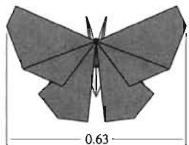
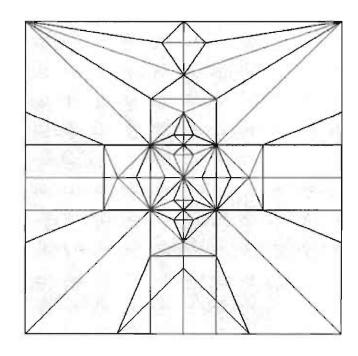
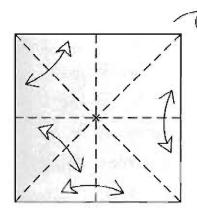


The challenge in designing a butterfly is to create body features without compromising the delicacy and form of the wings, which are the dominant feature of the subject. In this model, I have chosen to add only antennae, which allows large, shapely wings and a relatively efficient construction.

蝶をデザインするときには、もっとも気を使わなく てはいけない翅の繊細な表現を失わずに関体をいか に折り出すかが大きな問題になります。この作品で は、全体の構造をより効率的にし、翅を大きく美し く仕上げるために、触角だけを表現することにしま した。

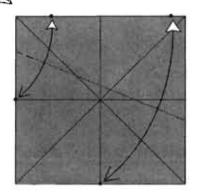




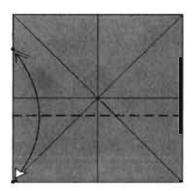


1. White up. Fold and unfold. Turn over.

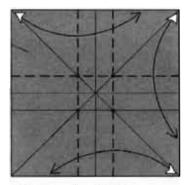
白面を上に。対角線と垂線の 折り筋をつけて裏返す。



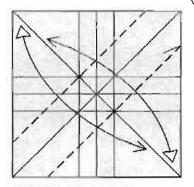
 Fold and unfold.
 上の縁を中心線と縁の 交点に合わせて左側だけ 印をつける。



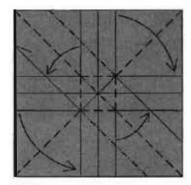
3. Fold and unfold. カドをつけた印に 合わせて折り筋を つける。



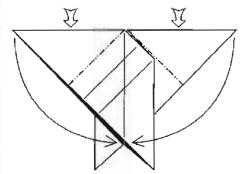
 Fold and unfold. Turn over.
 の折り筋と対角線との交点を使って、残り3か所にも 折り筋をつける。裏返す。



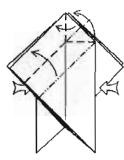
 Fold and unfold. Turn over. 折り筋の交点のところから 斜めに折り筋をつける。裏返す。



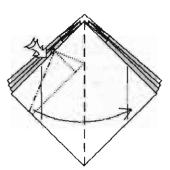
6. Collapse on the existing creases. ついている折り筋で折り畳む。



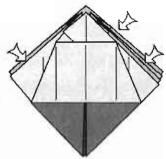
7. Reverse-fold. 中わり折り。



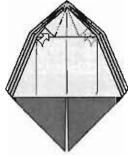
8. Squash-fold. Repeat behind. 内側をひろげてつぶすように 折る。裏側も同じ。



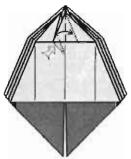
 Squash-fold symmetrically. 左側の上2枚をひろげてつぶす ように折る。



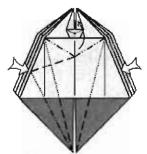
10. Repeat behind and on the sides. 残り3か所も同じ。



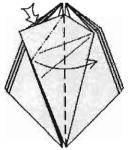
11. Reverse-fold. Repeat 3 places. 中わり折り。残り3か所も同じ。



12. Spread-sink. Repeat behind. 内側をひろげてつぶすように折る。裏側も同じ。



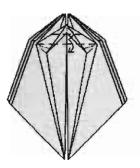
13. Squeeze the excess paper upward. 左右からつぶして、縁を左上に倒すように折る。



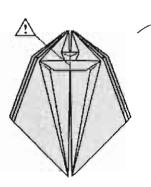
14. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



15. Petal-fold. 縁を上に折りながら、 ひろげてつぶす ように折る。

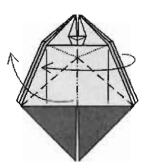


16. Fold over and over. 巻くように折る。



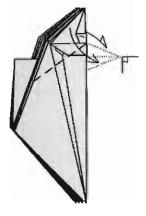
17. Turn over. Be careful with the indicated spot in the next step.

裏返す。次の図では図に 示してある場所に注意。



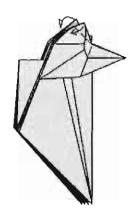
18. Carefully fold in half and reverse-fold.

線をつまむようにして上へ折り ながら、紙を割らないよう気を つけて半分に折る。 内側が中わり折りのようになる。

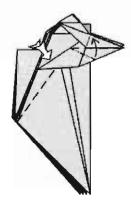


19. Reverse-fold the outer flaps. The inner ones will not lie flat.

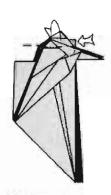
外側の紙をかぶせ折り。 内側は平らにはならない。



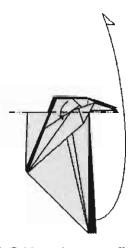
**20.** Flatten firmly. 完全に平らに つぶす。



21. Swivel-fold. 線を上に折りながら、 起きあがってきた 部分をつぶすように折る。

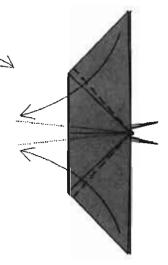


22. Mountain-fold the edges inside. カドを2つ内側に 新り込む。

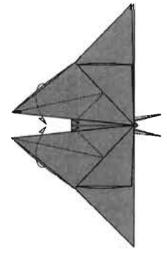


23. Fold two layers up. The body is perpendicular to the wings. Turn over.

2枚上に折る。胴体は翅と 直角になる。裏返す。

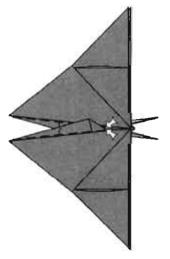


24. Fold two flaps to the left. 上下 1 枚ずつ左へ折る。



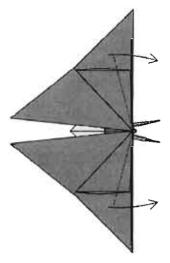
25. Swivel-fold two edges. The white edges meet along the center line.

後ろの縁を折り返して、裏返 しになった紙の白い縁を 中心線に合わせるように折る。



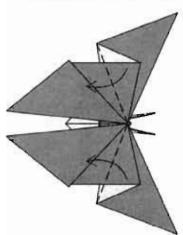
26. Tuck the edges into the pockets.

縁を内側に折り込む。

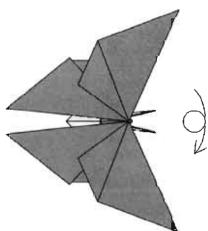


27. Shift the forewings to the right.

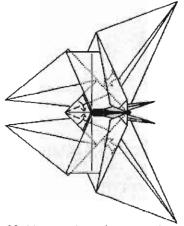
前ばねを右にずらす ように折る



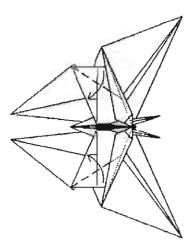
28. Fold two flaps to the left. 2 枚を左に折り返す。



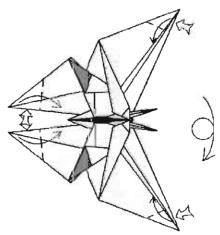
29. Turn the paper over. 裏返す。



**30.** Narrow the point, spreadsinking two hidden corners. 線を中心に合わせて折る。 隠れているカドがつぶれる ことになる。



31. Valley-fold two edges. 縁と縁を合わせて折る



32. Reverse-fold four corners. Turn over. カドを 4 か所中わり折り。 裏返す。



33. Finished Butterfly. 出来上が り。

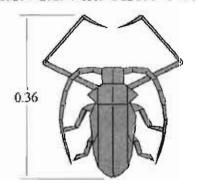
# テナガカミキリ

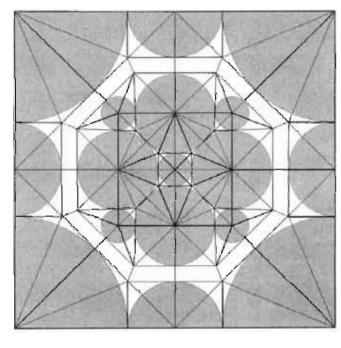
## Acrocinus longimanus

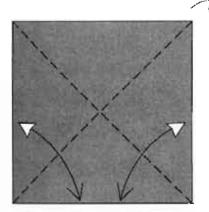


The Acrocinus longimanus beetle possesses unusually long forelegs and antennae. While it could be designed using a pure circle packing, in this crease pattern, a river around the middle of the crease pattern provides separation between the forelegs/antennae and hind legs/abdomen.

テナガカミキリは非常に長い腕と触角の持ち主です。 円領域だけでデザインすることもできますが、展開 図の中心にあるお城のお堀のような部分が腕や触角 と、後肢や腰部の境界を提供してくれています。

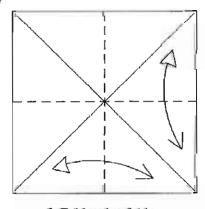




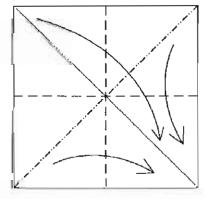


1. Color up. Fold and unfold. Turn over.

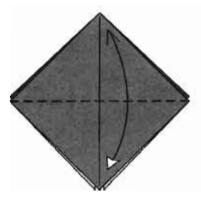
他面を上に。対角線で折り筋をつ ける。裏返す。



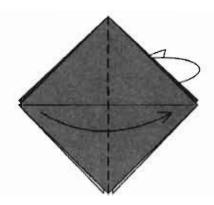
Fold and unfold.
 半分に折り筋をつける。



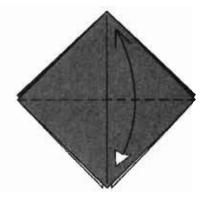
3. Fold a Preliminary Fold. 正方寡本形に折る。



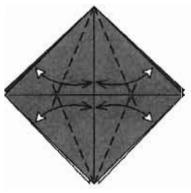
**4.** Fold and unfold. Repeat behind. カドとカドを合わせて折り筋を つける。裏側も同じ。



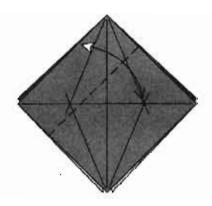
5. Fold one layer to the right in front and one to the left behind. 表の1枚と裏の1枚をそれぞれ反対側に折る。



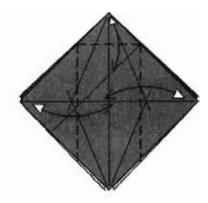
**6.** Repeat step 4, front and rear. 4 と同じように折る。



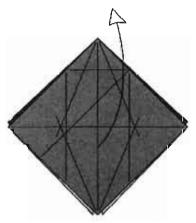
7. Fold and unfold. Repeat behind. 縁を中心に合わせて折り筋を つける。



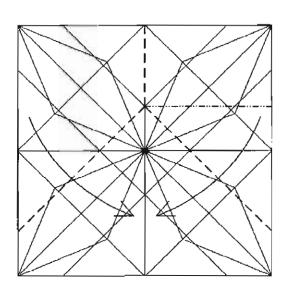
8. Fold the edge to the crease intersection and unfold. 縁を交点に合わせて折り筋をつける。



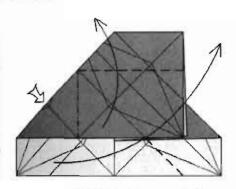
9. Fold and unfold. Repeat behind. 8 でつけた折り筋の交点を使って 折り筋をつける。裏側も同じ。



10. Unfold completely. 完全にひろげる。

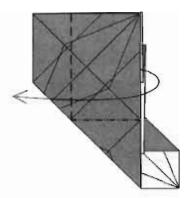


11. Fold a rabbit ear, using the existing creases. ついている折り筋を使って つまみ折りのように折る。

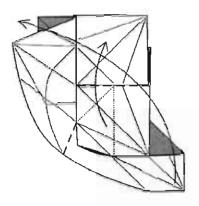


12. Squash-fold the flap on the left, using the existing creases.

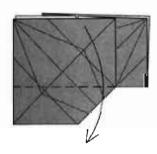
ついている折り筋を使って ひろげてつぶすように上へ折る。



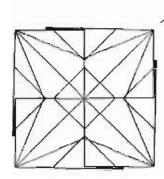
13. Open out the pocket. 上の1枚をひろげる。



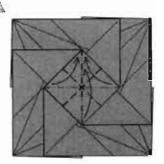
14. Squash-fold. つぶすように折る。



15. Fold down the near layers. 下へ折る



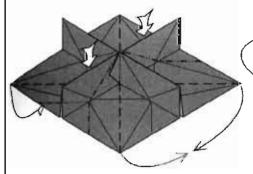
16. Turn the paper over. 裏返す。



17. Fold a Preliminary fold from the central square.

縁を立てる。

中心で正方基本形を作るようにして、

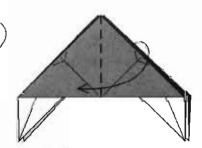


18. Bring two pairs of corners together and squash-fold two edges.

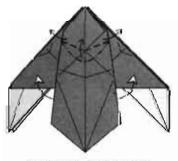
2つずつカドを合わせて 縁をつぶすように折る。

19. Reverse-fold two edges.

中わり折り。

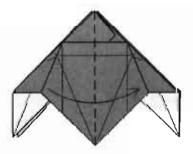


20. Open out the pocket. 附< ...

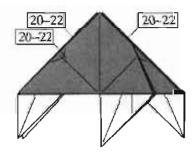


21. Squash-fold the Tap. 起き上がってきた部分を

つぶすように折る。



22. Fold a single flap to the right. 上の1枚を右へ折る。



23. Repeat on the other three flaps.

他の3分所も20-22と同じ。



24. Reverse-fold eight edges. 中わり折りを繰り返す。



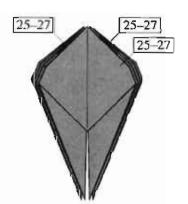
25. Fold one layer to the right. 上の1枚を右へ折る。



26. Fold and unfold through a single layer-1 枚だけ折り筋をつける。



27. Fold the edge down and close up the model. 縁を折り筋に合わせて折りながら閉じる。



and behind. 他の3か所も25-27と 同じ。

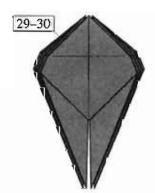
28. Repeat on the right



29. Petal-fold. 花弁折り。



30. Close up the flap. カドを上へ折る。



31. Repeat behind. 裏側も 29-30 と同じ



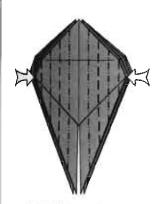
**32.** Fold and unfold. 折り筋の交点を合わせて 折り筋をつける。



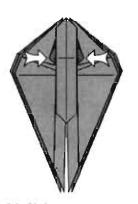
 Fold and unfold. 折り筋の交点のところ から折り筋をつける。



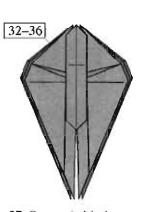
34. Fold and unfold. 折り筋を合わせて 折り筋をつける。



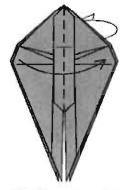
35. Sink in and out. 沈め段折り。



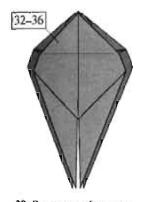
36. Sink two corners. 飛び出しているカドを 沈め折り。



37. Repeat behind. 裏側も 32-36 と同じ。



38. Fold one large flap to the right in front and one to the left behind. 表の 1 枚をそれぞれ反対側へ折る。

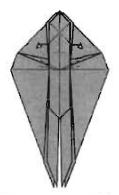


39. Repeat on the near layers. 手前も32-36 と

同じように折る。

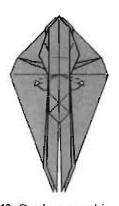
**40.** Fold the near flap up and down. 手前の優に

折り筋をつける。



**41.** Pull out two hidden comers, crimping in the middle of the model.

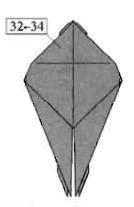
middle of the model. 隠れているカドを引き出す。 真ん中で段折りする ことになる。



**42.** Do the same thing on the lower flap. 下側のカドも同じ。

43. Turn the model over.

裏返す。



**44.** Repeat only steps 32–34.

32-34 までと同じ ように折る。



**45.** Fold and unfold. カドとカドを結ぶ線で 折り筋をつける。



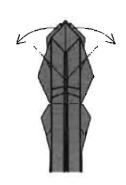
**46.** Sink the point. カドを沈め折り。



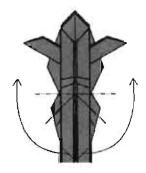
47. Fold the side edges in on existing creases. カドをついている 折り筋で折る。



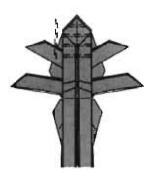
**48.** Fold over and over. 巻く様に折るこ



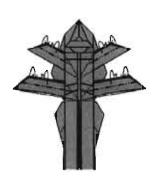
**49.** Reverse-fold two flaps out to the sides. 中わり折り。



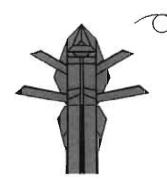
50. Crimp two flaps out to the sides. ずらすように斜めに 折って脚を横に出す。



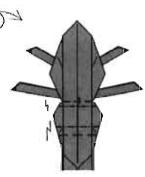
**51.** Pleat the abdomen. 腹部を段折り。



**52.** Narrow the legs with mountain folds. 脚を細くするように折る。

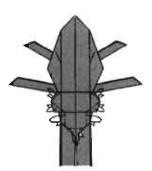


53. Turn the model over.



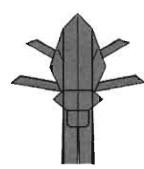
54. Pleat the flap in two places.

2か所で段折り。



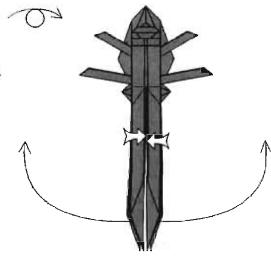
55. Shape the head and thorax with mountain folds.

カドを後ろへ折って 頭部と腕部を形作る。

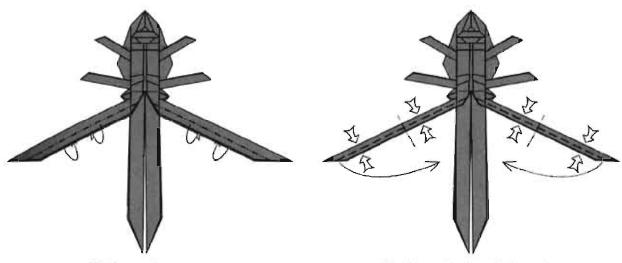


56. Turn the model over.

裏返す。

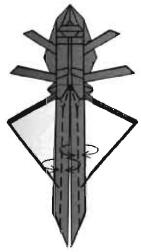


57. Reverse-fold two points out to the sides. 中わり折り $\alpha$ 

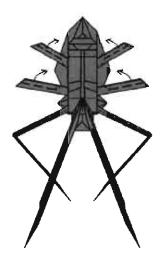


58. Narrow the points with mountain folds. 脚を細くするように折る。

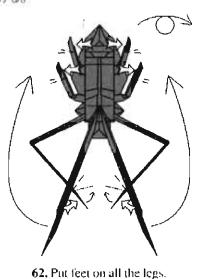
59. Narrow the legs further and bend them toward each other. つまむようにして前脚を細く折り、 下へ曲げる。



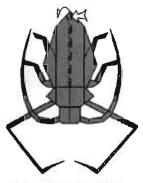
60. Narrow the antennae. 触角を細く折る。



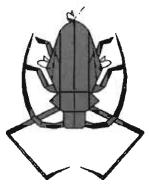
61. Narrow the other four legs with rabbit ears. 脚をつまみ折り。



Curve the antennae. Tum the model over. 中わり折りを2回する要領で 脚先を作る。触角をカールする。 裏返す。



63. Pleat the abdomen. 機能を段折り。



64. Shape the abdomen. Rotate the model 1/2 turn.

上のカドを後ろへ折って留め、 機のカドを後ろへ折って腹部を 形作る。上下を逆に。



65. Finished Acrocinus longimanus.

出来上がり。

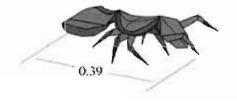
# アリ

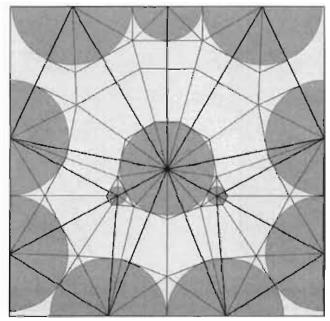
#### Ant

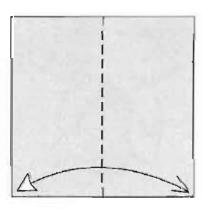


Ants are relatively simple subjects as origami insects go, but the prominent constrictions between head, thorax, and abdomen present a challenge that can be addressed in ways ranging from stylized to highly representational. In this figure, I follow a middle course.

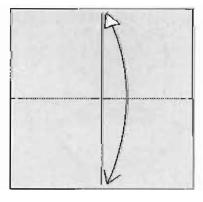
アリは折り紙で昆虫を振るという点からは単純な方ですが、頑郁・胸部・腹部の間の極端に細いつなぎ目が、抽象的な型にはめ込むか、徹底的に具象的に描くかというチャレンジを提供してくれます。私は、中間的な手法を採りました。



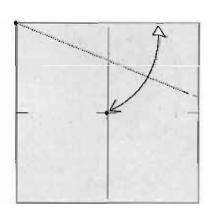




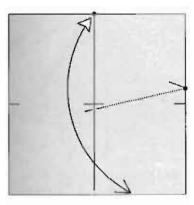
 White up. Fold and unfold. 白面を上に。半分に折り筋を つける。



2. Fold and unfold. 半分に折って、縁と 中心だけ印をつける。

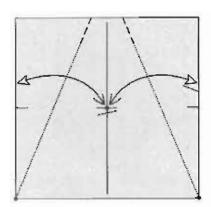


 Fold and unfold.
 上の縁を中心に合わせて、 右の縁に印をつける。

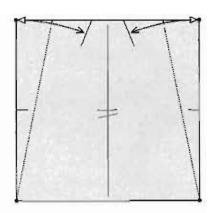


4. Fold and unfold.

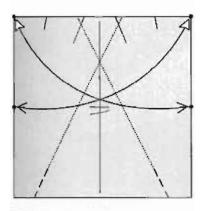
印のところを起点にして、
上の縁の中心を下の縁に
合わせて中心線に印をつける。



 Fold and unfold.
 左右の線を中心に合わせて、 上の縁に印をつける。



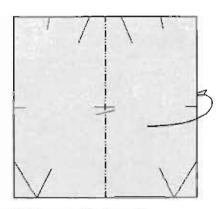
 Fold and unfold.
 カドを印に合わせて 上の縁だけ印をつける。



7. Fold and unfold. カドを左右の中心に合わせて、 下の部分だけ折る。



 Fold and unfold.
 カドを7の折り筋に合わせて 折り筋をつける。

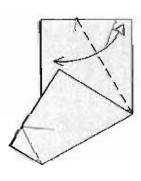


 Mountain fold the right half of the paper behind.
 右半分を後ろへ折る。

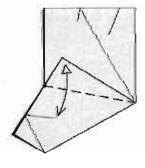


10. Fold the bottom flap up. 4の印と8でできた交点を

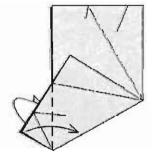
結ぶ線で上へ折る。



11. Fold and unfold. 10 の折り線の起点と左側の印 を結んで折り筋をつける。

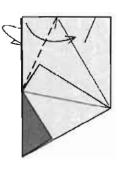


12. Fold and unfold through all layers. 左右のカトを結んですべての 重なりに折り筋をつける。

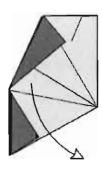


13. Fold the near corner to the right. Repeat behind.

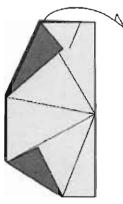
表裏一枚ずつカドを縁に 合わせて折る。



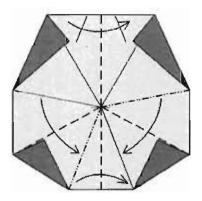
14. Fold the near corner to the right. Repeat behind. 交点を結ぶ線でカドを折る。 裏側も同じ。



15. Fold the flap down. カドを下へ開く。



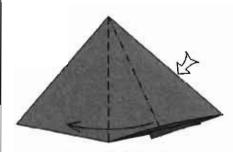
16. Unfold the back half of the model. 裏側の半分を右へ開く。



17. Collapse the model on the existing creases. ついている折り筋を使って 折りたたむ。



18. Mountain-fold the upper right corner behind. 右上のカドを後ろへ折る。



19. Squash-fold the flap. 内側をひろげて つぶすように折る。



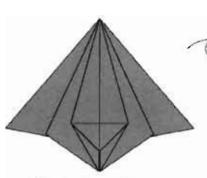
20. Squash-fold the flap. 内側をひろげて つぶすように折る。



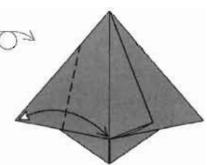
**21.** Petal-fold the edge. 内側をひろげて つぶすように折る。



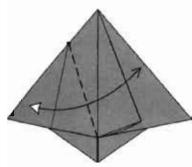
**22.** Fold the point back down. カドを下へ折る。



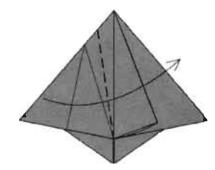
23. Turn the model over. 集版す。



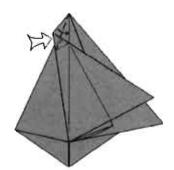
**24.** Fold and unfold. カドとカドを合わせて 折り筋をつける。



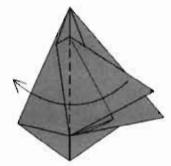
**25. Fold and unfold.** 交点と中心のカドを 結ぶ線で折り筋をつける。



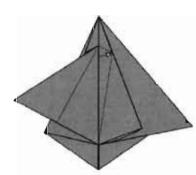
**26.** Bring the crease to the center line. 25 の折り筋を中心線に合わせて折る。



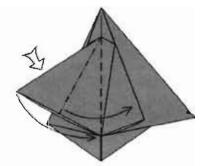
27. Reverse-fold. 中わり折り



28. Fold the flap back to the left. 左側に折る。



29. Pull out two layers of paper: 重なっている紙を引き出す。



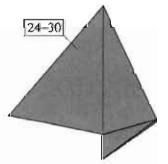
Squash-fold the flap.
 内側をひろげてつぶすように折る。



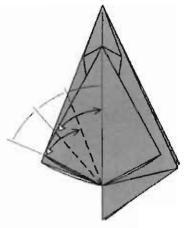
31. Turn the model over. 裏返す。



32. Fold two layers to the right. 2枚を右側へ折る。

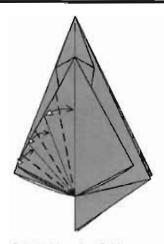


3.3. Repeat on this flap. 左側も 24-30 と同じ。

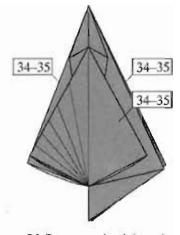


34. Divide the angle into thirds.

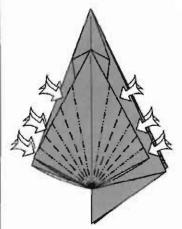
カドを3等分する。



35. Fold and unfold. さらに 6 等分にする。

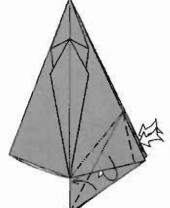


36. Repeat on the right and on both sides behind. 右側と裏側でも同じ。



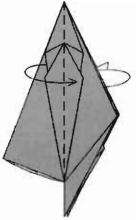
Reverse-fold in and out. Repeat behind.

中わり折りを繰り返して 細くする。



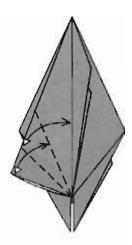
38, Reverse-fold. Repeat behind.

中心線に合わせて 中わり折り。



39. Fold two layers to the right in front and one to the left behind.

表側で2枚右に、 裏側で1枚左に折る。

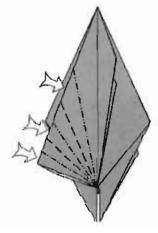


**40.** Divide the angle into thirds.

カドを3等分する。

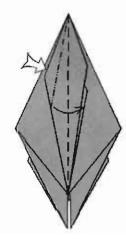


**41.** Fold and unfold. さらに 6 等分にする。



42. Reverse-fold in and out.

中わり折りを繰り返して 細くする。

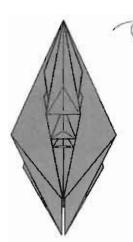


43. Spread-sink. 内側をひろげて つぶすように折る。

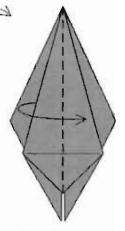


**44.** Spread-sink two more edges.

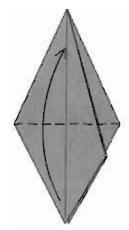
さらに2か所、内側を ひろげてつぶすように折る。



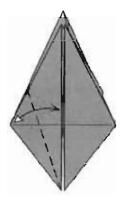
45. Turn over. 裏返す。



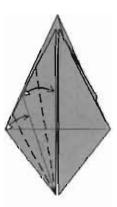
**46.** Fold one layer to the right. 1 枚右側へ折る。



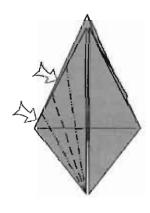
47. Fold both points up. 2枚上へ折る



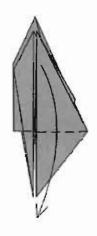
**48.** Fold and unfold. 線を中心線に合わせて 折り筋をつける。



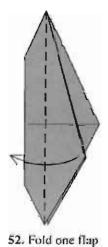
**49.** Fold and unfold. カドを 4 等分する。



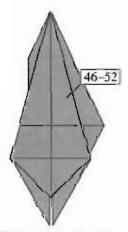
50. Open-sink in and out. 沈始轩 (Open Sink)。



**51.** Fold the pair of flaps downward. カドを2枚下へ折る。



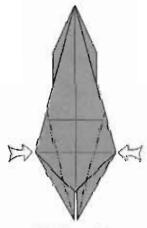
back to the left. 1 枚左側へ折る。



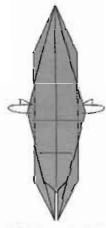
53. Repeat on the right. 右側も 46-53 と同じ。



**54.** Fold and unfold. カドを中心に合わせて 折り筋をつける



55. Open-sink. 沈め折り (Open Sink)。

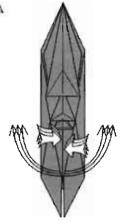


 Mountain-fold the corners.
 緑に合わせて後ろへ折る。



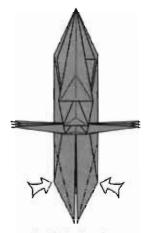
57. Turn the model over.

裏返す。



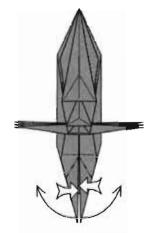
58. Reverse-fold all six points.

脚を中わり折り

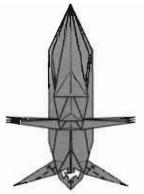


59. Sink the edges.

裏側の縁のところで 沈め折り。

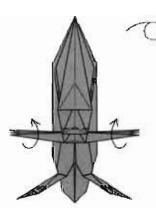


**60.** Reverse-fold. 中わり折り。



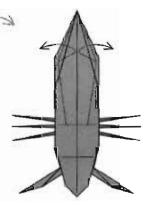
**61.** Narrow the points front and back.

触角を細くする ように折る。



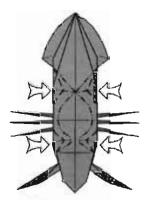
62. Rotate the legs to be perpendicular to the body and turn the model over.

脚が胴体と垂直になる ように向きを変える。 裏返す。



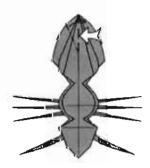
**63.** Pull out two hidden flaps.

隠れているカドを 引き出す。腹部は丸くなり 立体化する。



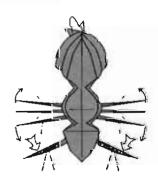
64. Shape the body.

山折りと谷折りを 旧線状に施し、胴体を 3 つの部分に分ける。 全体が立体化する。



**65.** Pleat the tip of the abdomen.

慶部の先を段折り。



**66.** Tuck the tip of the abdomen underneath. Shape the legs and antennae.

腹部の先を内側にしまい こむ。中わり折りを2回する 要領で、脚と触角を形作る。

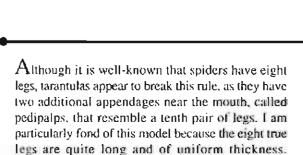


67. Finished Ant.

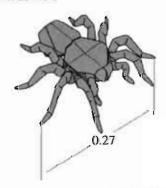
出来上がり。

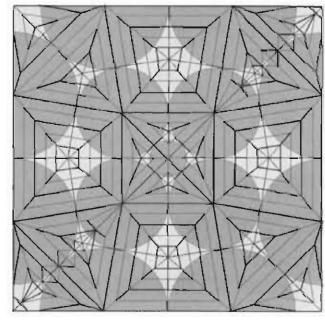
## タランチュラ

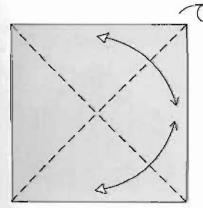
### **Tarantula**



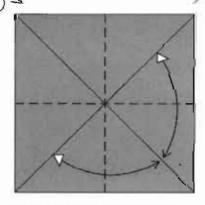
クモは智適八本足と知られていますが、タランチュラには、口の近くに缺角と呼ばれる感覚器官があり、 その例外に見えます。この作品は、8本の肢に十分な 長さと同じ位の厚みを持たせることに成功したので、 お気に入りの作品です。



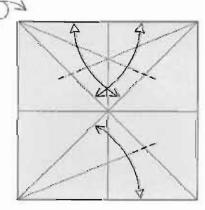




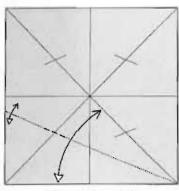
I. White up. Fold and unfold. Turn over. 白面を上に。対角線に折り筋をつける。 異返す。



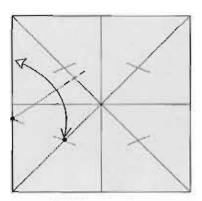
2. Fold and unfold. Turn over. 半分に折り筋をつける。裏返す。



 Make three pinches.
 縁を折り筋に合わせて、3か所に 印をつける



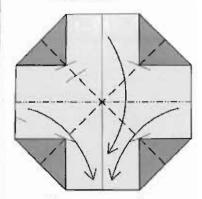
4. Fold and unfold. 最後の1か所は縁にも 印をつける。



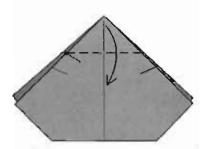
5. Fold and unfold. 縁を印に合わせて 交点に印をつける。



6. Fold four corners to four pinch marks. 印にカドを合わせて折る。



7. Form a truncated Preliminary Fold. 正方基本形のように折る。

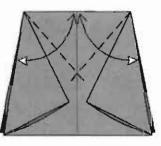


8. Fold the top point down. 印のところからカドを下に折る。

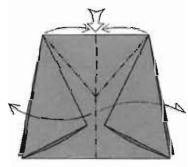


9. Fold two corners to the front and two behind. カドを結ぶ線で折る。裏側も同じ。

10. Turn over. 裏返す。



11. Fold and unfold. 縁を合わせて折り筋をつける。



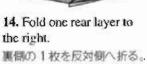
12. Dent the top. Flatten. 内側をひろげながら上の縁を へこませてつぶすように折る。



13. Unsink. Repeat behind. 重なっている縁を引き出す。 裏側も同じ。

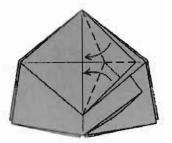


the right.





15. Fold down one layer. 一枚下へ折る。



16. Fold a rabbit ear. つまみ折り。



17. Unsink a single layer of paper. 重なっている紙を引き出す。



18. Unsink another layer. 重なっている紙を引き出す。

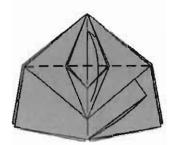


19. Unsink the remaining layer. もう1つの重なっている

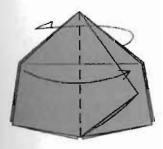
紙も引き出す。



20. Fold one flap back to the right. 1 枚右側へ折る。



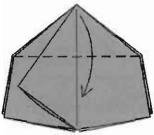
21. Fold the flap up. 1枚上へ折る。



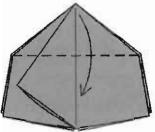
22. Fold one layer to the right in front and one to the left behind.

表の1枚と裏の1枚を

それぞれ反対側に折る。



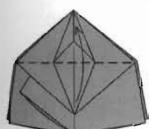
23. Fold one flap down. 1枚下へ折る。



24. Fold one flap to the left so that the layers are symmetric



about the center line. 1枚だけ左側へ折り、上の部分を 左右対称にする。



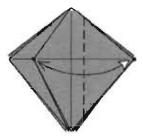
25. Fold the flap back upward. 1枚上へ折る。



26. Repeat behind. 裏側も23-25と 同じ。



27. Reverse-fold eight corners. カドを8か所中わり折り。



28. Fold and unfold. カドとカドを合わせて 折り筋をつける。



29. Fold both corners to the crease you just made and unfold. カドを28の折り筋に合わせて

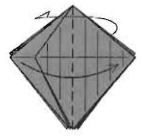
さらに折り筋をつける。



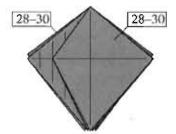
30. Make three more sets of vertical folds halfway between the existing creases. 折り筋の中間にさらに 折り筋をつける。



31. Repeat steps 28-30 behind. 裏側も28-30と同じ。



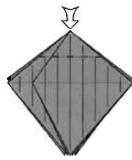
32. Fold one large flap to the right in front and one to the left behind. 表の1枚と裏の1枚を それぞれ反対側に折る。



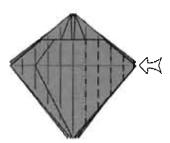
33. Repeat in front and behind. 残りも 28-30 と同じ。



34. Fold and unfold. カドを中心に合わせて 折り筋をつける。



35. Open-sink. 沈め折り (Open Sink).



36. Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)<sub>a</sub>



37. Open up a single layer to examine the top of the sink.

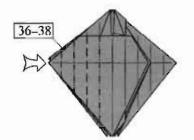




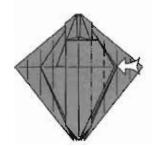
39. Swing one flap over to the right.

1 枚右へ折る

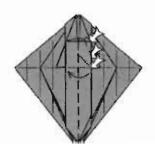
1枚ひろげて沈め折りの上の 部分が次の図のように折れて いるか確かめる。



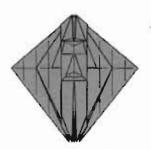
**40.** Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)。



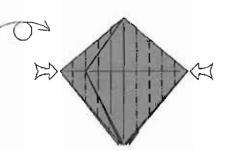
41. Open-sink one corner. 沈め段折り (Open Sink)。



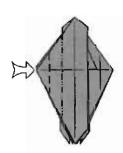
**42.** Spread-sink three corners, spreading the layers symmetrically. 左右対称になるように、カドを3か所ひろげてつぶすように折る。



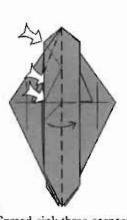
43. Turn the model over. 裏返す。



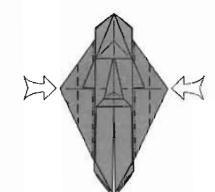
44. Open-sink both comers on the existing creases. 左右で沈め段折り(Open Sink)。



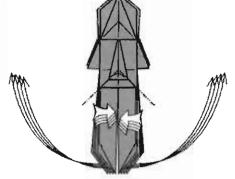
45. Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)。



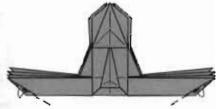
46. Spread-sink three corners, spreading the layers symmetrically. 左右対称になるように、カドを3か所ひろげてつぶすように折る。



47. Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)。

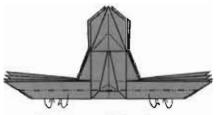


48. Reverse-fold eight points. 8 か所で中わり折り。

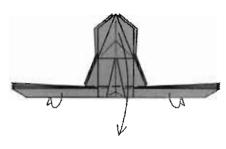


49. Valley-fold one edge of each flap so that the two edges at each corner are aligned.

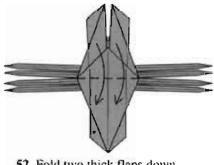
脚の縁を内側に折って揃える。



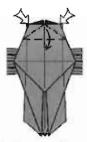
50. Narrow all the flaps. 脚を半分に細く折る。



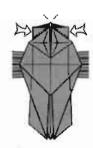
51. Fold down one flap. Rotate the legs to be perpendicular to the body. カドを1枚下へ折る。足は胴体と 垂直になるように向きを変える。



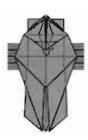
52. Fold two thick flaps down. カトを2枚下へ折る。 紙が厚いので注意する。



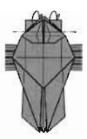
53. Spread-sink two corners. カドをひろげて つぶすように折る。



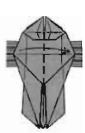
54. Sink the next two corners (like a spread sink folded in half). 後ろのカドを沈める (半分くらいの深さにカトを ひろげてつぶした感じ)。



55. Mountain-fold the corner underneath. 下のカドを後ろへ折る。



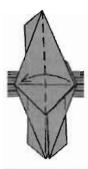
56. Fold behind all but the two near flaps (through many layers). 上の2枚以外をすべて 後ろへ折る。



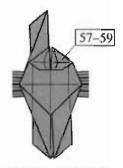
57. Fold one layer to the right. カドを右へ折る。



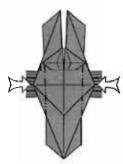
58. Fold one flap upward. カドを上へ折る。



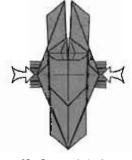
59. Fold the flap back to the left. 力ドを左へ折る。



60. Repeat on the right. 右側も57-59と同じ。

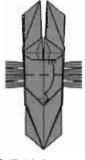


61. Open-sink the corners on the existing creases.

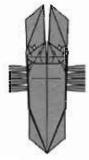


62. Open-sink the remaining pair of corners. 残りのカドも61と

同じ。

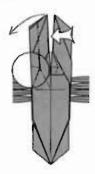


63. Fold the corner over and up and tuck it underneath the flap. カドを着くように折って 差し込む。



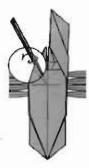
64. Mountain-fold. Repeat behind. カドを後ろへ折る。 裏側も同じ。

カトをついている折り 筋をで沈め折り(Open Sink).



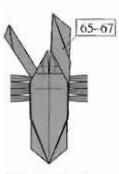
65. Pinch the flap and swing it to the left.

裏と表を同時につまんで つぶすように折りながら 左へ倒す。



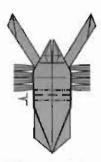
**66.** Pinch the base and mountain-fold the flap in half.

左下の付け根をつまんで かぶせるように半分に折る。

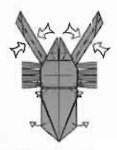


67. Repeat on the right.

右側も65-67と同じ。

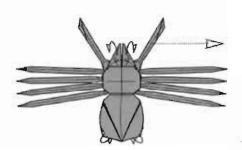


68. Pleat the body. 胴体を段折り。



**69.** Pinch the pedipalps. Shape the body.

触脚をつまんで細くする。 胴体の形を整える。



**70.** Fold the chelicerae (mouthparts) downward. Round the abdomen.

鋏角を下に向ける。 胴体を丸く整える。

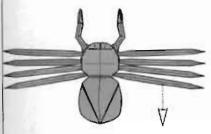


71. Detail of pedipalps. Crimp and shape.

触肢を拡大。中わり 折りを2回する要領で 脚の形を整える。

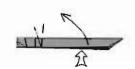


72. Finished pedipalp.



73. Now we'll fold the back legs.

次に脚を折る。



74. Crimp a leg upward.

中わり折りを2回する 要領で上へ折る。



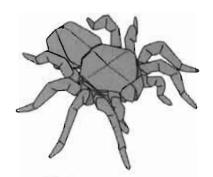
75. Crimp the leg in 3 places.

中わり折りを2回する 要領で形を整える。



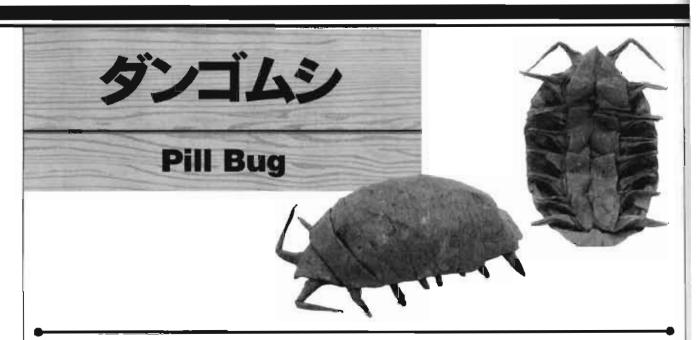
76. Shape all legs to a natural pose.

姿勢を自然な形に 整える。



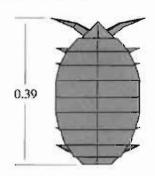
77. Finished Tarantula.

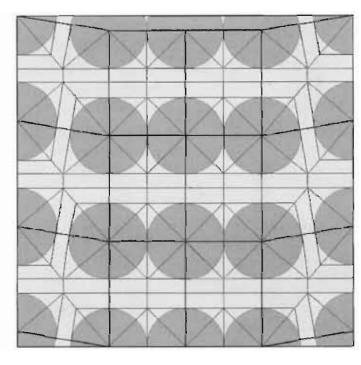
出来上がり。

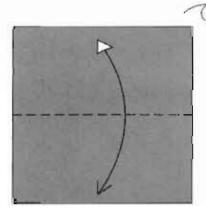


This Pill Bug, like the closely-related centipede, uses trapezoidal molecules to produce evenlyspaced legs along its body. Although the legs are narrowed. I keep the full width of the base to produce the segmented body.

ダンゴムシは、近い種類であるムカデと同じ く、胴体に沿って、同じ間隔で肢を出すため に、台形の分子を使用しています。脚は細く なりますが、基本分子の幅いっぱいを胴体の 節を折り出すために使っています。

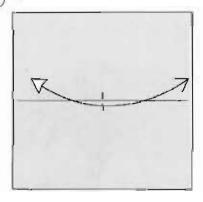




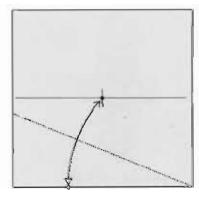


1. Color up. Fold and unfold. Turn over.

色面を上に。半分に折り筋をつける。 裏返す。



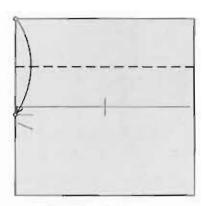
2. Fold and unfold. 中心に印をつける。



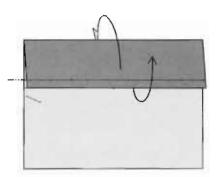
3. Fold and unfold. カドのところから縁を中心に合わせて、 左側だけ印をつける。



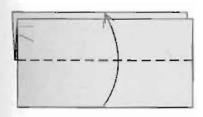
**4. Fold and unfold.** 印と中心線を合わせて 印をつける。



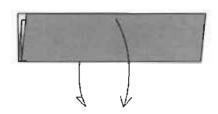
Fold and unfold.
 カドを印に合わせて折る。



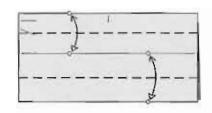
 Fold the top edge behind.
 ついている折り筋で縁を 後ろへ折る。



7. Align the raw edges. 縁と縁を合わせて折る。

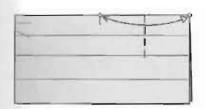


8. Unfold. 表と裏をそれぞれ聞く。



quarters. Repeat behind. 縁と折り筋を合わせて折り筋を つける。裏側も同じ

9. Divide the near layer into

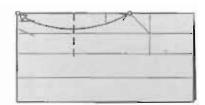


10. Pinch the top edge 1/4 of the way from the right. 右から 1/4 のところに

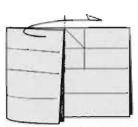
上半分だけ折り筋をつける。



11. Bisect a right angle. 折り筋を合わせて 折り筋をつける。



**12.** Fold and unfold. カドを交点に合わせて 上半分だけ折り筋をつける。

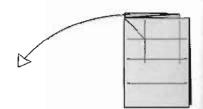


Mountain-fold the left side behind.

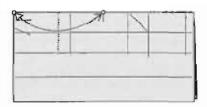
線のところで上半分だけ 折り筋をつける。



 Fold and unfold.
 後ろの縄のところで 上半分だけ折り筋をつける。

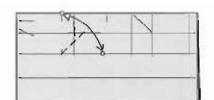


Unfold to step 12.
 の状態まで戻す。



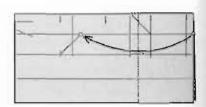
16. Fold and unfold.

線を中心に合わせて上の縁と 中心線に印をつける。



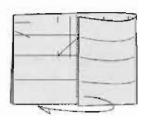
17. Bisect the angle.

上の印を中心線に合わせて 印のところから 1/4 だけ 折り筋をつける。



18. Bring the right edge to the indicated point.

右の縁を 17 でできた交点に 合わせて折る。



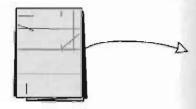
19. Mountain-fold the left side behind making the crease sharp only along the bottom edge.

縁のところで後ろへ折り、 下の縁だけしっかり印を つける。



**20.** Make a pinch along the bottom edge that lines up with the folded edge.

後の縁のところで印を つける。



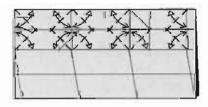
21. Unfold to step 18.

18の状態まで開く。



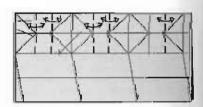
Connect the indicated points with creases on the near layer.
 Repeat behind.

印と交点を結んで折り筋をつける。 裏側も同じ。



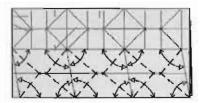
23. Fold and unfold through both layers along angle bisectors.

図のように角度を2等分するように 2枚重ねて折り筋をつける。



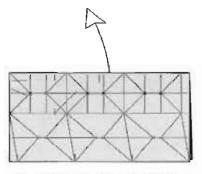
24. Fold and unfold through both layers.

交点のところで半分だけ 2枚重ねて折り筋をつける。

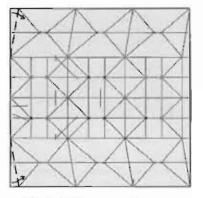


25. Fold and unfold twelve angle bisectors on the near layer. Repeat behind.

角度を2等分するように折り筋を つける。裏側も同じ。

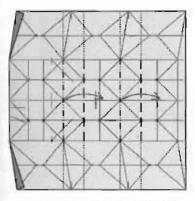


**26.** Precreasing is over! Unfold. 正方形に戻す。



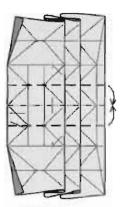
27. Fold the corners in on the existing creases.

ついている折り筋でカドを折る。

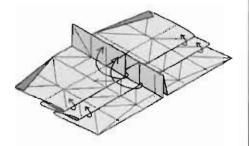


 Pleat the paper, making the creases sharp only where you pre-creased the paper.

折り筋のところで段折り。 中央部分だけ折り、紙の上下には 折り筋をつけないようにする。

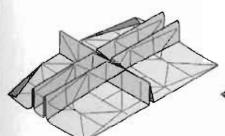


**29.** Pleat. 中央をつまんで 立てる。

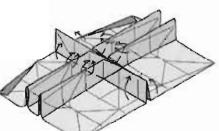


Lift up two ridges on each side.Don't make any new sharp creases.

量なりの線を持ち上げて立てる。 ついている折り筋以外はしっかり 折らないように。

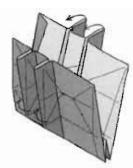


31. Like this. このようにする。



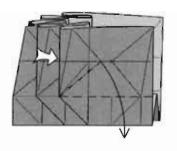
32. Outside-reverse-fold the vertical ridges on the existing creases.

ついている折り線で かぶせ折りをして線を垂直に 立てる。



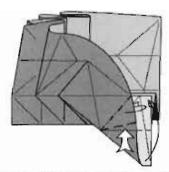
33. Fold all of the ridges to the left, still not making any sharp creases at the top.

縁を左側に倒す。まだしっかりと 折ってしまわないように。



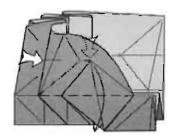
34. Squash-fold the edge, using the existing creases.

ついている折り筋で下へ折り、 開いたところをつぶすように折る。



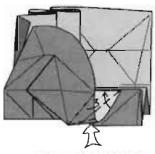
35. Reverse-fold the bottom corner upward using the existing crease.

ついている折り線で中わり折り。



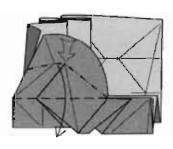
**36.** Closed-sink the pocket downward.

内側の袋状の部分を後ろから 押し出すように沈め折り (Closed Sink)。



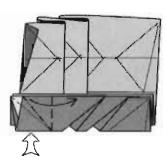
37. Reverse-fold the edge upward using the existing creases.

ついている折り筋で中わり折り。

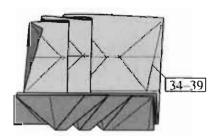


38. Closed-sink the pocket downward.

内側の袋状の部分を後ろから押し出す ように沈め折り (Closed Sink)。

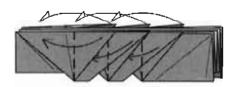


39. Squash-fold the corner. カドをつまんで内側をひろげて つぶすように折る。



40. Repeat behind.

裏側も34-39と同じ。



41. Book-fold all six points to the left.

新しくできた6個のカドを 左へ折る。



42. Squash-fold the edge using the existing creases.

ついている折り筋でカドをつまむ ようにひろげる。



43. Squash fold the lower right corner.

右下のカドをつぶすように折る。



**44.** Wrap the flap over the corner. 紙を裏返して、カドを表に出す。



**45.** Reverse-fold the edge. 中わり折り。



**46.** Repeat behind. 裏側も 42-45 と同じ。



**47.** Outside reverse-fold the right side.
かぶせ折りで余分な紙を隠す。



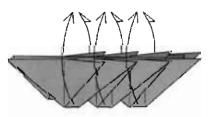
48. Reverse-fold four comers. 左右4か所で中わり折り。



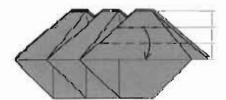
**49.** Fold two flaps to the right. 2つのカドを右へ折る。



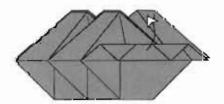
**50.** Fold six flaps to the right. 残った6つのカドも右へ折る。



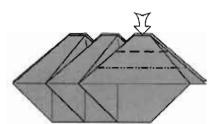
**51.** Lift up three flaps on each side. 表の3枚と裏の3枚を上へ折る。



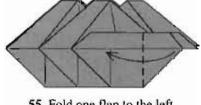
**52.** Pleat the near flap in thirds. 3 等分のところで段折り。



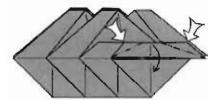
53. Unfold. 元に戻す。



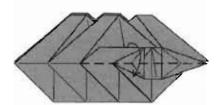
54. Open-sink in thirds. 沈め段折り (Open Sink)。



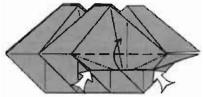
55. Fold one flap to the left. 石のカトを左へ折る。



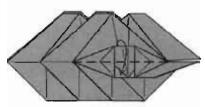
56. Spread-sink two corners. カドをひろげてつぶすように 折る。



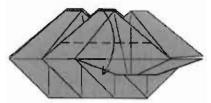
57. Fold a group of layers downward. まとめて下へ折る。



58. Spread-sink two corners. カドをひろげてつぶすように 折る。



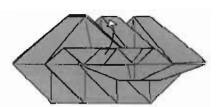
59. Fold one layer down. 1枚下へ折る。



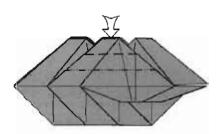
60. Fold 2/3 of the flap down. 1/3 の高さのところで下へ折る。



61. Fold the flap back up. 下の縁を上の縁に合わせて 折る。



62. Unfold to step 60. 60まで戻す。

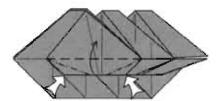


63. Open-sink. 沈め段折り (Open Sink).

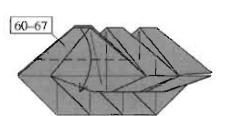


**64.** Fold one layer down, spreadsinking the corners.

カドをひろげてつぶしながら、 1 枚下へ折る。



66. Fold one layer upward, spread-sinking the corners. カドをひろげてつぶしながら、1枚下へ折る。

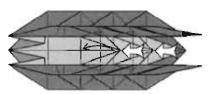


**68.** Repeat on this flap. 60-67 と同じように折る。



**70.** Fold the far lower layer upward.

全体を開く。



72. Reverse-fold two points to the left. 2つのカドを中わり折り。



**65.** Fold a group of layers downward.

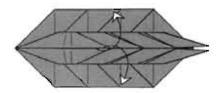
まとめて下へ折る。



67. Fold one layer down. 1枚下へ折る。

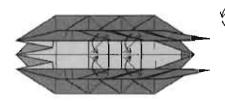


**69.** Repeat behind. 裏側も 52-68 と同じ。



71. Spread the sides of the model apart.

中心から開く。



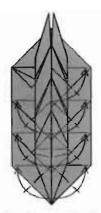
**73.** Flatten the model. Rotate 1/4 turn.

平らに戻す。90度回転。

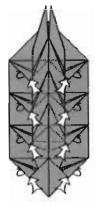


74. Reverse-fold the hidden point up and to the left.

隠れているカドを 中わり折り。



75. Reverse-fold the other seven points similarly. 他の7か所も同じ。



76. Reverse-fold the edges of eight flaps.

中わり折りを8か所で 繰り返す。



77. Crimp six more points. 内側に段折りを6回。



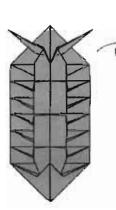
78. Reverse-fold the two top points out to the sides. 中わり折りで触角を

折り出す。



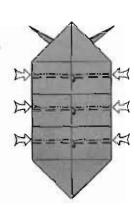
79. Narrow the two points.

細くするように折る。



80. Turn the model over.

裏近す。



81. Make three crimps as narrow as possible through all layers.

全部の重なりを できるだけ細く段折り。



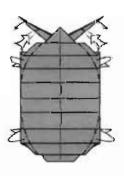
82. Pleat the top. Crimp the bottom.

上を段折り。下を 内側へ段折り。



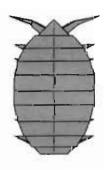
83. Pleat the top and bottom points.

上下で段折り。 下のカドを後ろへ折る。



84. Crimp the antennue. Round the body.

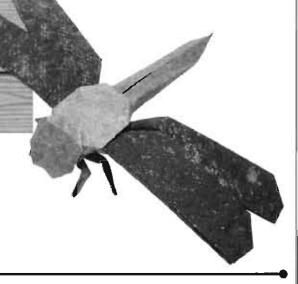
中わり折りを2回する要領で 触角の形を整える。体を丸く するように後ろへ折る。



85. Finished Pill Bug. 出来上がり。

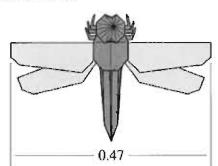
# トンボ

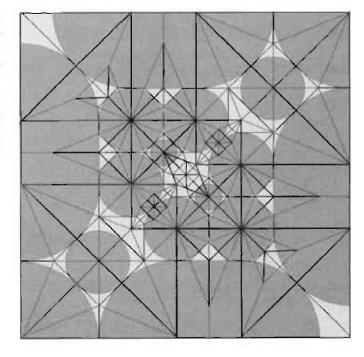
### **Dragonfly**

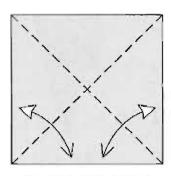


This Dragonfly uses the interior of the paper for the small legs, allowing the raw edge to be used for the large, color-changed wings. It is a straightforward circle-packing, but with inserts in the wings to increase their width.

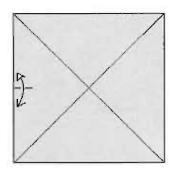
このトンポは短い脚を表現するのに紙の内部を使用 しています。そうすることで、大きな、色違いの翅 を紙の端で表現することに成功したのです。単純な 円領域構造ですが、翅の幅を確保するために、工夫 がなされています。



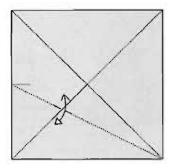




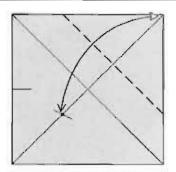
1. White up. Fold and unfold. 白面を上に。対角線の折り筋 をつける。



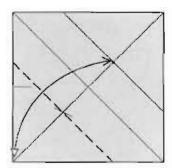
2. Pinch. 中心に印をつける。



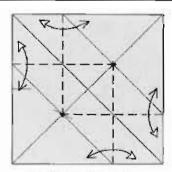
3. Pinch. カドと印を合わせて、折り筋 との交点だけ印をつける。



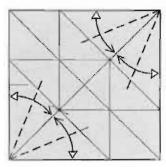
 Fold and unfold.
 カドを印に合わせて 折り筋をつける。



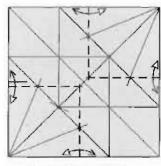
 Fold and unfold.
 反対側のカドを交点に 合わせて折り筋をつける。



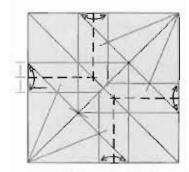
 Fold and unfold.
 交点と交点を結ぶ線で 折り筋をつける。



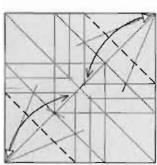
7. Fold and unfold. 角度を2等分する 折り筋をつける。



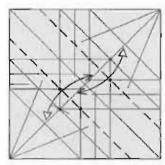
 Fold and unfold.
 交点と縁を結ぶ直角な 線で折り筋をつける。



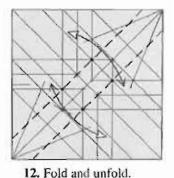
 Fold and unfold. 折り筋を合わせて 折り筋をつける。



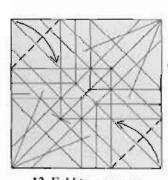
10. Fold and unfold. カドを折り筋に合わせて 折り筋をつける



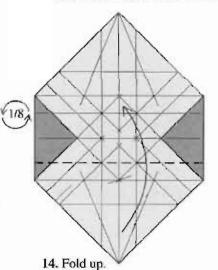
11. Fold and unfold. 交点を通る線で折り筋をつける。



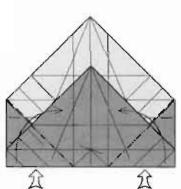
交点を通る線で折り筋を つける。



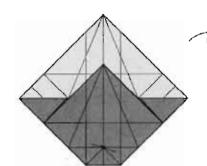
13. Fold two corners. カドを折り筋に 合わせて折る。



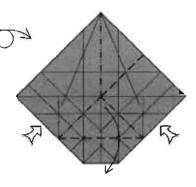
ついている折り筋で上へ折る。



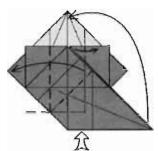
15. Reverse-fold. 中わり折り。



16. Turn over. 裏返す。



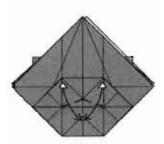
17. Squeeze the sides. 左右からつぶして、カドを 右に倒すように折りたたむ



**18.** Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



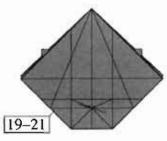
**19.** Fold one flap. 上の 1 枚をいっぱいの ところで折る。



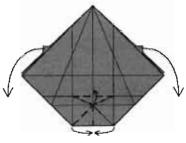
**20.** Fold and unfold. 交点と交点を結ぶ 折り筋をつける。



**21.** Fold one flap. 1 枚下へ折る。



22. Repeat behind. 裏側も 19-21 と同じ。



23. Bring two corners together; repeat behind.



**24.** \$teps 25–33 are close-up. ここからは拡大図。

カドをつまんで合わせて上へ折る。 裏も同じ。隠れているカドが ずらされるのに注意。



25. Reverse-fold. 中わり折り。



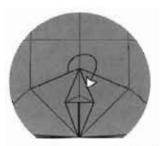
**26.** Pull out a single layer. 重なりを反対側に引き出す。



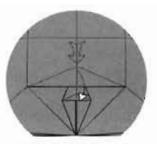
27. Spread-sink. 内側をひろげてつぶす。



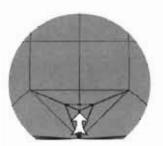
28. Repeat on the hidden flap. 内側の隠れている紙も同じ ように折る。



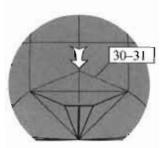
29. Bring one layer in front. 後ろの線を手前に出して カドを沈め折り。



**30.** Sink a hidden point. 内側のカドを押し出す ように沈め折り。

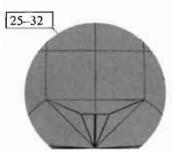


31. Sink the tip. カドの先を沈める。

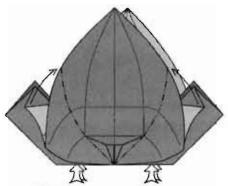


32. Repeat on the other hidden flap. もう 1つの隠れたカドも

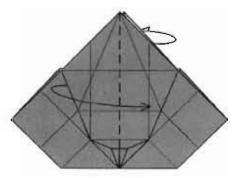
30-31 と同じように折る。



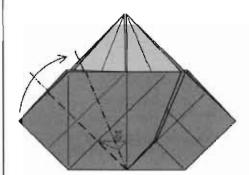
33. Repeat behind. 裏側も 25-32 と同じ。



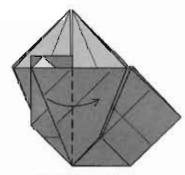
34. Reverse-fold four edges. カドを4か所中わり折り。



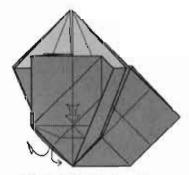
35. Fold one flap in front and back. 表の 1 枚と裏の 1 枚を それぞれ反対側に折る。



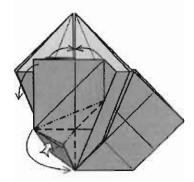
**36.** Crimp with a hidden sink. 根元の部分をつぶしながら 内側に段折り。



37. Fold one layer. 1 枚反対側に折る。

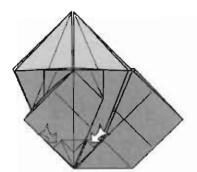


**38.** Sink the interior edge. 内側をひろげて中の縁を 沈め折り。

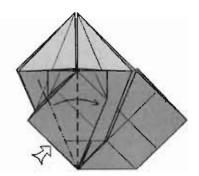


39. Pivot the left flap down and flatten completely.

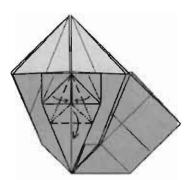
左側の部分を回転して平らに 折りたたむ。



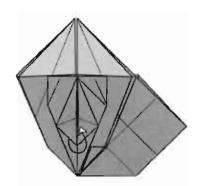
**40.** Reverse-fold two edges. 2か所で中わり折り。



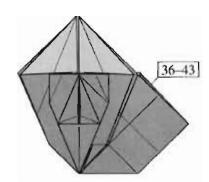
**41.** Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



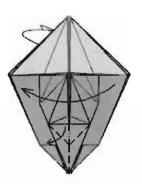
**42.** Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



**43.** Tuck inside. カドを内側に 折り込む。

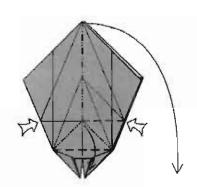


**44.** Repeat behind. 裏側も 36-43 と同じ。



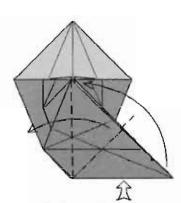
45. Spread layers front and back.

手前の縁を起こして 下へ折りながら右のカドを 反対側へ折る。裏側も同じ。

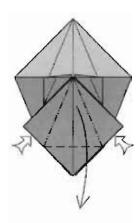


**46.** Squeeze the flap and swing it down.

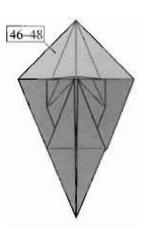
左右をつぶして カドを右に倒すように 折りたたむ。



**47.** Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



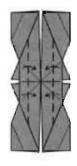
48. Petal-fold. 内側もひろげて つぶすように折る。



49. Repeat behind. 裏側も 46-48 と同じ。



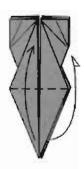
**50.** Spread the top. 上の部分を開く。 図の見る位置が 変わる。



51. Fold the edges to the center. 縁をいっぱいのところで折る。



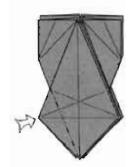
52. Close the model. 再び閉じる。



**53.** Fold two flaps. カドをそれぞれ 上へ折る。



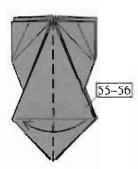
54. Fold one flap. 1 枚反対側へ折る。



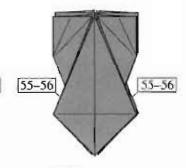
55. Open-sink. 沈め折り (Open Sink)。



56. Fold the flap back to the left. 戻す。



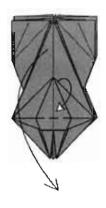
57. Repeat on the right. 右側も 55-56 と 同じ。



58. Repeat two more places. 他の2か所も同じ。



59. Fold one flap. 1 枚上へ折る。

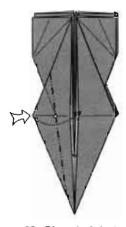


60. Bring one layer in front and swing the flap down. 後ろの縁を手前に出してカドを沈め折りしてから

上のカドを下に折る。



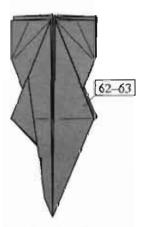
**61.** Flatten. 平らに折り たたむ。



62. Closed-sink the edge. 羅を沈め折り (Closed Sink)。



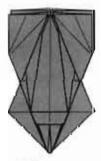
63. Mountainfold the corner. 飛び出たカドを 内側へ折る。



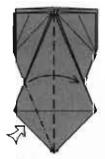
64. Repeat on the right. 右側も 62-63 と同じ。



**65.** Fold up. カドを上へ折る。



66. Turn over. 裏返す。

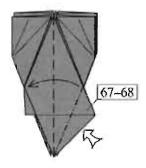


**67. Spread-sink.** 内側をひろげてつぶす ように折る。

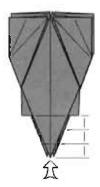


68. Fold the flap back and pull down an edge. 上の1枚を反対側へ

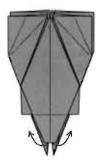
上の 1 枚を反対側へ 戻しながら縁を起こして 折りたたむ。



69. Repeat on the right. 右側も 67-68 と同じ。



70. Open-sink. 1/3 のところで 沈め折り (Open Sink)。



71. Spread the layers. 沈め折りした部分を ひろげてつぶすように 折る。



72. Fold the near flap down. 上の 1 枚を下へ折る。



73. Fold the flap up. カドを上へ折る。



**74.** Fold a rabbit ear. つまみ折り。



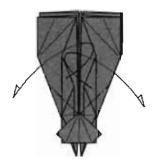
**75. Squash-fold.** 内側をひろげて つぶすように折る。



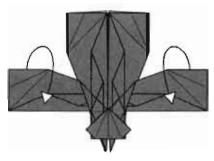
**76.** Open and squashfold. 内側をひろげてつぶすように折る。



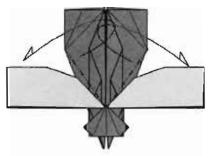
77. Fold the edges in. 縁をいっぱいの ところで折る。



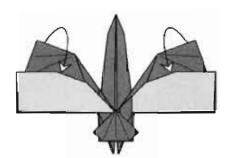
78. Mountain-fold two flaps. 左右 1 枚ずつを山折りで 横へ出すように折る。



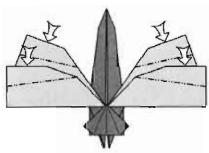
79. Wrap one layer of paper from back to front. 裏返して白い面を前に出す。



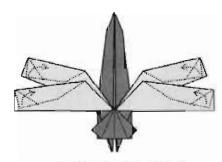
**80.** Mountain-fold the next pair. 残りの2枚も左右に山折り。



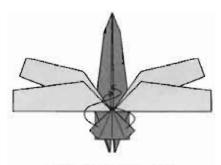
81. Wrap one layer. 裏返して白い面を 前に出す。



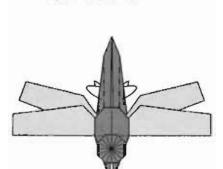
**82.** Sink each wing。 沈め折り。



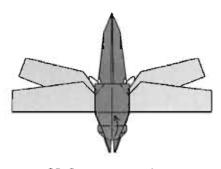
83. Fold the comer inside each wing to lock. 内側を折って留める。



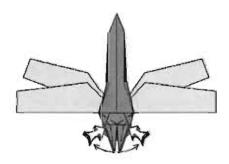
84. Tuck the edges inside. 縁を上に折ってカトを 内側へ折り込む。



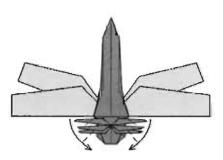
86. Round the abdomen. Turn the model over. 腹部を丸く折る。裏返す。



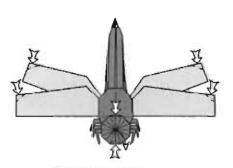
85. Open the head. Shape the thorax. 胸を形作る。頭の部分を 剛く。



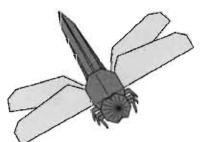
87. Rabbit-ear all six legs. 脚をつまみ折り。



88. Shape the legs. Turn over. 脚の形を整える。裏返す。



89. Final shaping. 羽と頭部の形を整える。



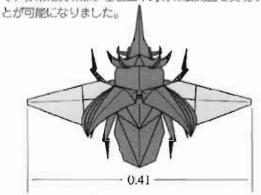
90. Finished Dragonfly. 出来上がり。

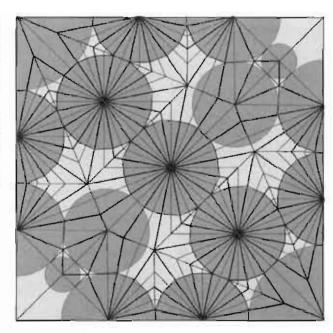
# 飛ぶ ゴホンヅノカブト

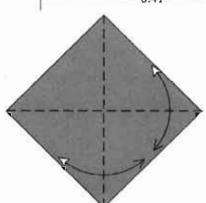
### **Eupatorus gracilicornus**

Of the various beetles, the multi-horned Eupatorus is one of the most challenging with its five horns (in addition to antennae, wings, and elytra). The base for this model is a straightforward circle packing, but its angles—odd multiples of 11.25°—allow an interesting and unusually symmetric crease pattern.

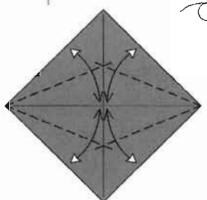
甲虫類の中で、ゴホンソノカプトは、ツノが 5 本もある ことからも (さらに触角、翅、鞘翅があることからも) もっとも創作しにくいものの 1 つです。円領域をただ確 保するだけでなく、11.25 度に角を等分することによっ て、非常に興味深い左右上下対称の展開図を実現することが可能にないました。



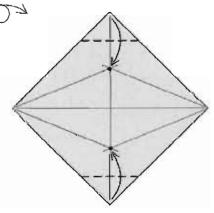




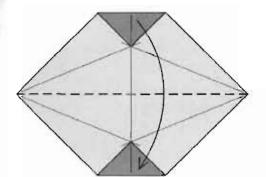
Color up. Fold and unfold.
 色面を上に。対角線で折り筋をつける。



 Fold and unfold. Turn over. 縁を中心に合わせて折り筋を つける。裏返す。



Fold to the crease intersections.
 カドを交点に合わせて折る。



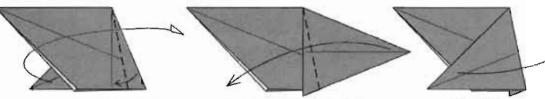
4. Fold in half. 半分に折る。



5. Fold the corner to the right.

カドを右に折る。

6. Turn over. 裏返す。

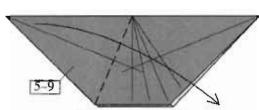


7. Bring the folded edge to the center line.

縁を中心線に合わせて折る。 左下の紙が右側に出る。

8. Fold the flap to the left. 後ろの縁のところで カドを左に折る。

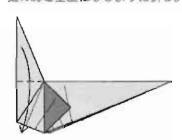
9. Unfold to step 5. 5に戻す。



10. Repeat on the left.



12. Fold the flap to the right. 左下の折り筋の交点から、 上の縁と垂直になるように折る。



14. Fold the flap down so that the edges along the left are aligned. 釋のところで下に折る。



11. Fold a rabbit ear. ついている線でつまみ折り。 裏側も同じ



13. Fold the flap up so that its edge aligns along the folded edge. 縁と縁を合わせてカドを上に折る。



15. Fold the flap up so that the top edges are aligned. 縁と縁を合わせて左に折る。



16. Fold and unfold. Then turn the model over.

後ろの縁のところで折り筋を つける。裏返す。



17. Fold and unfold. カドと中心を結ぶ線で 折り筋をつける。

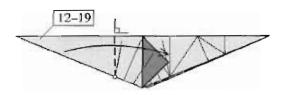


18. Unfold.

戻す。

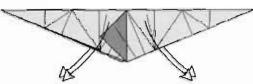


19. Fold both the front and rear flaps to the right. 色の付いた部分を右へ折る。裏も同じ。

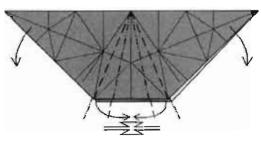


20. Repeat on the left.

左側でも 12-19 を繰り返す。

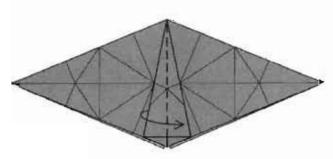


21. Unfold the rabbit ear. Repeat behind. つまみ折りの部分を願く。裏側も同じ



22. Crimp the middle of the model using the existing creases.

ついている折り筋で内側に段折り。

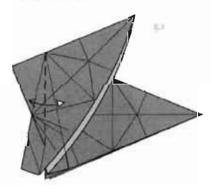


23. Fold one layer to the right. 1枚右へ折る。

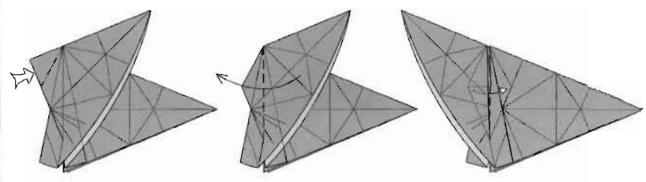


24. Fold the left flap upward, extending an existing crease to the center line. The bottom of the model will not lie flat.

ついている折り筋を中心線まで延長し、 斜め上へ折る。下は平らにならない。



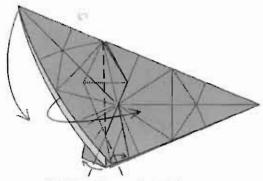
25. Fold and unfold along the center line. 中心線で折り筋をつける。



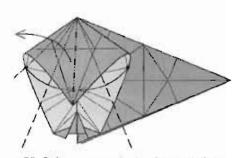
**26.** Reverse-fold the corner. カドを中わり折り。

27. Swing the flap over to the left. 左へ折り返す。

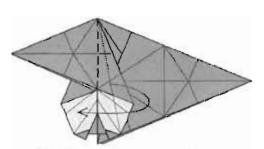
28. Pull out a single layer of paper (un-sink). 重なっている紙を引き出す (沈め折りの逆)。



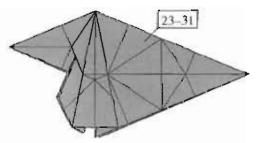
29. Partially squash-fold the upper flap but don't flatten it.
内側を開く。まだつぶさない。



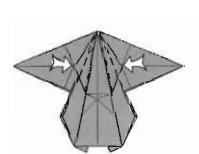
**30.** Bring two marked points together. ●印の部分を中心に合わせて カドを左へ折りたたむ。



31. Fold two of three narrow layers. 2 枚まとめて反対値へ。

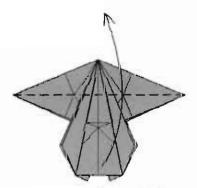


32. Repeat on the right. 右側も 23-31 と同じ。



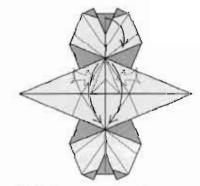
33. Open-sink the corners. Repeat behind. 沈砂斯里(Open Sink)。

裏側も同じ。

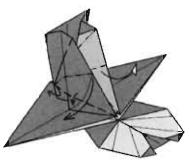


34. Lift up the near half of the model. カドとカドを結ぶ線で

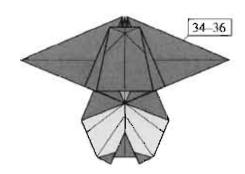
上に折る。



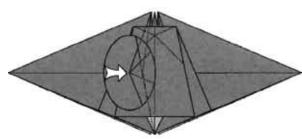
35. Fold two raw edges down and squash the edges underneath. 内側の部分をつぶしながら 縁を下に折る。



**36.** Squash-fold and flatten. 持ち上がってきた部分を ひろげてつぶす。

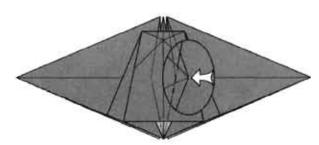


**37.** Repeat behind. 裏側も 34-36 と同じ。



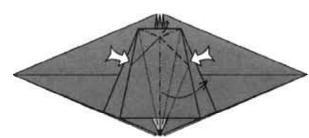
**38.** Sink the upper and lower edges of the hidden corner.

隠れているカドの上下の縁を沈め折り (Open Sink)。



**39.** Repeat on the right and on both sides behind.

右側も同じように沈め折り。。

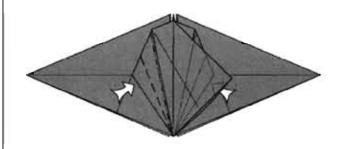


40. Squeeze the sides of the flap and swing it over to the right. Repeat behind. 左右からつぶして右へ倒す。 里側も同じ。

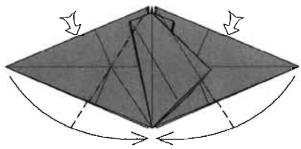


**41.** Reverse-fold the edges. Repeat behind. 画側の縁を中わり折り。

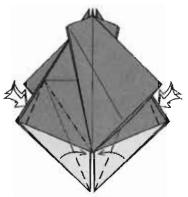
裏側も同じ。



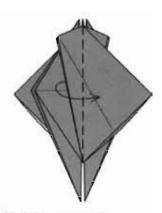
42. Open-sink the edges in and out. Repeat behind. 沈め段折り (Open Sink)。 裏側も同じ。



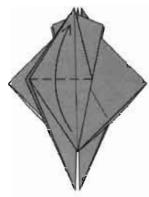
**43.** Reverse-fold the side flaps. 両側のカドを中わり折り。



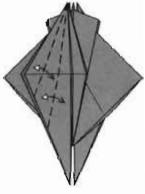
**44.** Reverse-fold the edges. 縁を中わり折り。



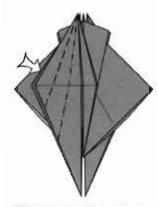
**45.** Fold a group of layers to the right. 手前の重なりを右へ折る。



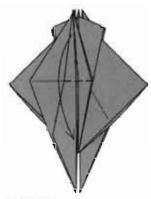
**46.** Fold one flap up. カドを上へ折る



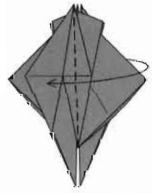
**47. Fold and unfold in thirds.** カドを3等分する折り筋を つける。



48. Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。

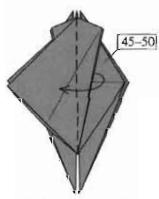


**49.** Fold the point back down. カドを下へ折る。

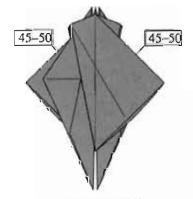


50. Fold the large flap and the bundle of layers in front of it to the left.

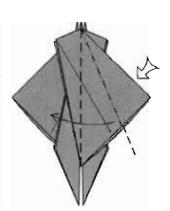
大きく出ているカドを 他の層と一緒に反対側へ折る。



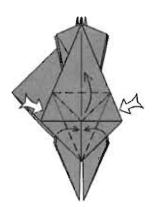
**51.** Repeat on the right. 右側も 45-50 と同じ。



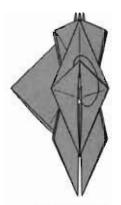
52. Repeat behind. 裏側も 45-50 と同じ。



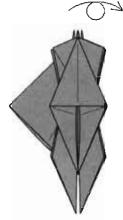
53. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



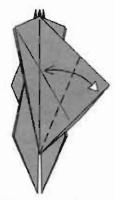
54. Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



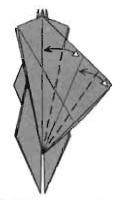
55. Tuck the flap inside. カドを内側へ 折り込む。



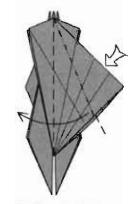
56. Turn over. 裏返す。



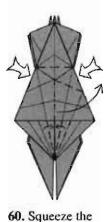
57. Fold and unfold. 縁を中心に合わせて 折り筋をつける。



58. Fold and unfold. さらに半分の 折り筋をつける。



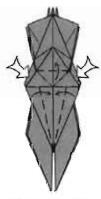
59. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



middle and swing the new flap to the right. 左右からつぶして 縁を右へ倒す。



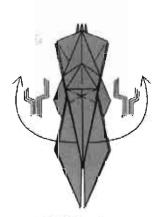
61. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



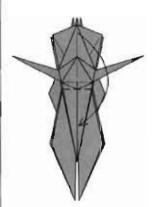
62. Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



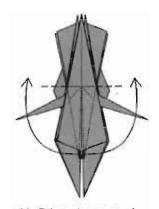
63. Tuck the point inside. カドを内側へ折り込む。



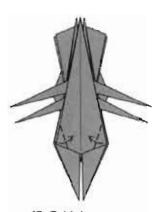
64. Crimp two points upward. カドを内側に 段折りして横に出す。



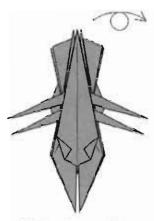
65. Fold the group of three points downward. 次の図のように3枚。下に折る。



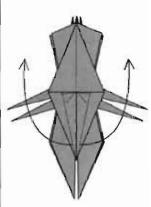
**66.** Crimp the next pair of points upward. 隠れているカドを内側に段折りして横へ出す。



67. Fold the comers inward. 両側のカドを折る。



68. Turn the model over. 裏返す。

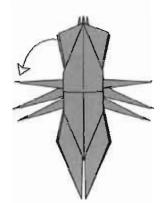


69. Crimp the remaining pair of points upward. 隠れているカドを

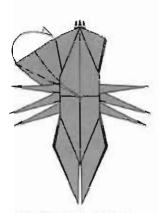
内側に段折りして 横へ出す。

70. Mountain-fold the side corners.

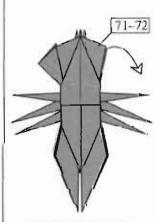
横のカドを後ろへ折る。



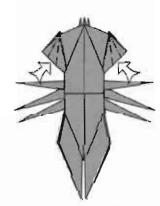
71. Carefully pull out a corner as far as possible. 後ろのカドを引き出す。



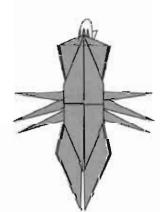
72. Mountain-fold the flap behind and flatten. カドを接ろへ段折りして 平らに折りたたむ。



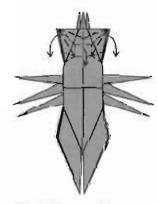
73. Repeat on the right. 右側も 71-72 と同じ。



74. Reverse-fold the edges in and out. 中わり折りを 繰り返す。

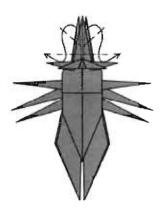


75. Mountain-fold the tip. カドを後ろへ折る。



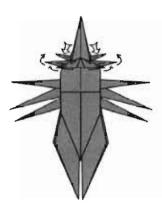
76. Collapse and narrow the top flap, allowing the longer pair of points to stand out to the sides.

カドが左右に出るように 図のような折り筋で 折りたたむ。



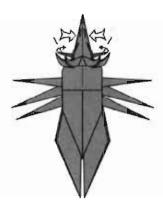
77. Reverse-fold the antennae down and out to the sides.

触角を下と横へ2回中わり折り。



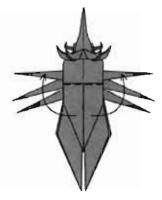
78. Pinch and narrow the antennae, Curl the four horns on the head forward.

触角をつまんで細く折る。 ツノ4本を曲げて形作る。



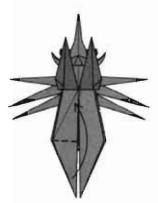
79. Bend the antennae tips forward. Narrow the top horn and curve it upward.

触角の先を曲げる。 真ん中のツノを細く折り 手前に曲げる。



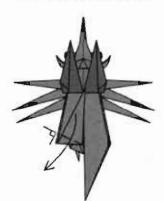
**80.** Lift two flaps up so that they stand up from the body.

左右のカドを持ち上げる。



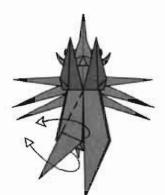
81. Fold up one flap so that its edge hits the junction of several edges.

様と縁を合わせて カトを折る。



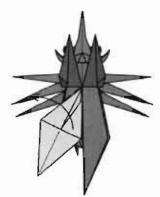
82. Fold the flap back down so that the edges are aligned

解と縁を合わせて、 直角に下へ折る。



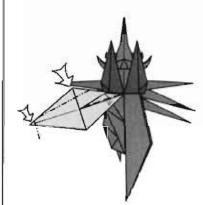
83. Unwrap a single layer from both front and back, disentangling the layers from both sides.

紙を1枚裏返して 白い面を出し、羽の層が ばらばらになるようにする。



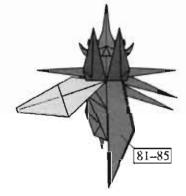
**84.** Valley-fold the wing out to the sides.

羽を斜めに折って横に出す。

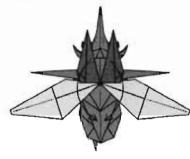


85. Shape the wing by sinking its leading edge and reverse-folding its tip. Hide the loose flap by tucking it into a pocket. 羽の縁を沈め折り、先を中わり折りして羽の形を整える。

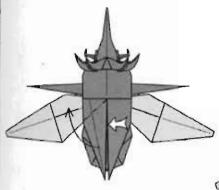
余分な紙は内側に折り込む。



**86.** Repeat on the right. 右側も 81-85 と同じ。

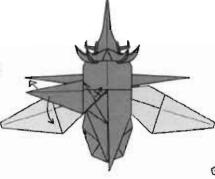


87. Fold the two flaps back down over the wings. 持ち上げていたカドを戻す。



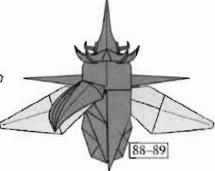
88. Reverse-fold the flap out to the side.

中わり折りで上羽を上に折る。

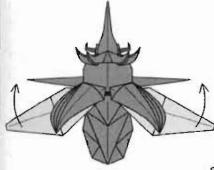


89. Spread the tip of the elytrum to round it. Crimp and swing it downward.

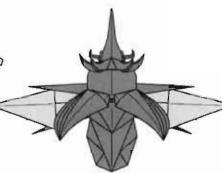
上羽の先のひだを曲面になるように ひろげることで甲虫らしくなる。 段折りして上羽を下げる。



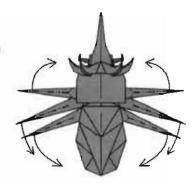
90. Repeat on the right. 右側も88-89と同じ。



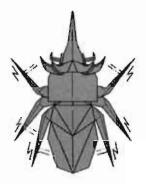
**91.** Adjust the wing position. 羽のパランスを調節する。



92. Like this. The next few steps will not show the wings or elytra. 次からは上羽と下羽を示さない。

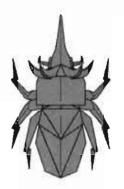


93. Rabbit-ear each of the legs. 脚をつまみ折り。

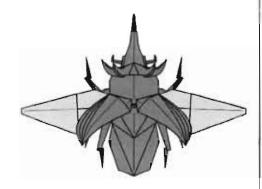


94. Crimp and narrow the feet.

内側に段折りして 細くする。

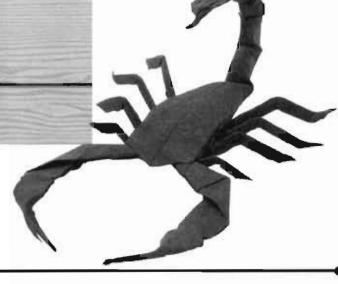


95. Like this. 脚の完成。



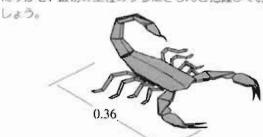
96. Finished Eupatorus gracilicornus. 出来上がり。

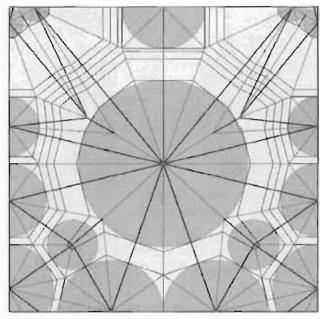
### Scorpion

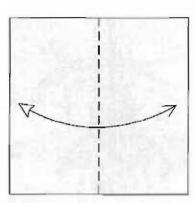


Scorpions are one of the more popular origami subjects, due to their recognizable shape and perhaps, their dangerous reputation. I used a computer to solve for the crease pattern for this figure, achieving the evenly-spaced length-graded legs, however, it is necessary to locate many reference points to fold the base.

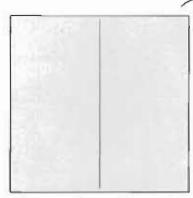
サソリは、その変わった形と危険な動物であるという認識からか、もっとも一般的な折り紙の題材です。コンピュータによる作図により、等間隔で長さも自然な肢を含んだ展開図が完成しました。紙のどの部分で何を折りだすかを、最初の工程のうちにきちんと把握しておきましょう。





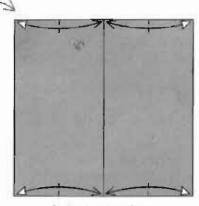


 White up. Fold and unfold. 白面を上に。半分に折り筋を つける。

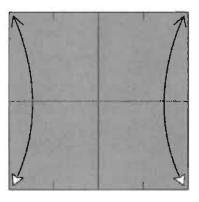


2. Turn over. You can skip steps 3–14 and measure the reference points in step 15 if you wish.

裏返す。3-14 は飛ばして、定規と ポインタなどで印をつけても良い。 その場合は15 へ飛ぶ。



3. Fold and unfold. 1/4 のところに 印をつける。



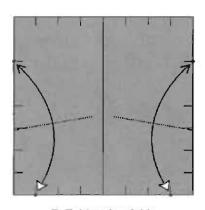
4. Fold and unfold. 両側の線に 1/2 の 印をつける。



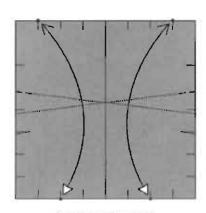
5. Fold and unfold. 1/4 のところに 印をつける。



6. Fold and unfold. 図のように 1/8 の 印をつける。



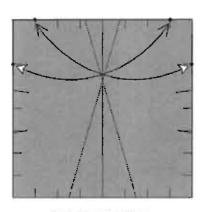
7. Fold and unfold.●の印を合わせて 両側の縁に印をつける。



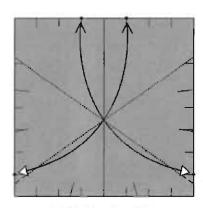
8. Fold and unfold.

●の印を合わせて

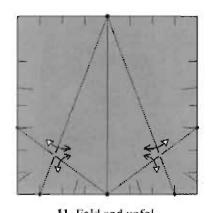
両側の縁に印をつける。



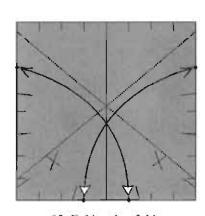
9. Fold and unfold. ●の印を合わせて 下の様に印をつける。



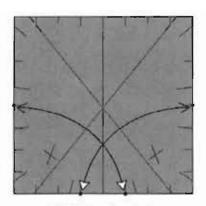
10. Fold and unfold.●の印を合わせて 両側の縁に印をつける。



 Fold and unfol.
 ●の印を結んだ線の 交点に印をつける。

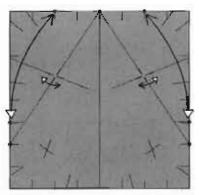


12. Fold and unfold.●の印を合わせて 両側の線に印をつける。



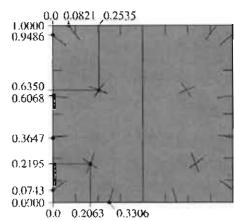
13. Fold and unfold.

●の印を合わせて 上の縁に印をつける。



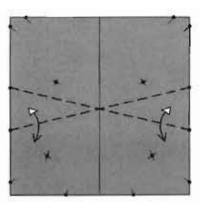
14. Fold and unfold.

●の印を結んだ線の 交点に印をつける。



15. If you measure, here are the coordinates of the points you need.

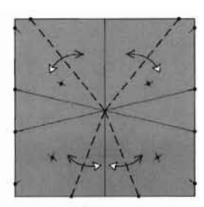
もし測って印をつけるなら、 必要な比は図の通り。



16. Only the important reference points are shown. Fold and unfold.

基準となる印だけ示した図。左右の

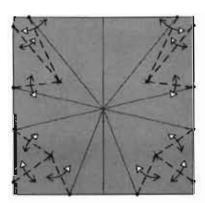
●の印を結んで折り筋をつける。



17. Fold and unfold.

16 でできた交点と

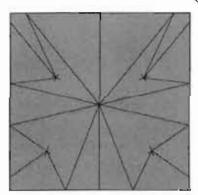
●の印をそれぞれ結んで 折り筋をつける。



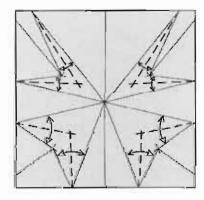
18. Fold and unfold.

●の印を合わせて それぞれ折り筋を つける。



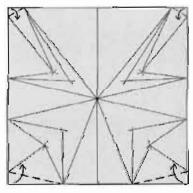


19. Turn the paper over from side to side. 水平に裏返す。

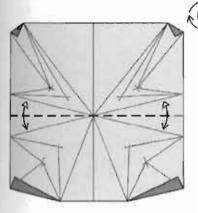


20. Fold and unfold along angle bisectors.

角度を2等分する 折り筋をつける。

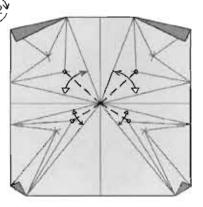


21. Fold four corners inward. 交点を結ぶ線でカトを折る。

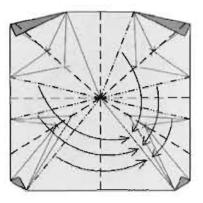


22. Fold and unfold. Rotate the paper 1/2 turn.

中心線の交点を通る水平の 折り筋をつける。上下を逆にする。

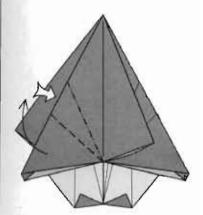


**23.** Fold four more angle bisectors. さらに角度を2等分する 折り筋をつける。



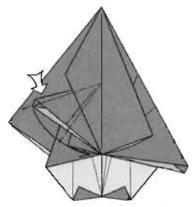
24. Collapse the paper, using the existing creases.

ついている折り筋を使って 折りたため。



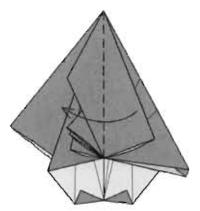
25. Reverse-fold in and out on the existing creases.

ついている折り筋で中わり 折りを繰り返す。



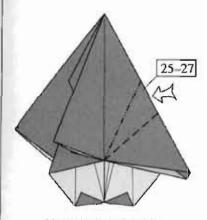
26. Reverse-fold the corner down to the center line, where it will line up with several other corners.

カドを中心線に合わせて、他の カドと合うように中わり折り。

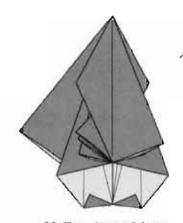


27. Fold a flap to the left.

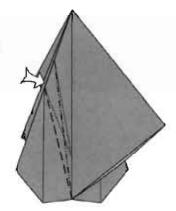
1枚左へ折る。



28. Repeat on the right. 右側も 25-27 と同じ。

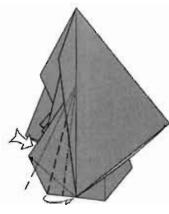


29. Turn the model over. 裏返す。



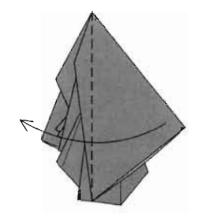
30. Reverse-fold in and out like you did in step 25.

25 と同じようにして 中わり折りを繰り返す。



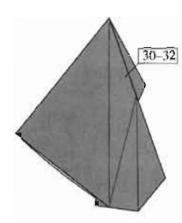
31. Pleat the flap, bringing the corners together at the bottom.

カドを中心線に合わせて ずらすように段折り。

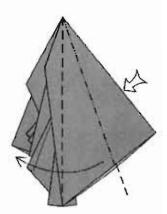


32. Swing the large flap to the left.

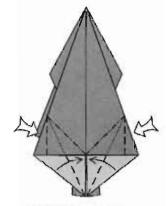
1枚左へ折る。



33. Repeat on the right. 右側も30-32と同じ。



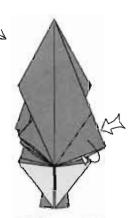
34. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



35. Reverse-fold two edges. 両側の線を中心に合わせて 中わり折り。



36. Turn over. 裏返す。



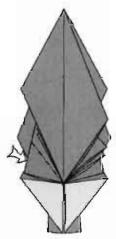
37. Reverse-fold. 中わり折り。



38. Reverse-fold. 中わり折り。



39. Reverse-fold the next edge. 後ろのカドも中わり折り



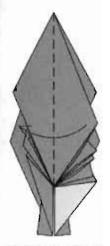
40. Reverse-fold the next edge.

その後ろのカドも 中わり折り。



41. Reverse-fold the next edge.

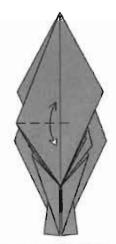
縁を中心に合わせて 中わり折り。



**42.** Fold one flap to the left. 1 枚左側へ折る。

43. Repeat on the

43. Repeat on the right. 右側も 38-41 と同じ。



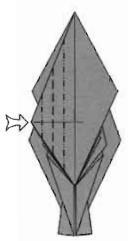
**44.** Fold and unfold. カドのところから 水平に折り筋をつける。



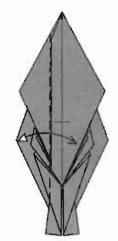
**45.** Fold and unfold. カドを中心線に合わせて 折り筋をつける。



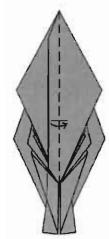
**46.** Fold and unfold. 4等分の折り筋を つける。



**47. Open-sink.** 沈め段折り (Open Sink)。



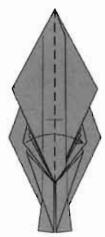
**48.** Fold and unfold. 縁のところで折り筋を つける。



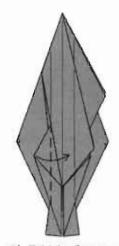
49. Fold a group of layers to the right. 手前の層をまとめて右側へ折る。



**50.** Fold and unfold. 縁のところで折り筋を つける。



**51.** Fold two groups of layers to the right. 2つの層を右側へ折る。

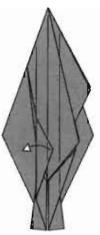


52. Fold the flap over on the existing crease. ついている折り筋で

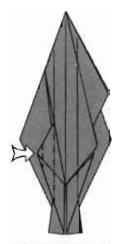
カドを折る。



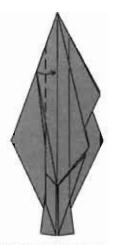
**53.** Fold and unfold. 中心線のところで 折り筋をつける。



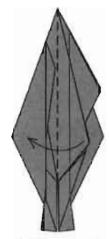
**54.** Unfold. 酮<。



55. Sink in and out. 沈め段折り。



**56.** Fold the corner to the center line. カドを中心線に合わせて



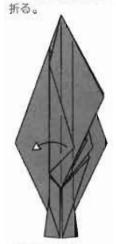
57. Fold a flap to the left. 1 枚左に折る。



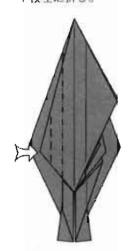
58. Fold the flap back to the right on the existing crease. ついている折り筋に右へ折る。



59. Fold and unfold along the center line. 中心線のところで 折り筋をつける。



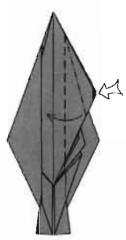
**60.** Unfold to step 58. 58 の状態まで戻す。



61. Sink in and out. 沈め段折り。

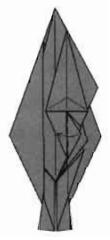


62. Sink the tip of the triangle if it is sticking out.



**63.** Spread-sink the flap on the vertical existing crease.

ついている折り筋で内側を ひろげてつぶすように折る。

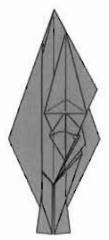


64. Fold one flap over to the left, aligned with the other vertical edges. 縁のところで 1 枚左へ 折る。

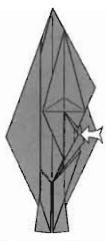


65. Fold and unfold along the center line. 中心線のところで 折り筋をつける。

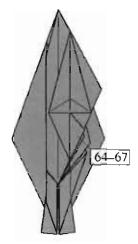
カトを沈める。



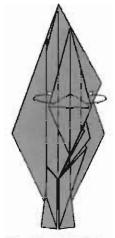
**66.** Unfold to step 64. 64 の状態まで戻す。



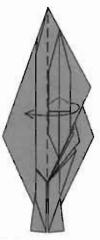
**67.** Sink in and out. 沈め段折り



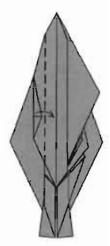
68. Repeat on the next flap. 次のカドも 64-67 と同じ。



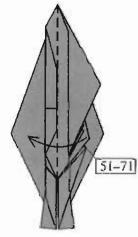
69. Mountain-fold the corners. カドを後ろへ折る。



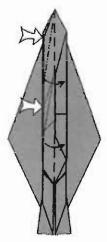
70. Fold a group of layers to the left. 手前の層をまとめて 左へ折る。



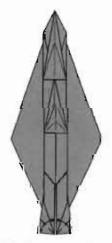
71. Fold the edge in to the center line. 線を中心線に 合わせて折る。



72. Repeat on the right. 右側も 51-71 と同じ。



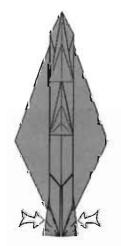
**73.** Spread-sink. 2 か所でひろげて つぶすように折る。



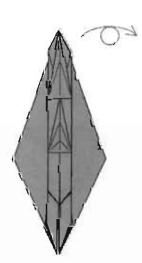
74. Fold and unfold. カドを中心に合わせて 折り筋をつける。



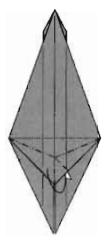
75. Divide the angle into fourths. カトを 4 等分する 折り筋をつける。



76. Reverse-fold in and out. 中わり折りを繰り返す。

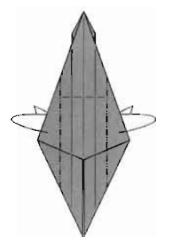


77. Turn over. 東返す。

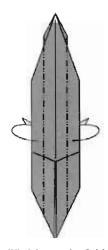


78. Fold a rabbit ear and tuck underneath.

後ろへつまみ折りをして 内側にカドをしまう。



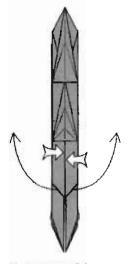
79. Mountain-fold the edges behind. カドを後ろへ折る。



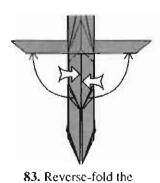
80. Mountain-fold the edges behind. 縁を内側へ折る。



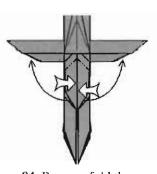
81. Turn the model over. 裏返す。



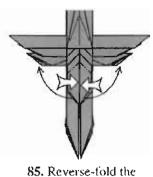
82. Reverse-fold two points out to the sides as far as possible. いっぱいのところで中わり折り。



next pair of points out as far as possible. 次のカドもいっぱいのところで中わり折り。



84. Reverse-fold the next pair of points. 次のカドも中わり折り。



last pair of points. 最後のカドも中わり 折り。



**86.** Open up the uppermost pair of legs.

一番上の脚を開く。



87. Fold 1/3 of the top of the flap down and 1/3 of the bottom up. 1/3 のところで 細く折る。

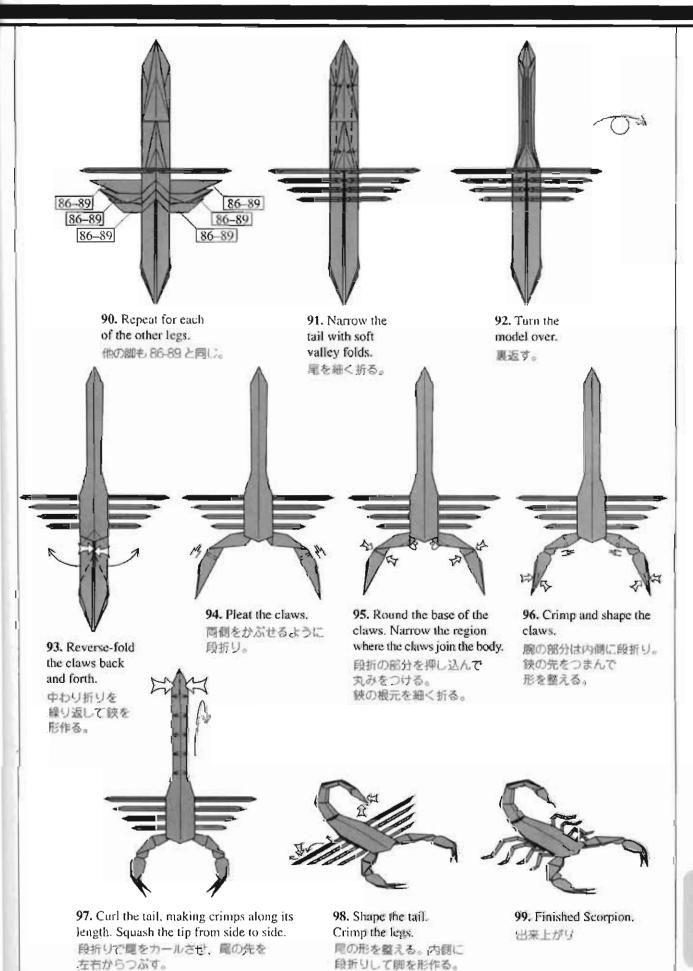


88. Narrow top and bottom flaps in half. さらに巻くように細く 折る。



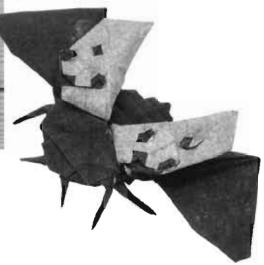
89. Fold the legs in half so that they stand straight up and pinch them firmly. 脚を半分に折り垂直に立たせるようにしっかりつまむ。





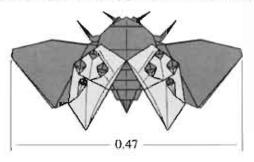
# 飛ぶテントウムシ

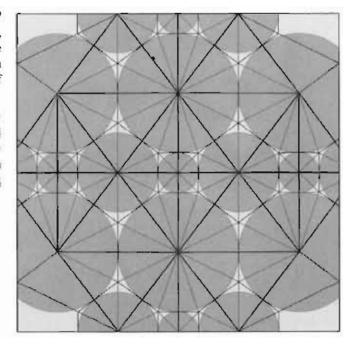
### Flying Ladybird Beetle

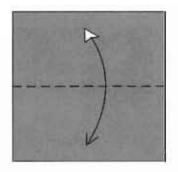


What else can we add to a bug: How about spots? While circle packing can provide appendages, accomplishing the color changes demanded by the elytra of this flying Ladybird Beetle requires attention to the raw edges of the paper and the generation of suitable excess to form the spots.

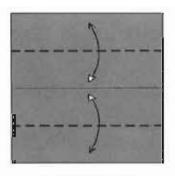
昆虫にこれ以上何を付け足して折り出せるでしょうか? 斑点はどうでしょうか? 円領域法により付属器官の折り出しに成功したことに加えて、このテントウムシの鞘翅に必要な色の変化を表現し得たことは紙の端に注目し、斑点を形作るのに適切な余り紙を作り出すことによってしか為されなかったものです。



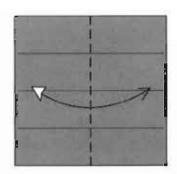




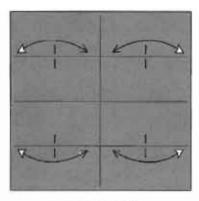
 Colored up. Fold and unfold 色面を上に。半分に折り筋を つける。



 Fold and unfold.
 線を中心に合わせて 折り筋をつける。



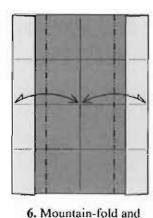
3. Fold and unfold. 半分に折り筋を つける。



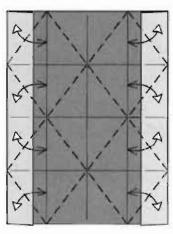
4. Fold and unfold. 線を中心に合わせて 印をつける。



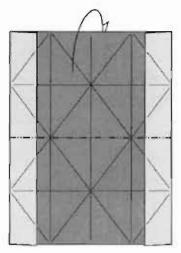
5. Fold to the marks. 縁をつけた印に 合わせて折る。



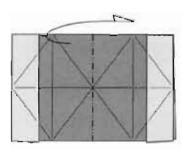
unfold. 縁を中心に合わせて 山折りの折り筋を つける。



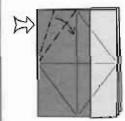
7. Fold and unfold. 図のように折り筋を つける。



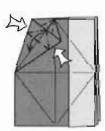
8. Mountain-fold the top. 後ろへ半分に折る。



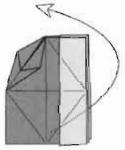
9. Mountain-fold 後ろへ半分に折る。



10. Squash-fold symmetrically. 内側をひろけて つぶすように 折る。

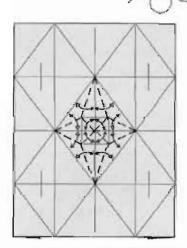


11. Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように 折る。



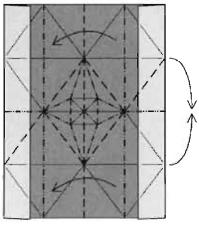
but with the white side up.

12. Unfold to step 8. 8の状態に戻す。 白い面を上にする。

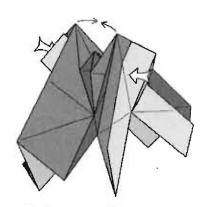


13. Convert to valley folds. Turn

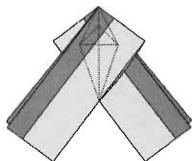
中央の折り筋をすべて谷折りに 変える。裏返す。



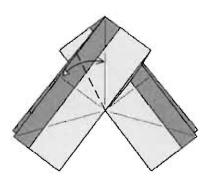
14. Collapse the paper. 図の折り筋で折りたたむ。



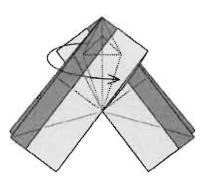
**15.** In progress. Flatten. 途中の図。完全に平らにする。



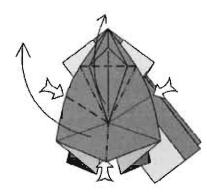
**16.** Flattened. 平らになったところ。



17. Fold and unfold. 折り筋を合わせて 折り筋をつける。

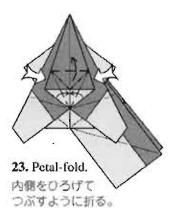


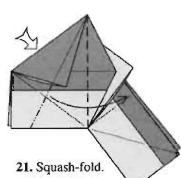
18. Open the pocket. 上の2枚を開く。



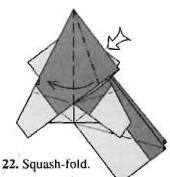
19. Invert the pocket and swing the excess to the left.
凹んでいる部分を押し出し、左右をつぶして縁を左へ倒す。

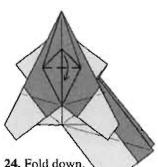




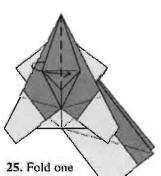


内側をひろげて つぶすように折る。

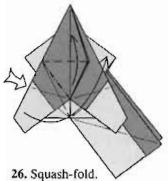




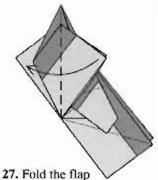
24. Fold down. カドを下に折る。



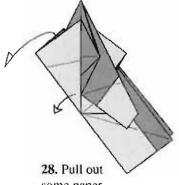
flap to the right. 一枚右へ折る。



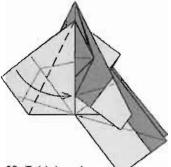
26. Squash-fold. 内側をひろげてつぶすように 折りながら右へ倒す。



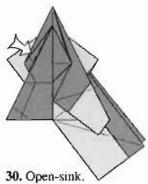
to the left. 上の 1 枚を反対側へ折る。



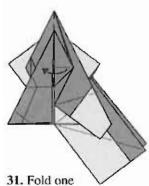
28. Pull out some paper. 紙を引き出す。



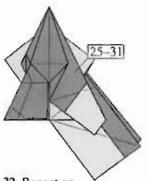
29. Fold the edge to lie along the center line. 縁を中心線に合わせて折る。



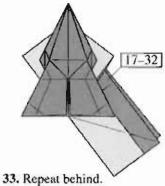
上の縁のところで 沈め折り (Open Sink)。



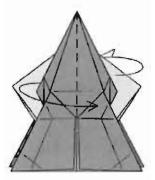
flap to the left. 上の 1 枚を反対側へ折る。



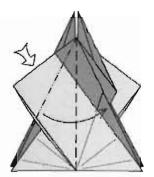
32. Repeat on the right. 右側も 25-31 を同じ。



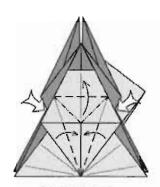
裏側も 17-32 と同じ。



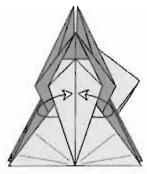
34. Fold half of the layers in front and behind. 表の層と裏の層をそれぞれ反対側へ折る。



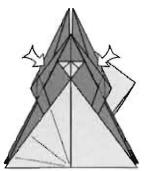
**35. Squash-fold.** 内側をひろげて つぶすように折る。



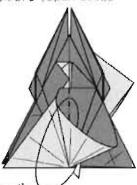
**36.** Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



**37.** Wrap one edge on each side. 白い紙をはがして上面に出す。 カドの部分を裏返すように折る。

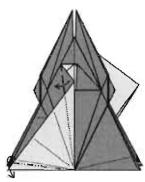


38. Open-sink. 上の縁のところで 沈め折り (Open Sink)。

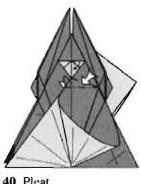


41. Wrap the layer underneath. This is hard, 袋状の部分を裏返して下に折り 込む。気をつけて。

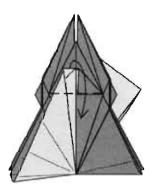




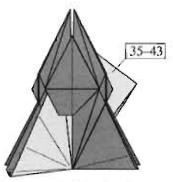
42. Pull out some loose paper. カドのところまで 紙をずらすように折る。



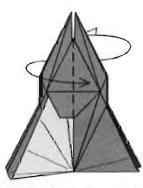
40. Pleat 内側にずらすように段折り。

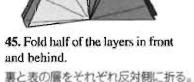


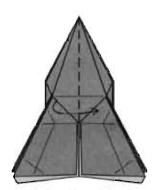
43. Fold down. 上の1枚を下へ折る



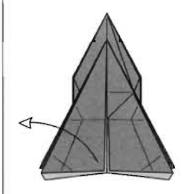
44. Repeat behind in mirror image. 裏側は35-43と逆向きで折る (同じ形が表裏で重なるように)。





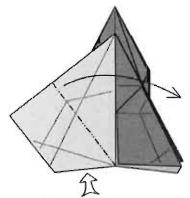


46. Fold a flap to the right. 1枚右側へ折る。

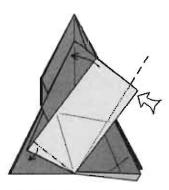


47. Unfold.

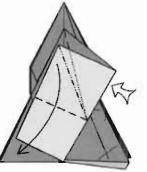
惘く。



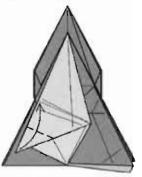
48. Squash-fold. 内側をひろげてつぶすように折る。



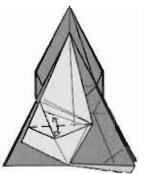
49, Align the raw edges. 左の縁に合わせてずらす ように折る。



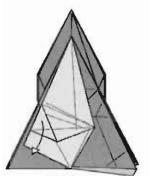
50. Squash-fold, keeping the raw edges are aligned. つまむようにして練と縁を合わせ、内側をひろげてつぶすように折る。



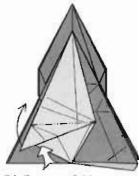
51. Fold the corner up to touch the hidden edge. カドを隠れている縁に合わせて折る。



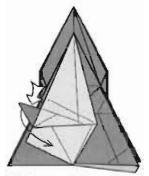
**52.** Fold and unfold. カドとカドを結ぶ線で 折り筋をつける。



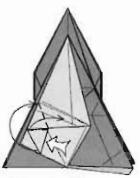
**53.** Unfold. カドを元に 戻す。



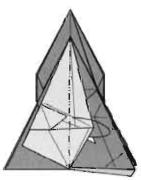
**54.** Reverse-fold on an existing crease. 折り筋のところで中わり折り。



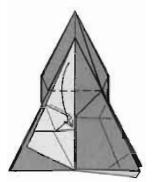
**55.** Reverse-fold again on an existing crease. 折り筋のところで中わり折り。



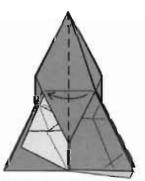
**56.** Squash-fold. ひろげてつぶすように折る。



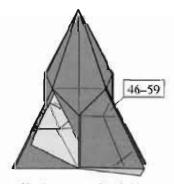
**57.** Mountain-fold inside. 右の部分を内側に折り込む。



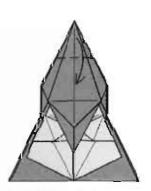
58. Fold the flap down. カドを下へ折る。



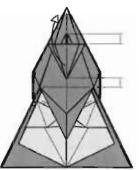
**59.** Fold one flap to the left. 上の 1 枚を左へ祈る。



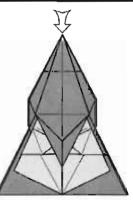
60. Repeat on the right. 右側も 46-59 と同じ。



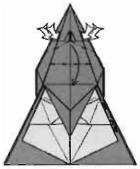
**61.** Fold the tip down. カドを下へ折る。



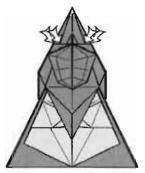
**62.** Note equal distances. Unfold. 図の距離が等しくなるように する。カトを元に戻す。



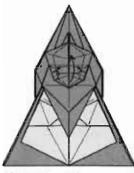
**63.** Open-sink. 沈め折り(Open Sink)。



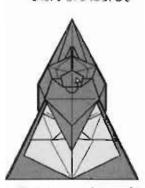
64. Spread-sink. 2 つのカドをひろげて つぶすように折る。



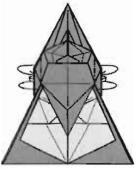
65. Repeat on the back side of the flap. 後ろも同じ。



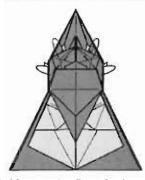
**66.** Fold the flap upward and the sides in. 左右で中わり折りをしながら、カドを上へ折る。



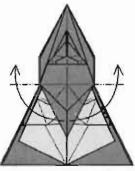
67. Bring one layer of paper to the front. 後ろの縁を手前に出す。



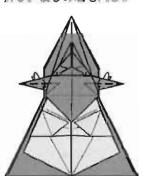
68. Fold the edges inside. Repeat on the next layer. カドのところから内側に 折る。後ろの層も同じ。



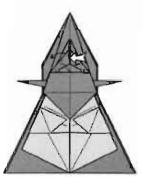
**69.** Narrow the flaps further with mountain folds. カドを細くするように後ろへ折る。



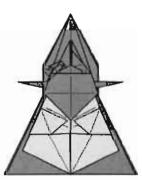
**70.** Crimp the two points upward as far as possible. ずらすように折ってカドを横に出す。



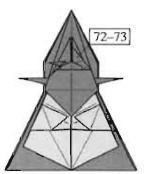
**71.** Narrow the two points. カドを細くするように折る。



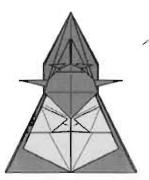
72. Reverse-fold one point out to the side. 中わり折り。



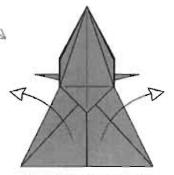
73. Narrow the antenna. 触角を細くするように折る。



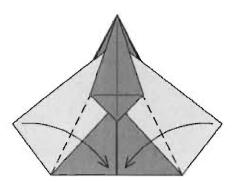
74. Repeat on the right. 右側も 72-73 と同じ。



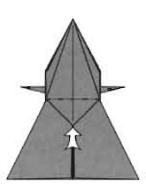
75. Turn over. 裏返す。



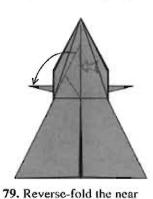
76. Pull the loose layers out of the pockets. 隠れている紙を引き出す。



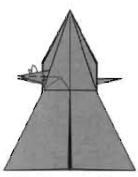
**77.** Fold the layers back down. 引き出した紙を谷折りで 元の位置の上面へ。



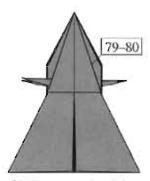
78. Sink the corner. 沈め折り。



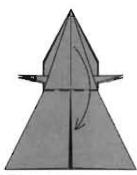
hidden point. 隠れているカドを中わり折り して横に出す。



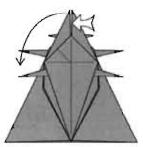
**80.** Narrow the flap. カドを細くする ように折る。



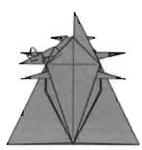
81. Repeat on the right. 右側も 78-79 と同じ。



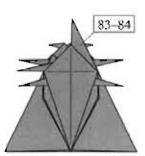
**82.** Fold the flap down. カドを下へ折る。



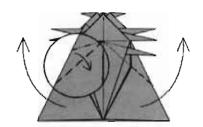
83. Reverse-fold the thick point out to the side. 中わり折り。紙が重なっているので注意して。



**84.** Narrow the flap. カドを細く折る。



**85.** Repeat on the right. 右側も 82-83 と同じ。

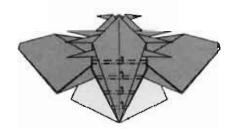


86. Pleat the leading edge of the wings and swing them out to the sides. A cutaway view is shown on the left.

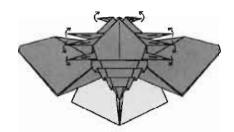
段折りで羽を横に出す。



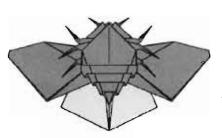
87. Reverse-fold the tips of the wings.
羽の先を中わり折り。



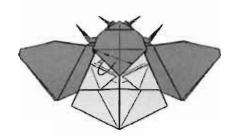
**88.** Pleat the abdomen. 腹部を段折りで表現する。



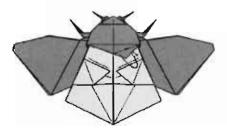
89. Pinch and shape the legs and antennae. 脚と触角をつまんで 形を整える。



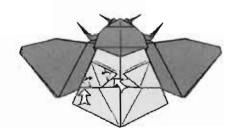
90. Turn the model over. 果返す。



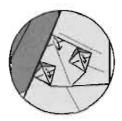
91. Mountain-fold the edge underneath. 縁を後ろへ折る。



92. Mountain-fold the edge underneath. 縁を後ろへ折る。

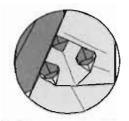


**93.** Squash-fold the corners. カドをひろげてつぶす ように折る。



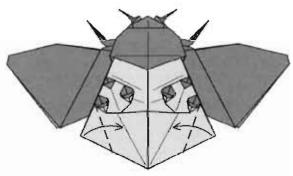
**94.** Slightly petal-fold the corners. Fold the upper comer down.

93 で折ったカドをひろげて 色面を出してつぶすように折る。 上のカドを下へ折って色を出す。

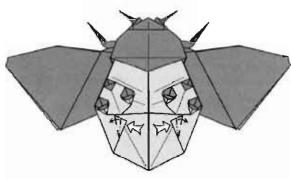


95. Repeat on the right.

右側も同じ。

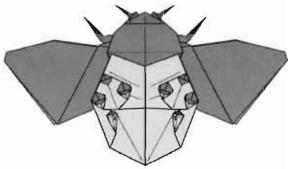


96. Fold the side corners in. カドを折る。

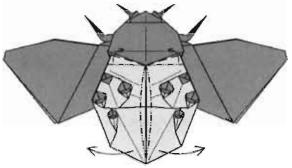


97. Squash-fold the corners. カドをひろげてつぶす

ように折る。

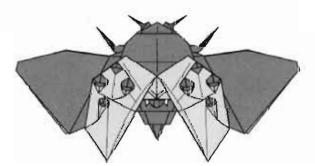


98. Petal-fold two edges. 97 で折ったカドをひろげて 色面を出してつぶすように折る。



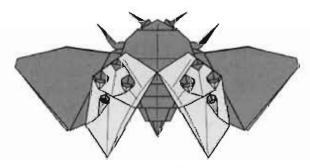
99. Pleat and curve the elytra.

段折りで外羽を開いて 形を整える。



**100.** Tuck the two white flaps between the elytra underneath.

真ん中の白い部分を 内側に折り込む。



101. Finished Flying Ladybird Beetle.

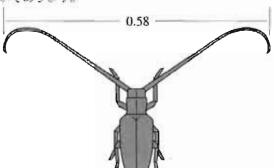
出来上がり。

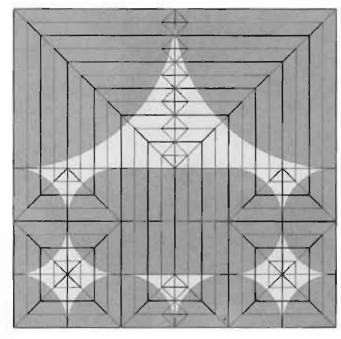
# カミキリムシ

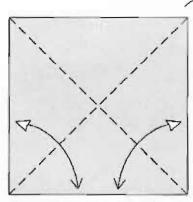
#### **Longhorn Beetle**

Longhorn beetles are noted for their extremely long antennae. This design is based on box-pleating, which uses square packing, rather than circle packing, to define the crease pattern. I have nevertheless drawn circles in the crease pattern to illustrate the locations of the appendages.

カミキリムシはその触角の長さで有名です。この作品は、円領域分子でなく正方領域分子を使った蛇腹 (箱ひだ)折りをデザインの基調にしてます。展開図には、付属器官の位置付けが分かるように円を書いてあります。

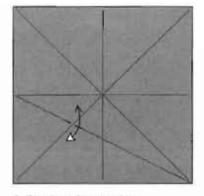




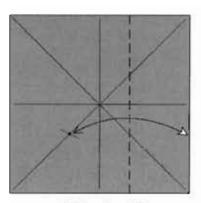


 Fold and unfold along the diagonals. Turn over. 対角線で折り筋をつける。裏返す。

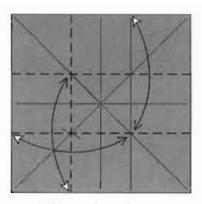
2. Fold and unfold. 半分に折り筋をつける。



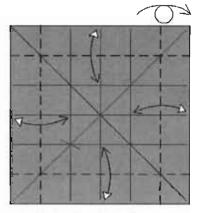
 Pinch at the crossing カドと交点を結ぶ線で印をつける。



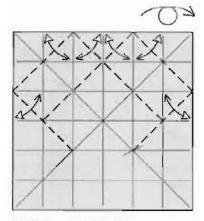
 Fold and unfold.
 縁を印に合わせて 折り筋をつける。



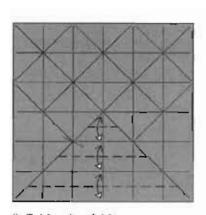
Repeat three places.
 他の3か所も同じ。



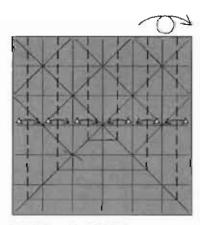
 Fold and unfold. Turn over.
 縁を折り筋に合わせて 折り筋をつける。



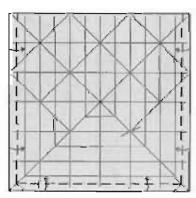
Fold and unfold. Turn over.
 交点を結んで折り筋をつける。
 裏返す。



Fold and unfold.
 折り線を合わせて折り筋をつける。

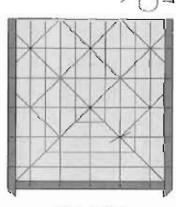


Fold and unfold. Turn over.
 の折り筋と垂直に折り筋をつける。裏返す。

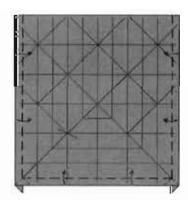


10. Fold the edge in around three sides.

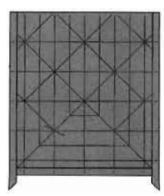
線を折り筋に合わせて折り、 カドを下へつまむように折る。



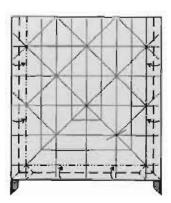
II. Turn over. 果返す。



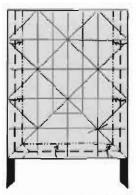
**12.** Repeat step 10. 10 と同じように折る。



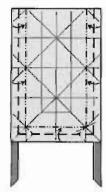
13. Turn over. 裏返す。



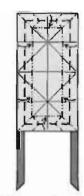
14. Repeat steps 10-13. 10-13と同じように折る。



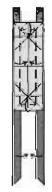
**15.** Repeat steps 10-13. 10-13 と同じように折る。



**16.** Repeat steps 10-13. 10-13 と同じように 折る。



17. Repeat steps 10-13 on four sides. 今度は 4 つの縁で 10-13 と同じように 折る。



18. Fold the edges in one last time. もう1度。



19. Stretch out the pleat. 蛇腹折りの部分を開く。



20. Fold down the top edge, using the existing diagonal creases as a guide.



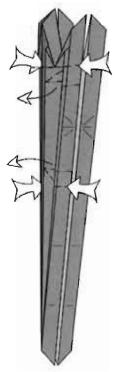
21. Mountain-fold the top edge behind. 同じようにして 後ろへ折り返す。



22. Pleat the edge again and close up the model. もう 1 回縁を折って閉じる。

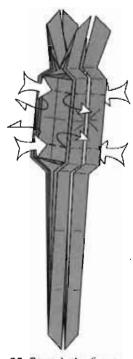


23. Repeat on the right. 七調も 19-22 と同じ 。

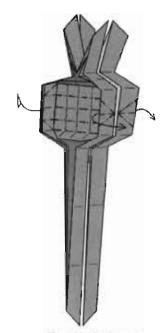


24. Pinch the model and spread the layers between the 2nd and 3rd edge.

矢印の箇所をつまんで、 2番目と3番目の縁の 間を伸ばす。

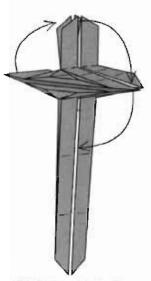


25. Stretch the front and back further. さらに伸ばす。



26. Stretch the layers farther. さらに図のように

伸ばして畳む。



27. Swing the far flap upward and the top and near points downward.

回転させるように折って 平らにする。



28. Turn over. 裏返す。



29. Pull out a single layer.

紙を1枚引き出す。



30. Fold one edge over, spread-sinking at the bottom.

先端のカドをひろげて つぶすように 折りながら 長い縁を半分に折る。



31. Fold the layer back to the left. 左に戻す。



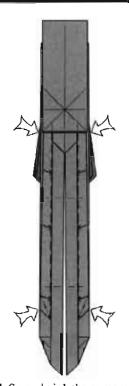
32. Sink the long edge, open at the top and closed at the bottom.

上の方は Open、 下のほうは Close で 沈め折り。



right.

右側も30-32と同じ。



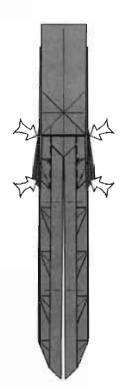
34. Spread-sink the corners and valley-fold the edges inside, reverse-folding at the top. 先端のカドをひろげてつぶし ながら縁を内側に折り込む。 上の根元の部分は中わり折り。



35. Repeat step 34 on the next set of edges. 次のカドも34と 同じように折る。



36. Repeat step 34 on the next set of edges. 次のカドも34と 同じように折る。



37. Repeat step 34 on the next set of edges. 次のカドで34と同じ ように折る。



38. Pleat the near layer only downward. 一番上の層をずらす ようにして段折り。



39. Reverse-fold. カドを中わり折り。



40. Mountain-fold the edges of the near layers. 上の1枚を後ろへ折る。



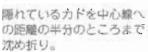
41. Mountain-fold the next pair of edges behind. 次の層も後ろへ折る。

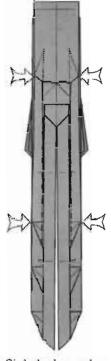


42. Mountain-fold the next pair of edges behind. 次も後ろへ折る。



43. Sink the hidden corners to a depth halfway to the centerline.





44. Sink the long edges. closed at top and bottom. 縁を沈め折り (Closed Sink)...



45. Turn over. 裏返す。



46. Fold up as far as possible. いっぱいのところで 上へ折る。



47. Fold the long edges in to the center, spreadsinking at the top. 上のカドをひろげて

つぶしながら長い縁を 中心に合わせて折る。



48. Fold the long edges. back out to the sides. 縁を元の位置に戻す。



49. Sink the edges on the existing creases, closed at top and bottom.

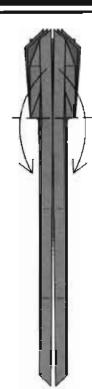
沈め折り(長大な Closed Sink)。



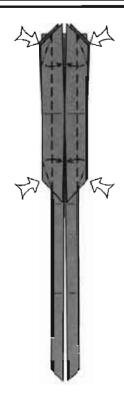
50. Sink the corners. カドを沈め折り。



51. Tuck the edges into the pockets.
内側に折り込む。



52. Fold one flap down on each side. 1 枚下へ折る。



**53.** Fold the edge in to the center, spread-sinking top and bottom.

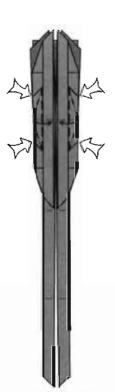
上下のカドをひろげて つぶしながら長い縁を 中心に合わせて折る。



**54.** Fold the edges back out to the sides.

縁を元に戻す。

s 55. Sink the long edges, closed at top and bottom. 沈め折り (Closed Sink)。

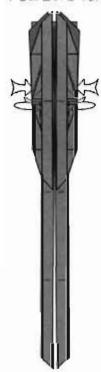


**56.** Spread sink two corners. カドをひろげて つぶすように折る。

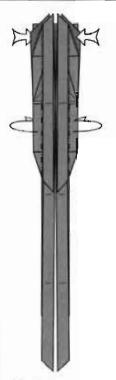


57. Tuck the flaps into the pockets behind them. カドを下のすきまに

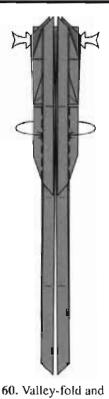
しまう。



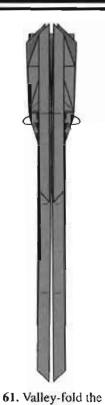
58. Mountain-fold and spread-sink the lower edges. カドをひろげてつぶしながら縁を後ろへ折る。



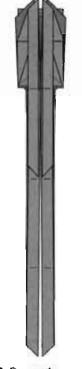
**59.** Again. 次の層も 58 と同じ。



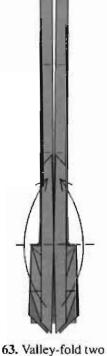
spread-sink. カドをひろげてつぶ しながら、縁を 内側に折り込む。



triangular flaps. 三角形の部分を 内側に折り込む。



**62.** Rotate the model. 上下を反転。



63. Valley-fold two flaps upward. 1枚ずつ上へ折る。

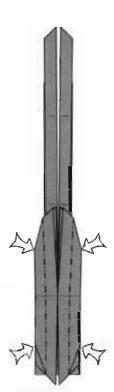


64. Valley-fold and spread-sink. カドをひろげて つぶしながら 縁を中心に

合わせて折る。



65. Fold the edges back out to the sides. 縁を反対側に祈る。



66. Sink the long edges, closed at top and bottom.

沈め折り (Closed Sink)



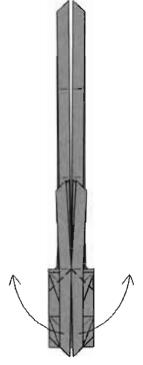
**67.** Fold the small flaps in to the middle, spreadsinking their tops.

カドをひろげて つぶしながら短い縁を 中心に合わせて折る。



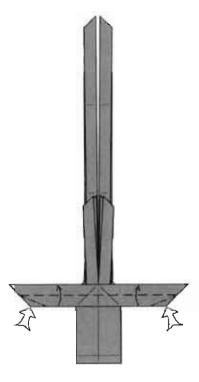
68. Tuck the flaps into the pockets behind them. カドを下の

カドを下の すき間にしまう。



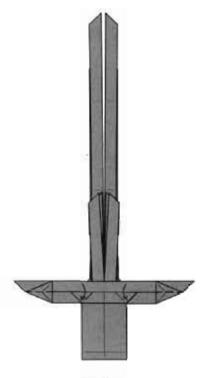
**69.** Fold the two bottom flaps out to the sides.

左右に開くように 折る。



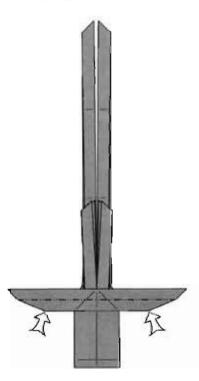
**70.** Fold the near edge up and spread-sink the corners.

カドをひろげてつぶしながら 縁を上へ折る。



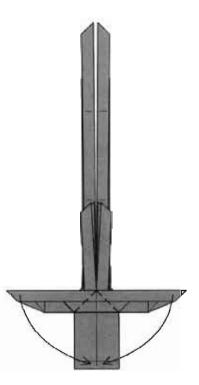
71. Fold the edge back down.

縁を下に折る。



72. Sink the edge upward, closed at the left and right.

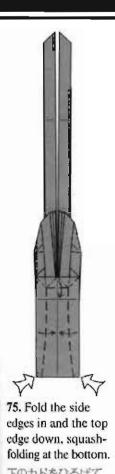
沈め折り(Closed Sink)。



**73.** Fold the two flaps back down. 開いた部分を戻す ように下へ折る。



74. Fold the two bottom flaps up as far as possible. いっぱいのところで上へ祈る。



下のカドをひろげて つぶしながら左右上の 縁を折り返す。



76. Mountain-fold the edges behind. 縁を後ろへ折る。



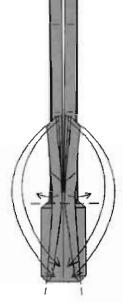
77. Valley-fold the next pair of edges inside.

次の線を内側に 折り込む。



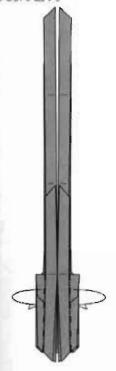
78. Fold the small side flaps in to the center.

紙を内側に 折り込む。



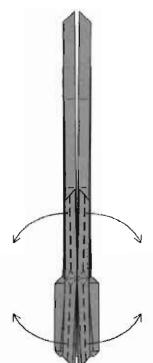
79. Fold four flaps down. At the same time, unfold the near flaps.

折り返した縁を戻し ながら左右2枚ずつ 下へ折る。



80. Mountain-fold both layers together behind into a pocket on each side.

左右の縁を後ろのすき間に 折り込む。

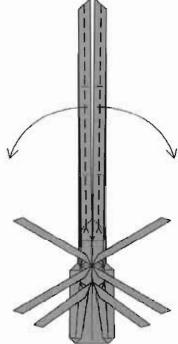


81. Rabbit-ear four flaps out to the sides. 脚をつまみ折りで 横へ出す。



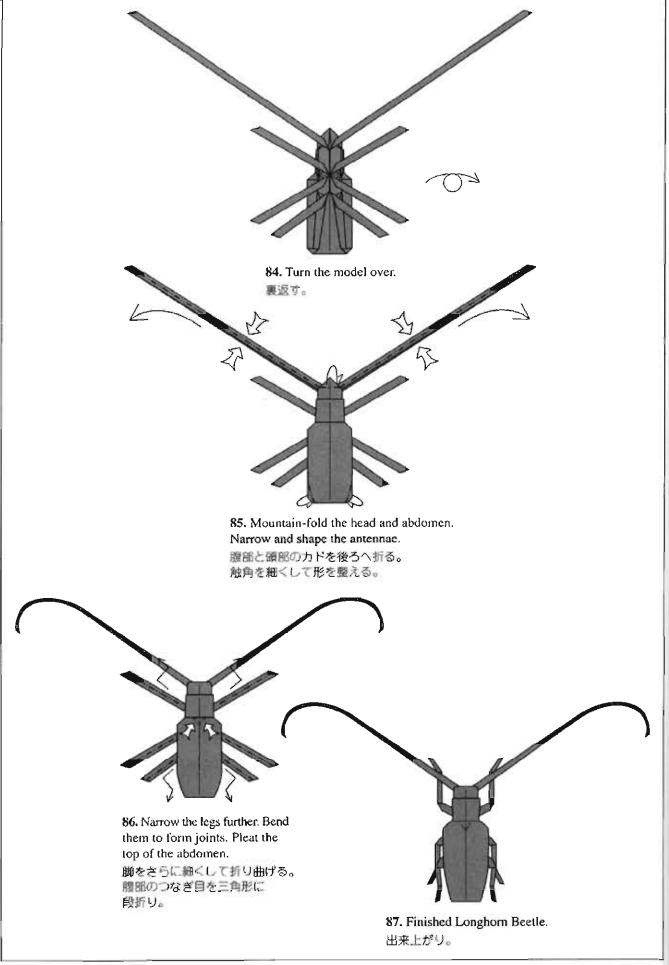
82. Rabbit-ear the two remaining flaps out to the sides. 脚をつまみ折りで

横へ出す。



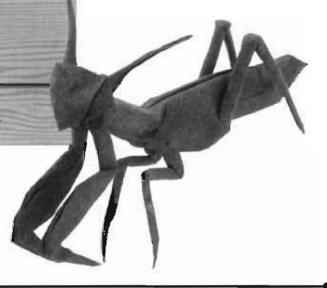
83. Rabbit-ear the two long flaps to make antennae.

触角をつまみ折りで 横へ出す。



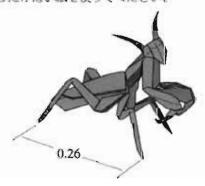
## カマキリ

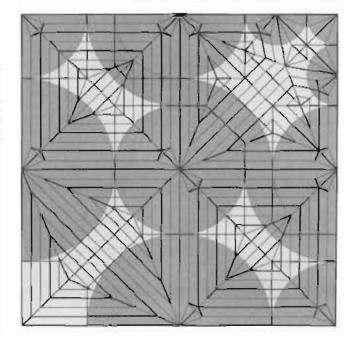
#### **Praying Mantis**

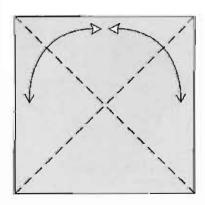


Praying mantises have incredibly thin legs, which challenge the designer to develop a base in which the layers stack in a way that permits repeated thinning. You should use the thinnest paper you can find to fold this model.

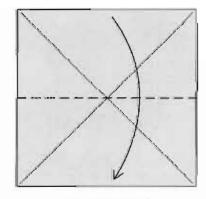
カマキリは非常に細い脚の持ち主です。これは創作 家にとっては何度も脚を細く折ることを許す構造を 要求されますので、大きなチャレンジになります。 出来るだけ薄い紙を使ってください。



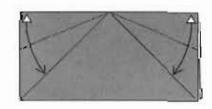




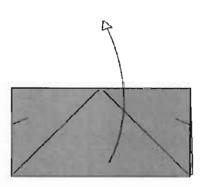
1. White up. Fold and unfold. 白面を上に。対角線で折り筋を つける。



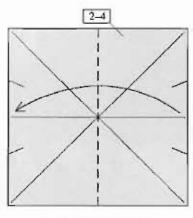
2. Fold in half. 半分に折る。



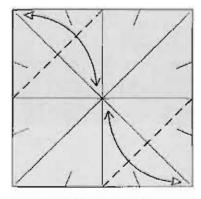
 Fold and unfold.
 カドを折り筋に合わせて 縁に印をつける。



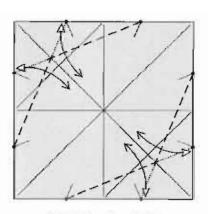
4. Unfold. 属<。



Repeat vertically.
 縦も2-4と同じように折る。



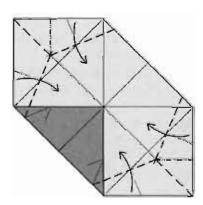
 Fold and unfold.
 カドを中心に合わせて 折り筋をつける。



 Fold and unfold.
 印と印を結ぶ線で、 対角線との交点まで 折り筋をつける。



Fold two corners.
 カドを中心に合わせて折る。
 山谷に注意。

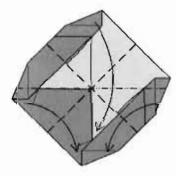


9. Fold on the the existing creases. ついている折り筋で折りたため。

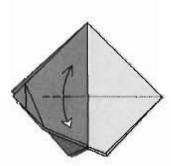


 Mountain-fold along an existing crease.

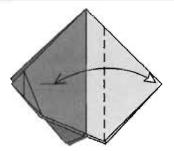
ついている折り筋で カドを後ろへ折る。



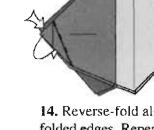
11. Form a Preliminary Fold. この状態で正方基本形のように 折る。



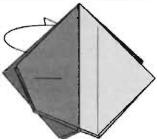
**12.** Fold and unfold. 対角線で折って 左側だけ印をつける。



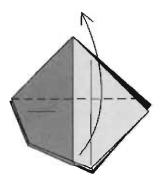
13. Fold and unfold. カドを印に合わせて 折り筋をつける。



14. Reverse-fold along the folded edges. Repeat behind. 中わり折り。異個も同じ。

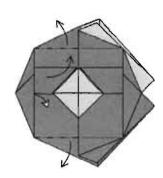




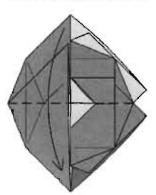


**16.** Fold half of the layers upward.

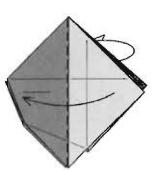
表半分の紙をまとめて上に折る。



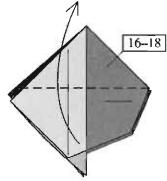
**17.** Release some trapped paper. 折りたたまれている紙を引き出す。



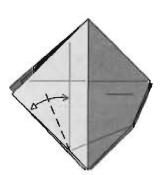
18. Close the model. 再び閉じる。



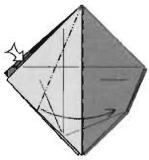
19. Swing one flap to the left in front and behind. 表の 1 枚と裏の 1 枚を それぞれ左へ折る。



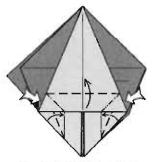
**20.** Repeat on the right. 右側も 16-18 と同じ。



**21.** Fold and unfold, 繰を折り筋に合わせて 折り筋をつける。

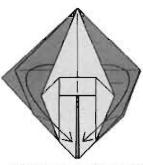


22. Squash-fold. カドをひろげて つぶすように折る。



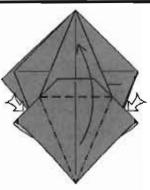
23. Petal-fold using existing creases.

ついている折り筋で内側を ひろげてつぶすように折る。

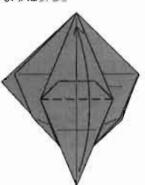


24. Unwrap a layer. The result will not lie flat.

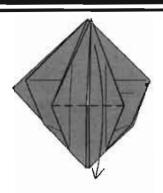
重なっている紙をはがして ひろげてつぶすように折る。 完全に平らにはならない。



**25.** Petal-fold and flatten. 内側をひろげてつぶす ように折る。



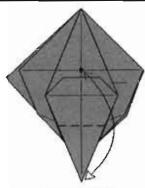
28. Fold the flap back up. 上に折る。



26. Fold the flap back down. カドを下へ折る。



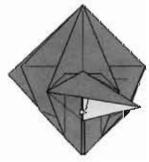
29. Squash-fold the flap. Note where the mountain fold hits the raw edge. カドをひろげてつぶすように折る。山折りが●印の交点からはじまることに注意。



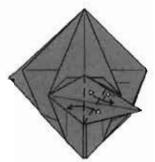
**27.** Fold and unfold. カドを後ろの折り筋との交点に 合わせて折り筋をつける。



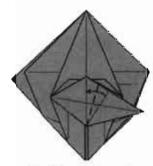
30. Squash-fold the flap over to the right. カドをひろげてつぶす ようにして右へ折る。



31. Pull out a loose layer of paper and adjust it to match the right side. 内側の紙を、右半分の縁と合わせるように引き出す。



32. Fold and unfold. 上の縁と直角に折り筋を つける。



33. Bisect the angle. 折り筋と折り筋を 合わせて折る。



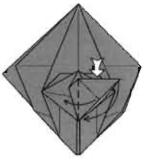
34. Reverse-fold the corner. 中わり折り。



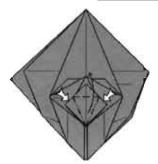
35. Fold the flap back to the right on an existing crease. ついている折り筋で右に折り返す。



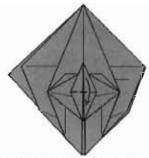
36. Pull out some loose paper. 重なっている紙を引き出す。



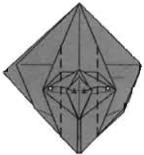
37. Squash-fold the flap symmetrically. 内側をひろげてつぶすように折る。



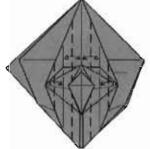
38. Petal-fold the flap. 内側をひろげてつぶす ように折る。



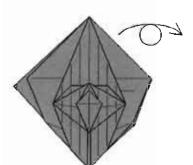
39. Fold the flap back down. カドを下へ折る。



40. Fold and unfold through several layers.

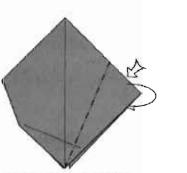


41. Fold and unfold. カドと緯、緑と中心を 合わせて折り筋をつける。

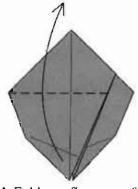


42. Turn the paper over. 裏返す。

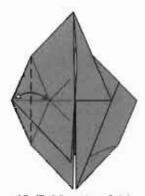
左右2枚ずつカドを中心に 合わせて折り筋をつける。



43. Reverse-fold the corner inside. 力ドを中わり折り。



44. Fold one flap up as far as possible. いっぱいのところで上に折る。

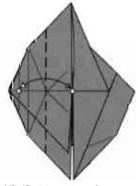


45. Fold and unfold through both layers. 2枚まとめて折り筋を つける。

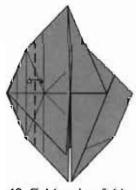


46. Fold and unfold through both layers.

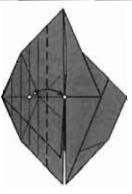




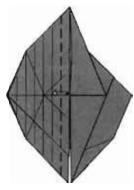
47. Fold and unfold through all layers. 46 の折り筋と中心線を



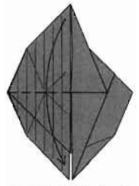
48. Fold and unfold through all layers. 折り筋を合わせて さらに折り筋をつける。



**49.** Fold and unfold through all layers. 48 の折り筋と中心線を合わせて折り筋をつける。



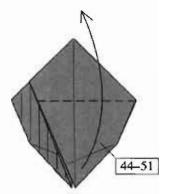
**50.** Fold and unfold through all layers. 折り筋と中心線を合わせてさらに折り筋をつける。



**51.** Fold the flap back down. 下に折って戻す。



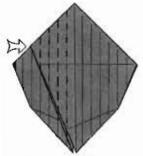
**52.** Swing a flap over to the left. カドを左に折る。



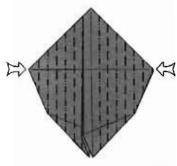
53. Repeat on the right. 右側も 44-51 と同じ。



**54.** Fold and unfold. 下の層と同じ関隔で 折り筋をつける。



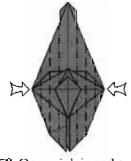
55. Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



**56.** Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



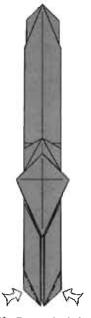
57. Turn the model over. 裏返す。



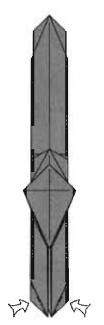
58. Open-sink in and out. 沈め段折り(Open Sink)。



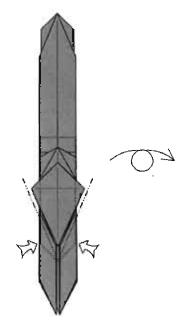
**59.** Spread-sink two corners on each side. カドを4か所、ひろげてつぶすように折りたたむ。



60. Spread-sink two more corners. さらにカドを2か所、 ひろげてつぶすように 折りたたむ。



61. Spread-sink the remaining pair. 残りのカドも同じ ように折る。



62. Spread-sink two hidden corners. Turn over.

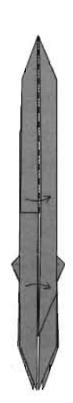
**郷れているカドも同じ** ように折る。裏返す。



63. Spread-sink two of three corners at the top. 上の2つのカドも 同じようにして、ひろげて つぶすように折りたたむ。

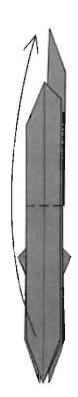


64. Fold one flap up. 1枚上に折る。



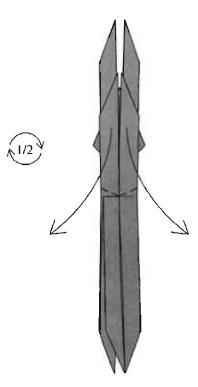
65. Close the flap at the top and open a flap at the bottom.

上側は閉じるように、 下側は開くように 右に折る。



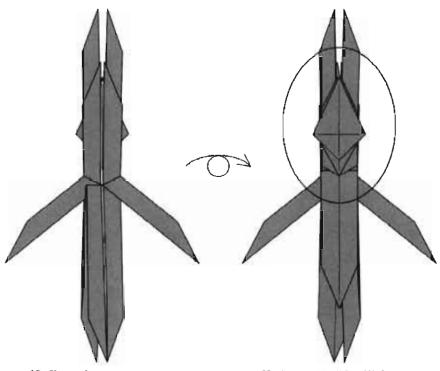
66. Fold another flap up, then rotate 1/2 turn.

1枚上に折る。 上下を逆にする。



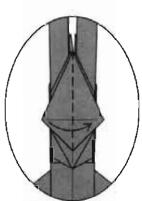
67. Fold two flaps down and out to the sides.

左右のカドを 1枚ずつ 斜め下へ折る。

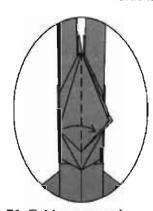


**68.** Turn the model over. 東返す。

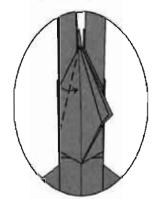
**69.** Steps 70-80 will focus on the region in the oval. 70-80 は丸で囲んだ部分を拡大。



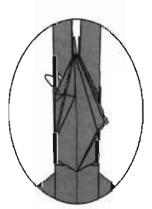
70. Fold one layer to the right. 1 枚右へ折る。



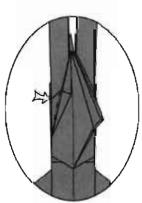
71. Fold one more layer to the right. さらに 1 枚右へ折る。



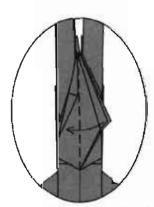
**72.** Fold the edge down. カドを谷折り。



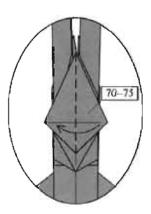
73. Fold the other edge behind.
カドを後ろへ折る。



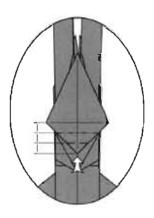
74. Sink the corner. 縁に合わせて次め折り。



75. Fold two layers back to the left. 左へ2枚折る。

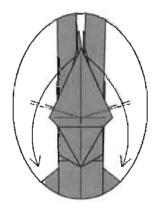


76. Repeat on the right. 右側も 70-75 と同じ。

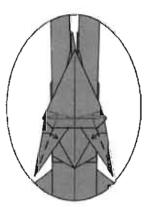


77. Open-sink the point in and out. 3 等分の線で沈め段折り

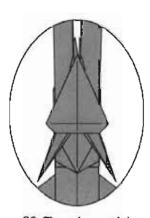
(Open Sink)



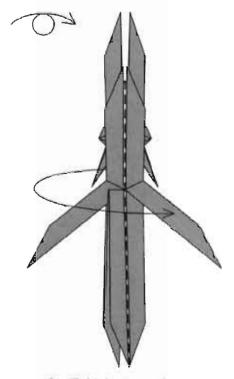
**78.** Reverse-fold two points. カドを中わり折り。



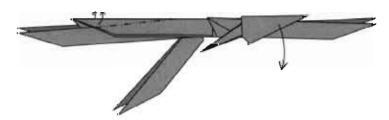
**79.** Narrow the two flaps with valley folds. カドを継くするように折る。



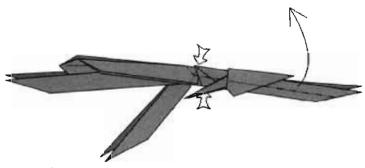
80. Turn the model back over.



**81.** Fold the layers in half. 半分に折る。

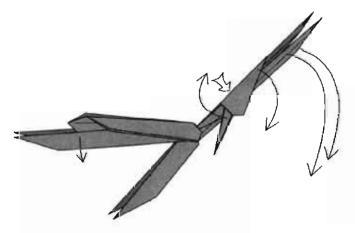


82. Pleat the layers slightly, relieving some of the stress. The right side tips down slightly. 段折りのようにして少しずらし、紙の重なりを解消する。右側の部分は少し下がる。



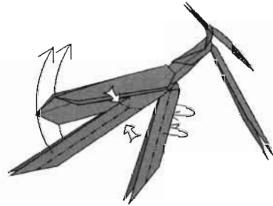
**83.** Double-rabbit-ear the forelegs and thorax and old them upward.. It need not be pressed flat.

紙の両面をつまみ折りして前脚と胸部を持ち上げる。 完全に平らにはならない。



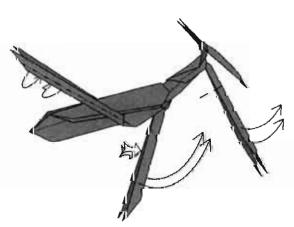
**84.** Fold the head and forelegs downward. Because of the thickness, the body will be almost round.

頭と前脚を下へ折る。胴体は紙の厚みで丸くなる。



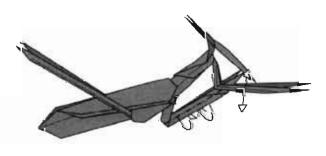
**85.** Double-rabbit-ear the hind legs. Mountain-fold the edges of the middle legs.

後脚も両面をつまみ折りしながら上へ折る。 中脚を細くするように内側へ折る。

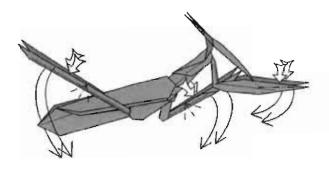


86. Further narrow the hind legs. Reverse-fold the middle legs. Bend forward the forelegs.

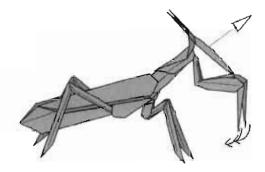
後脚をさらに細くするように折る。 中脚を中わり折り。前脚を曲げる。



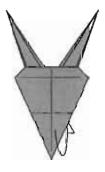
87. Narrow the middle legs. Spread the layers of the forelegs. 中脚を細くするように折る。 簡脚の先をひろげる。



88. Crimp four legs down. Double-rabbit-ear the forelegs. 内側に段折りして脚を下へ向ける。 前脚を両面でつまみ折り



89. Curl the forelegs. Next view is of the face. 前脚の先を曲げる。 最後に顔を仕上げる。



90. Mountain-fold the corner underneath. カドを後ろへ折り込む。



91. Pleat the face. 斜めに段折り。

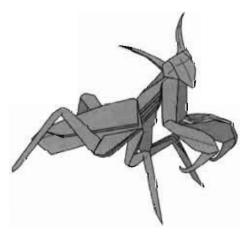


92. Pinch the antennae. Shape the face. 触角をつまむ。

頤の形を整える。



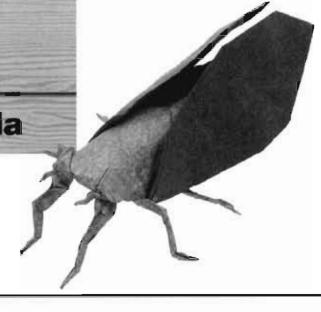
93. Like this. 顔の出来上がり。



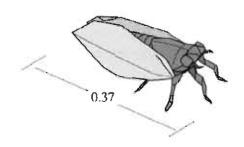
94. Finished Praying Mantis. 出来上がり。

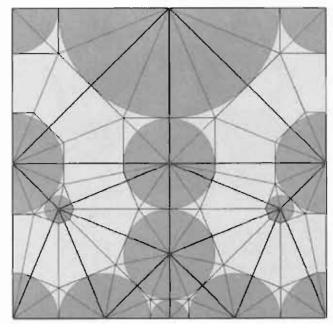
## 17年ゼミ

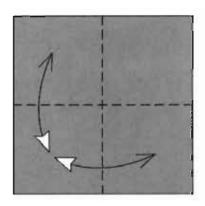
#### **Periodical Cicada**



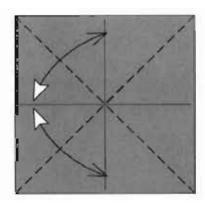
The Periodical Cicada is one of my favorite insects. I have fond memories of collecting the nymphal exoskeletons in my youth. I have invented several origami cicadas over the years; I feel this one best captures the delicacy of the full-grown insect. 17 年ゼミは私のお気に入りの昆虫です。子供の頃、幼虫の抜け殻を集めたことを思い出します。ここ何年もの間、折り紙のセミをいくつもデザインしましたが、このデザインが、より繊細な表現をもっとも良く表現してくれているように思います。



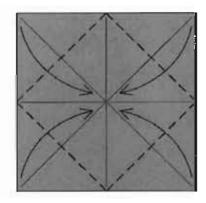




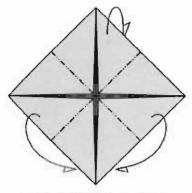
 Color up. Fold and unfold.
 色面を上に。半分に折り筋を つける。



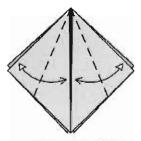
Fold and unfold.
 対角線に折り筋をつける。

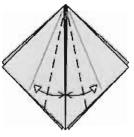


3. Fold the corners to the center. カドを中心に合わせて折る。

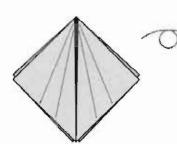


Fold a Preliminary Fold.
 このまま正方基本形に折りたたむ。

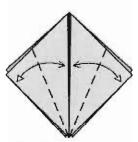




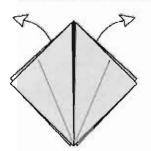
 Fold and unfold.
 折り筋を中心に 合わせて折り筋をつける。



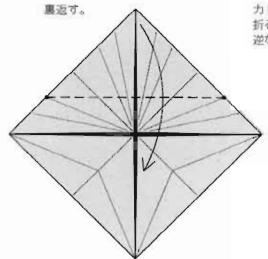
7. Turn over.



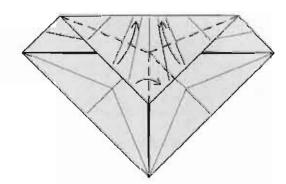
8. Fold and unfold. カドを中心に合わせて 折る。5と上下が 逆なのに注意。



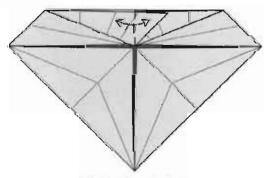
Unfold to step 4.
 4 の状態まで戻す。



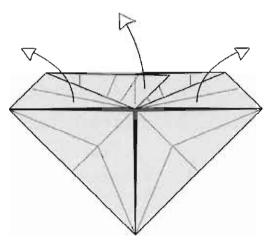
 Fold down the top flap.
 左右のカドから2つ目の交点を 結ぶ線で下へ折る。



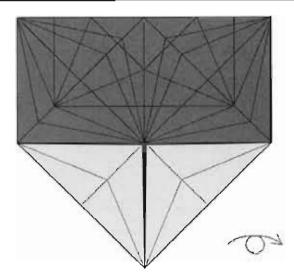
11. Fold a rabbit ear. つまみ折り。



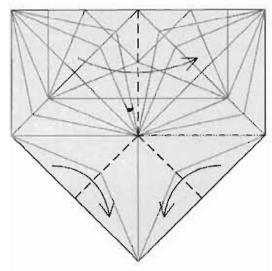
12. Fold and jurfold! 折り筋をつける。



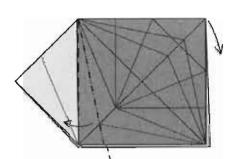
13. Unfold the top of the model completely. 上半分を完全にひろげる。



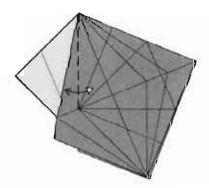
14. Turn over. 裏返す。



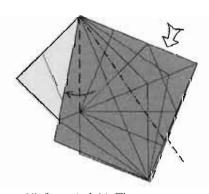
Fold the top into a rabbit ear on the existing creases.
 ついている折り筋で右半分をつまみ折り。



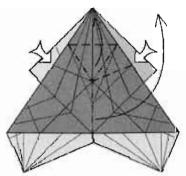
16. Crimp on the existing creases. ついている折り筋で内側をひろげてつぶすように段折り。



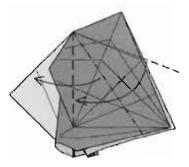
Fold and unfold.
 折り筋を谷折りにつけなおす。



18. Squash-fold. The creases don't need to be sharp all the way down.
内側をひろげてつぶすように折る。下までしっかり折らない。

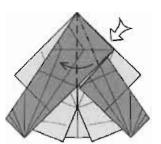


19. Squceze the sides of the near layer together and swing the flap up to the left. 左右からつぶして縁を左に関す。

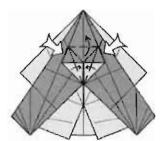


20. Crimp the top of the model downward.

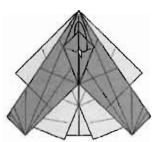
内側をひろげてつぶすように折って 上のカドは右へ倒す。



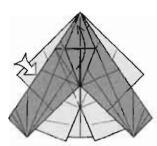
21. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



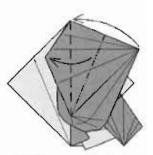
22. Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



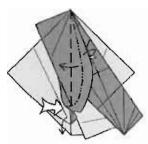
23. Tuck the flap underneath. カドを内側に折り込む。



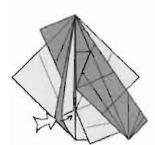
24. Swing the flap upward and squash-fold the left edge. 左側を上へ折って開き、 平らにつぶすように折る。



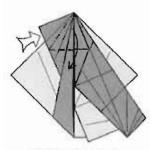
25. Pleat on an existing crease. ついている折り筋で 段折り。



26. Pleat and flatten. 段折りをするようにして 折りたたむ。



27. In progress. 途中の団。



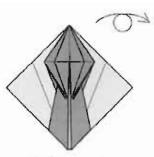
28. Squash-fold. 上のカドをつまんで ひろげてつぶすように 下へ折る。



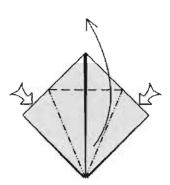
29. Fold the flap down. 下へ折る。



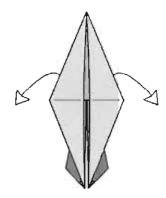
30. Repeat on the right. 右側も 24-29 と同じ。



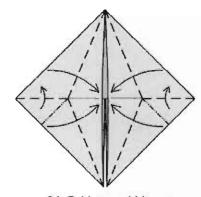
31. Turn over. 裏返す。



32. Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



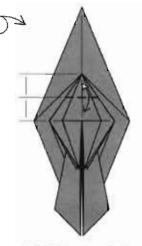
33. Release some trapped paper. 重なっている紙を引き出す。



34. Fold two rabbit ears. 両側でつまみ折り。



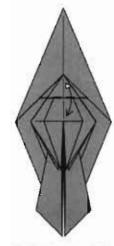
35. Turn over. 裏返す。



36. Fold and unfold. 中心にカドを合わせて 折り筋をつける。



37. Open-sink. 沈め折り (Open-Sink)。



38. Fold and unfold. 縁のところで 折り筋をつける。



39. This is a partially closed sink; see the next figure for details.

沈め折り (部分的に Closed)。

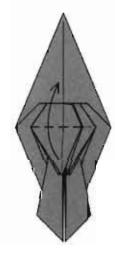


40. Top view of the partiallyopened model, showing the closed sink. Flatten the model. 沈め折りの部分を上から見た図。 このように一部分だけ Closed。 完全に平らにする。



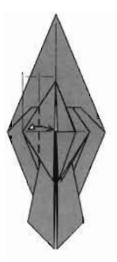
41. Fold one flap to the right.

1枚右へ折り返す。

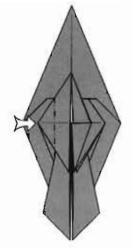


42. Fold one flap up. 1枚上へ折る。

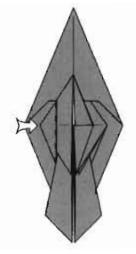
次の図を参照。



43. Fold one corner to the center and unfold. カドを中心に 合わせて折り筋を つける。

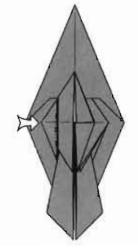


44. Open-sink the corner. 沈め折り (Open Sink).



45. Open-sink the next corner to the same depth. 同じように次の

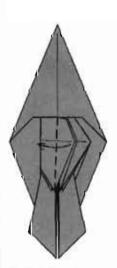
カドも沈め折り (Open Sink).



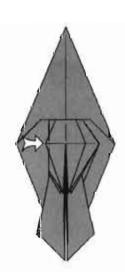
46. Open-sink the remaining corner to the same depth. もう 1 つのカドも 同じように沈め折り (Open Sink).



47. Fold the flap back down. カトを下へ折る。

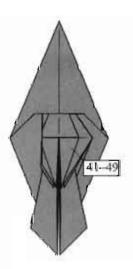


48. Fold one layer back to the left. 1枚左へ折る。



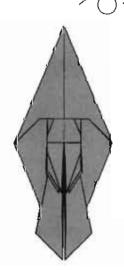
49. Sink the bit of corner that pokes out to align with the vertical edges.

飛び出しているカドを 欄に合わせて沈め折り。

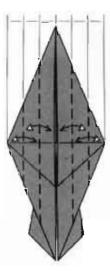


50. Repeat on the right.

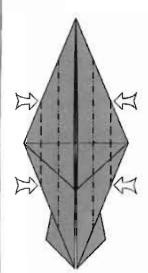
右側も 42-50 と同じ。



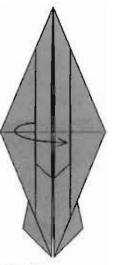
51. Turn over. 裏返す。



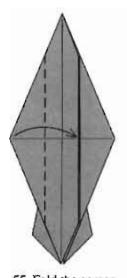
52. Fold and unfold. 図のように3等分の 折り筋をつける。



**53.** Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)。



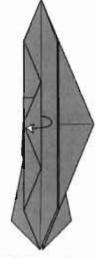
**54.** Fold a group of layers to the right. まとめて右側へ 折る。



55. Fold the corner over to touch the vertical edge.
カドを縛に合わせて折る。



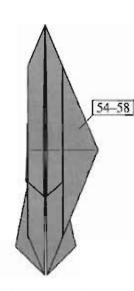
**56.** Fold the corner back to the left. 中心線のところで 折り返す。



57. Bring two layers of paper to the front. 後ろの線を手前に 出して線をしずめる ように折る。



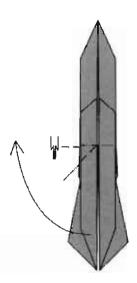
58. Fold the layers back to the left. 左側へ折る。



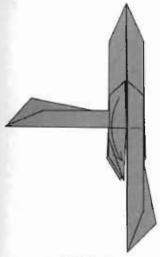
59. Repeat on the right. 右側も 54-58 と 同じ。



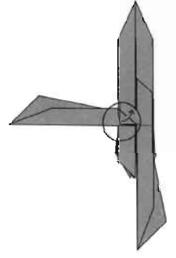
60. Fold two flaps upward. 左右 1 枚ずつ上へ 折る。



**61.** Crimp the flap upward, spreading the layers symmetrically. 内側をひろげながら段折りでずらす。

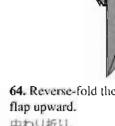


62. Fold the flap down and flatten. カドを下へ折って 平らにする。



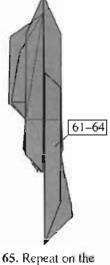
63. One layer at a time starting with the innermost layers, fold the comer up so that it lies along the center line.

内側のカドを、1枚ずつ順番に

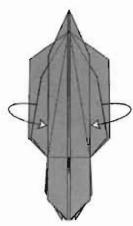


公

64. Reverse-fold the 中わり折り。

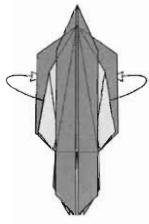


right. 右側も61-64と 同じ。



66. Wrap all layers of paper from the inside of the near layers of the side flaps to the front.

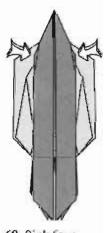
手前の層の内側から紙を 引き出してひっくり返す。



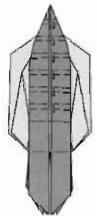
中心に合わせて折る。

67. Do the same thing on the far layers. This is hard.

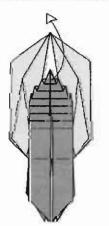
向こう側の層も裏返す (難しいので破かない ようにん



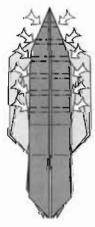
68. Sink four comers slightly. カドを4か所沈め折り。



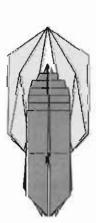
69. Pleat the long flap. 段折り。

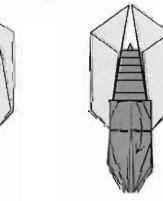


70. Unfold to step 69. 戻す。

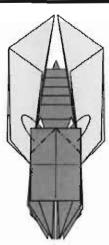


71. Sink in and out. 沈め段折り。

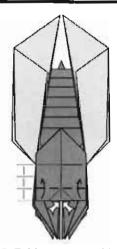




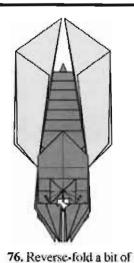
73. Fold the near flap down. 手前の層を下へ折る。



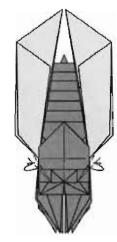
74. Mountainfold the comers. カドを後ろへ 折る。



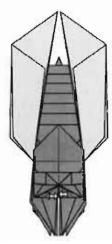
75. Fold up about a third of the rectangle, squashfolding the hidden corners. 長方形の部分を3分の1のところで隠れているカドをつぶしながら上へ折る。



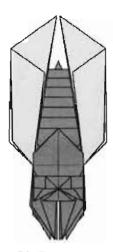
the edge, tucking the excess underneath. 中わり折りで余分なカドを内側へ折り込む。



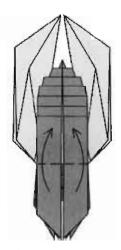
77. Pleat the corners slightly. わずかに段折り。



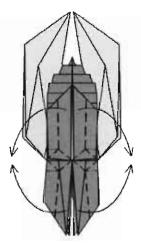
78. Reverse-fold the edge. 中わり折り。



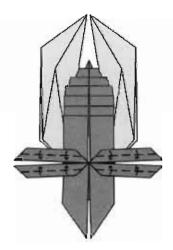
**79.** Turn over. 裏返す。



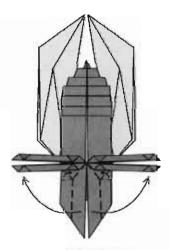
80. Fold two flaps back upward. 左右 1 枚ずつ上へ折る。



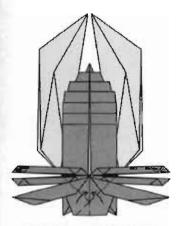
81. Fold four rabbit ears out to the sides. つまみ折り。



82. Narrow the flaps further by folding them in half. 細く折る。

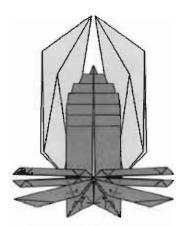


83. Rabbit-ear the two remaining flaps out to the side. つまみ折り。

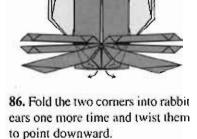


84. Fold a rabbit ear from the near layers. つまみ折りのように

折りたたむ。

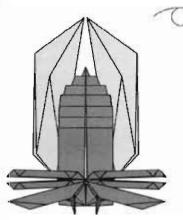


85. Fold rabbit ears from the corners.

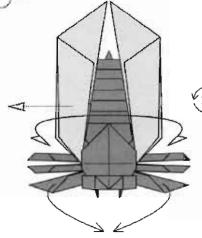


両側のカドをつまみ折り。

つまんだ先をさらにつまみ折りして 突き出るようにする。



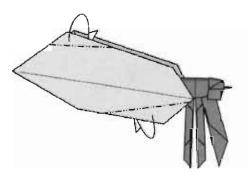
87. Turn over. 裏返す。



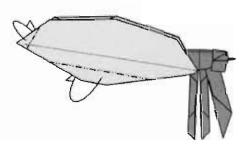
88. Round the body. Swing the two forelegs to point downward.

89. Open out the wing and flatten it firmly.

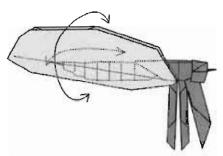
胴体を丸める。前足を下に向ける。 羽をひろげて平らにする。



90. Mountain-fold two corners of the wing. Repeat behind. カドを後ろへ折る。

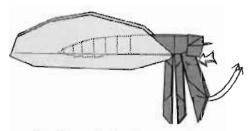


91. Mountain-fold the bottom of the wing and the wing tips.
カドを後ろへ折る。



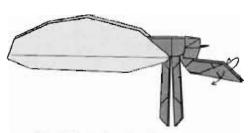
92. Curve the abdomen. Curl the wings and position them over the abdomen like a tent.

腹部を曲げる。翅をカールして 腹部を覆うようにする。



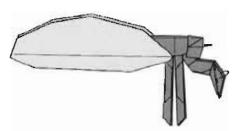
93. Crimp the forelegs to point forward.

白矢印の部分を押し込むようにして 段折りしながら前脚を前方に出す。



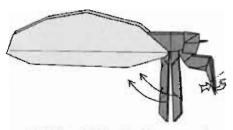
94. Fold the forelegs down.

前脚を下へ折る。



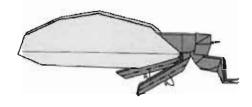
95. Mountain-fold the forelegs in half.

カトを折って前脚の先を 細くする。



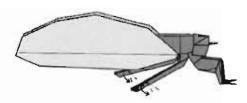
96. Valley-fold the hind legs toward the rear. Repeat behind.

後ろ側の脚を谷折りで後方へ折る。 裏側も同じ。



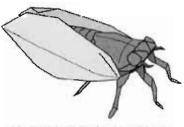
97. Mountain-fold the legs in half again. Repeat behind.

脚を半分に折って細くする。 裏側も同し。



98. Crimp to form feet. Shape the body and legs naturally.

足先をかぶせるように段折り。 全体に形を整える。

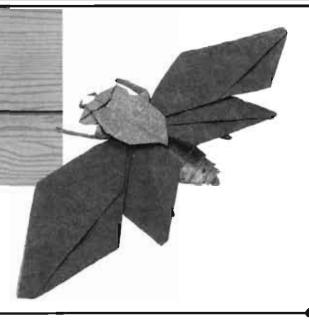


99. Finished Periodical Cicada.

出来上がり。

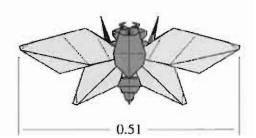
## 飛ぶセミ

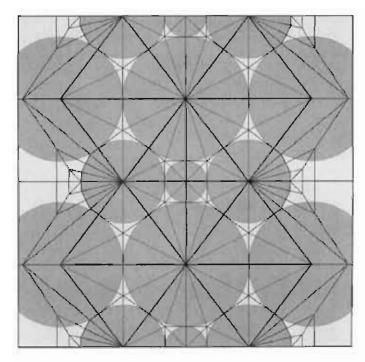
### Flying Cicada



The structure of a flying insect is almost always completely different from its non-flying form. Like the flying Ladybird Beetle (which shares its base), this flying Cicada utilizes the otherwise-unused corners and raw edges of its circle-packed crease pattern to effect color changes.

空を飛ぶ昆虫の構造は、飛んでない物とはまったく違います。飛ぶテントウムシのように、この空飛ぶセミは、円領域パターンのデザインにおいて、善段は絶対に使わない紙の端やカドを使用します。

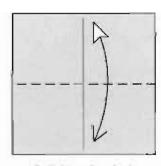




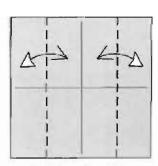


L. Begin with the white side up. Fold and unfold. 白い面を上に。半分に

折り筋をつける。



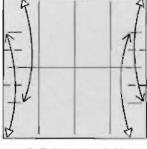
2. Fold and unfold. 半分に折り筋を つける。



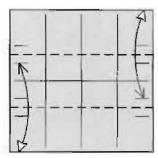
 Fold and unfold.
 縁を中心に合わせて 折り筋をつける。



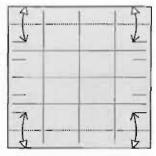
 Fold and unfold.
 線を中心に合わせて 1/4 の印をつける。



5. Fold and unfold. 1/8 のところに 印をつける。



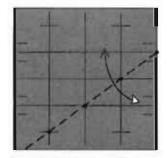
 Fold and unfold.
 縁を印に合わせて 折り筋をつける。



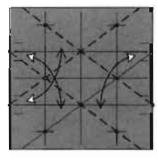
 Fold and unfold.
 縁を印に合わせて 折り筋との交点に 印をつける。



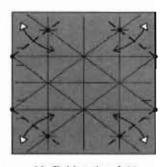
8. Turn the paper over. 紙を裏返す。



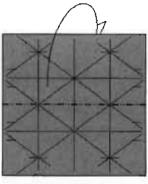
 Fold and unfold.
 ●印を結ぶ斜線で 折り筋をつける。



10. Fold and unfold. 他の箇所も同じ。



11. Fold and unfold. ●印を結ぶ斜線で 折り筋をつける。



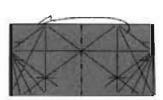
12. Mountain-fold. 後ろへ半分に折る。



13. Fold and unfold. Repeat behind. 角度を 4 等分する折り筋を 両側につける。裏側も同じ。



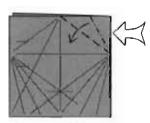
**14. Fold and unfold.** 縁の 1/4 のところとカドを 結ぶ線で折り筋をつける。



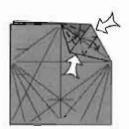
15. Mountain-fold behind. 後ろへ半分に折る。



16. Fold and unfold, 角度を4等分する 折り筋をつける。



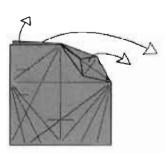
17. Squash-fold symmetrically. 内側をひろげてつぶす ように折る。



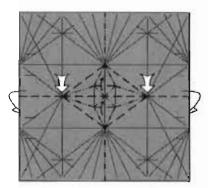
18. Petal-fold、 内側をひろげて つぶすように折る。



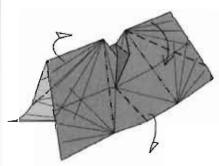
19. Fold the corner up. カドを反対側へ折る。



**20.** Unfold completely. 紙をひろげる。



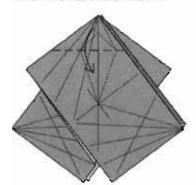
21. Collapse the paper, forming a small Bird Base in the center. 図のような折り筋で折りたたむ。中心に鶴の基本形ができる。



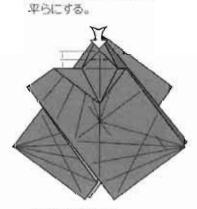
22. Swing one flap to each side and flatten. 左右に紙を折りたたんで



**23.** Flatten completely. このような形になる。



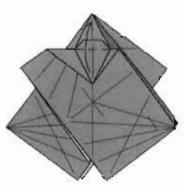
24. Fold down. カドを下へ折る。



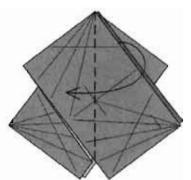
25. Sink halfway. 1/2 のところで沈め折り (Open Sink)。



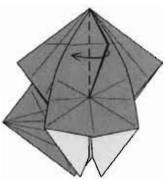
**26.** Mountain-fold and unfold. 図の部分に山折りの折り筋を つける。



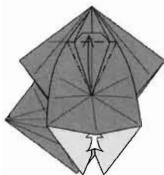
27. Fold the point back up. カドを上へ折る。

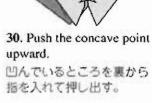


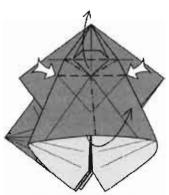
28. Open the pocket. 1枚を聞く。



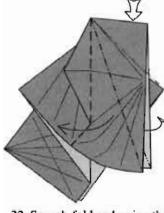
29. Fold one layer to the left. 1枚左へ折る。



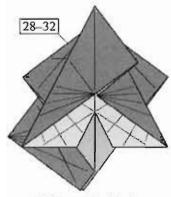




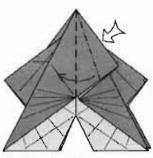
31. Squeeze in the sides. 白矢印のところを左右から つぶして縁を上に折る。



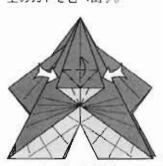
32. Squash-fold and swing the excess paper to the right. 内側をひろげてつぶすように折り、 上のカドを右へ倒す。



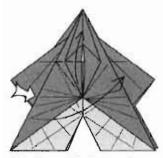
33. Repeat behind. 裏側も 28-32 と同じ。



34. Squash-fold. 内側をひろげてつぶす ように折る。



35. Petal-fold. 内側をひろげてつぶす ように折る。

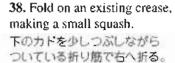


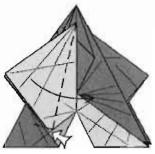
36. Squash-fold the edge. 左の縁を上へ折りながら ひろげてつぶすように折る。



37. Swing one layer to the

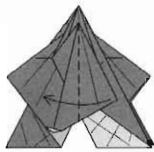
1枚左へ折りながらたたむ。

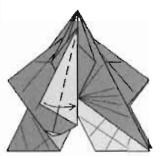




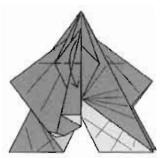
39. Fold back on the existing crease. ついている折り筋で

左へ折る。

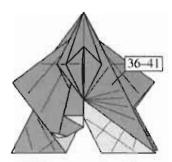




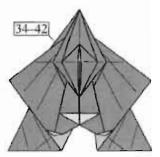
40. Fold in to the center line 縁を中心線合わせて折る。



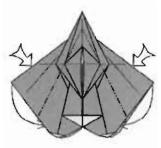
41. Fold the point down. カドを下へ折る。



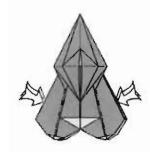
42. Repeat on the right. 右側も 36-41 と同じ。



43. Repeat behind. 裏側も 34-42 と同じ。



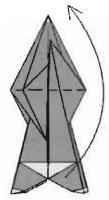
44. Reverse-fold two edges. 左右をついている折り筋で 中わり折り。



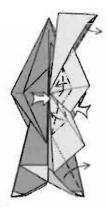
45. Reverse-fold four edges. 左右で中わり折りを4回。



46. Lift up one flap. カドを上へ折る。

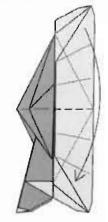


47. Lift up the near layer. 右側の層を上へ折って ひろげる。

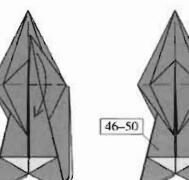


48. Elias-stretch the flap and flatten. 持ち上がってきた部分を、

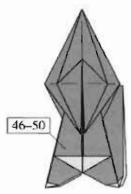
図のような折り筋で蛇腹状に



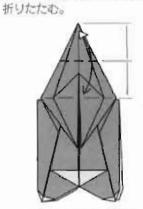
49. Close the flap. 下へ折って閉じる。



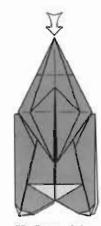
50. Fold down. 力ドを下へ折る。



51. Repeat on the left. 左側も 46-50 と同じ。



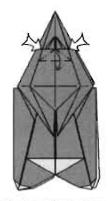
52. Fold and unfold. カドを折り筋に合わせて 折り筋をつける。



53. Open-sink. つけた折り筋で 沈め折り (Open Sink)。



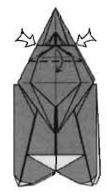
**54.** Fold down a flap. カドを下へ折る。



55. Spread-sink two corners. 内側をひろげて つぶすように折る。



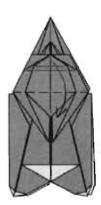
56. Fold the flap back up. カドを上へ折る。



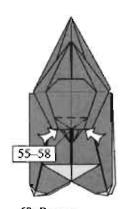
57. Spread-sink the next pair of edges. 後ろのカドもひろげて つぶすように折る。



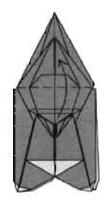
**58.** Fold all points up. カドを上へ折る。



**59.** Fold the flap down. 下へ折る。



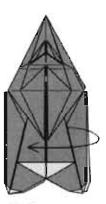
**60.** Repeat. 下も 55-58 と同じ ように折る。



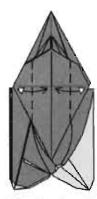
61. Fold the group of flaps back up. 手前の層を上へ折る。



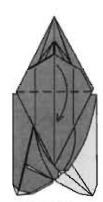
**62.** Fold a flap up. カドを上へ折る。



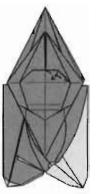
63. Open out a pocket. 右側を開く。



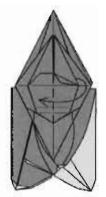
64. Fold and unfold. カドを中心に 合わせて折り筋を つける。



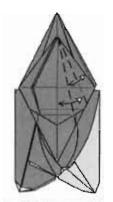
**65.** Fold down. カドを下へ折る。



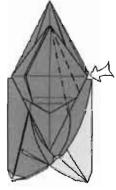
**66.** Fold down a corner. カドを少し折る。



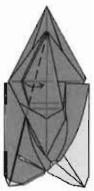
67. Fold one layer. 1 枚左へ折る。



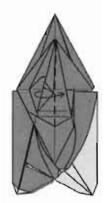
**68.** Fold and unfold. 角度を 3 等分する 折り筋をつける。



69. Open-sink in and out. This is hard. 斜めに沈め段折り (Open Sink)。 気をつけて。



70. Fold an edge in. 線を中心に合わせて 折る。



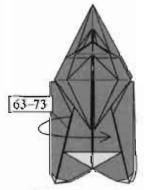
71. Fold one layer. 1 枚右へ折る。



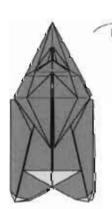
72. Fold one layer up. 手前の層を上へ折る。



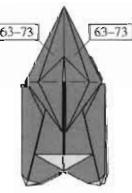
73. Close up the model.



74. Repeat on the left. 左側も 63-73 と同じ。



75. Turn over. 裏返す。

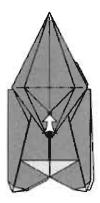


76. Repeat on this side. 左右も 63-73 と

同じように折る。



77. Fold the flap down. カドを下へ折る。



78. Sink the corner. カドを沈め折り。



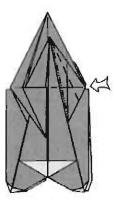
**79.** Fold one layer over. 1 枚左へ折る。



**80.** Fold one layer up. カドを上へ折る。



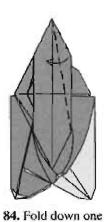
81. Fold and unfold. 折り筋をつける。



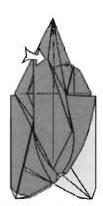
**82.** Sink in and out. 沈め段折り。



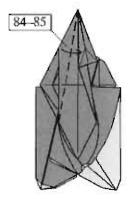
83. Open out the pocket. 右の内側を開く。



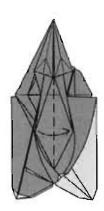
84. Poid down on layer. 上のカドを1枚 細長く折る。



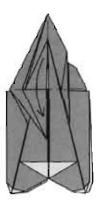
**85.** Spread-sink. ひろげてつぶす ように折る。



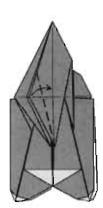
86. Repeat on the left. 左側も84-85と同じ。



87. Close up the model. 閉じる。



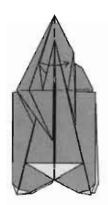
88. Fold a flap down. カドを下へ折る。



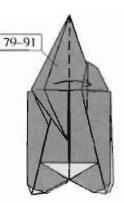
89. Fold an edge to the center. 練を中心線に 合わせて折る。



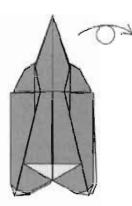
90. Fold the flap back up. カドを上へ折る。



91. Fold a flap to the right. 上の1枚を右に折る。



92. Repeat on the left. 左側も 79-91 と同じ。



93. Turn over. 裏返す。



94. Fold the flap down. カドを下へ折る。



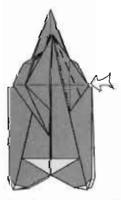
95. Fold a layer to the left. 1 枚左へ折る。



96. Fold a flap up. カドを1枚上へ 折る。



97. Fold and unfold. 折り筋をつける。



98. Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



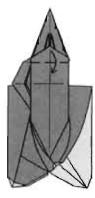
99. Fold the flap down. 縁を下へ折る。



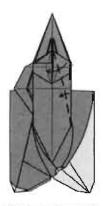
100. Fold down a corner. カドを下へ折る。



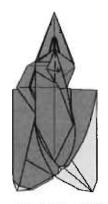
101. Open out a pocket. 右の内側を開く。



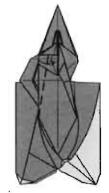
102. Fold down a corner. カドを下へ折る。



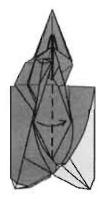
103. Fold down an edge. カドのところから 縁を斜めに折る。



104. Fold an edge to the right. カドを右に折り返す。



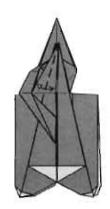
105. Fold an edge in. 線を斜めに折る。



106. Close it up. 閉じる。



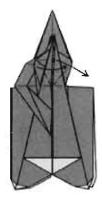
107. Fold a flap up. カドを1枚上へ折る。



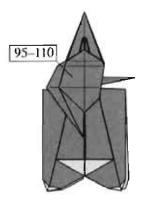
108. Fold and unfold. 角度を2等分する 折り筋をつける。



109. Open-sink. 沈め折り (Open Sink)



110. Reverse-fold. 中わり折りをしながら 閉じる。

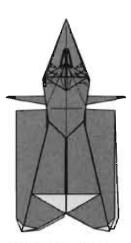


111. Repeat on the left. 左側も 95-110 と同じ。

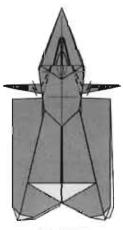


112. Fold down a comer in front and behind.

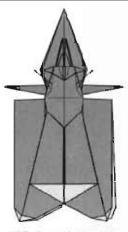
カドを下へ折る。 裏側も同じ。



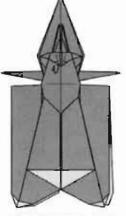
113. Pleat in thirds. カドを3等分する ように後ろへ段折り。



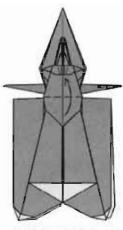
114. Pleat. 段折り。



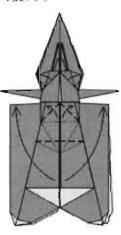
115. Round the eyes. 目を丸くするように 折る。



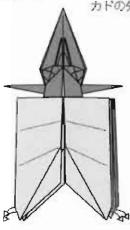
116. Mountain-fold the corner.



117. Fold a flap up. 1枚上へ折る。

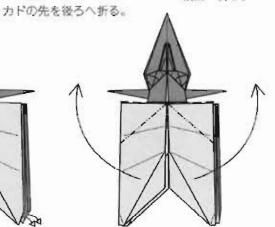


118. Stretch the layers up to match the Elias stretch in the middle.



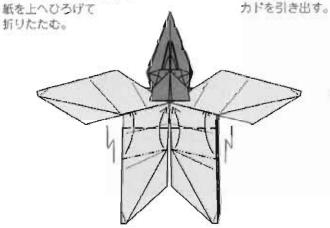
119. Pull out four tiny corners.

内側の4つの



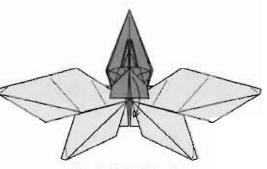
120. Pivot the forewings upward. 前羽を回転させるように折る。

48-49 と同じようにして 紙を上へひろげて

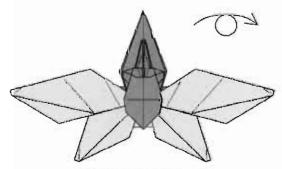


121. Pleat the hind wings up under the forewings.

前羽の下に入れるように 後ろ羽を段折り。

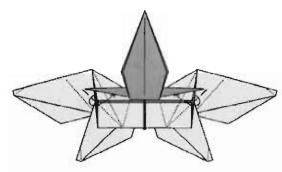


122. Fold the flap down. カドを下へ折る。

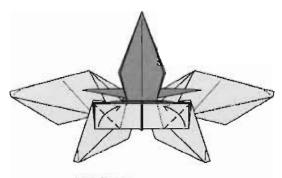


123. Turn the paper over.

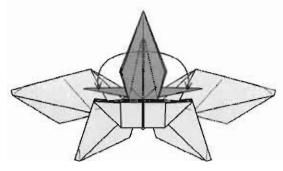
裏返す。



124. Fold two edges in. 線を斜めに折る。

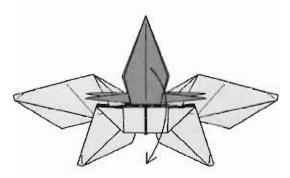


125. Fold two corners up. カドを上へ折る。



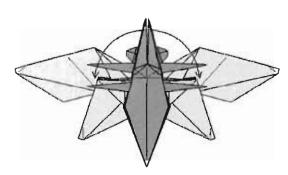
**126.** Reverse-fold two hidden flaps.





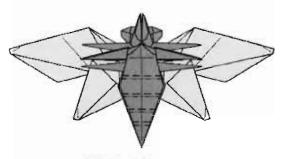
127. Fold a thick bundle of flaps down.

厚くなっているカトを 下へ折る。

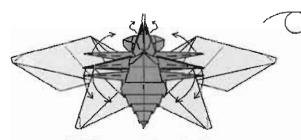


128. Reverse-fold two points out to the sides.

脚を中わり折りで横に出す。

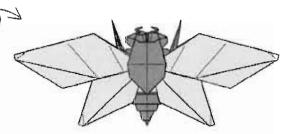


**129.** Pleat the abdomen. 腹部を段折り。



130. Pinch and shape the legs and antennae. Turn over.

脚と触覚をつまんで形を整える。 裏返す。

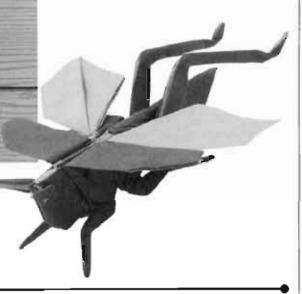


131. Finished Flying Cicada.

できあがり。

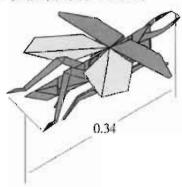
## 飛ぶバッタ

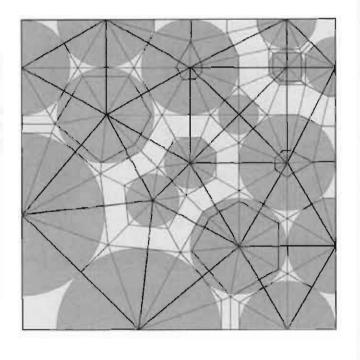
## Flying Grasshopper

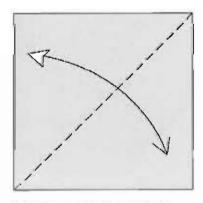


A flying grasshopper requires many appendages in varying sizes. This crease pattern, therefore, is one of the more complex structures in the book. I like its mixture of rectilinear forms and equilateral triangles.

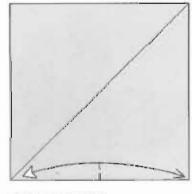
飛ぶバッタというのは様々な大きさの付属器官がつ いていますので、非常に複雑な展開図になるのは必 至です。直線的な図形と正三角形の混ざったこの展 開図は、非常に気に入っています。



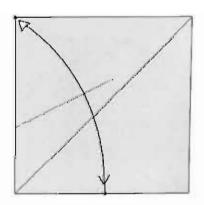




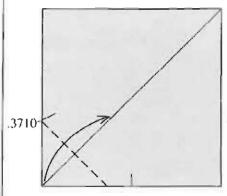
1. White up. Fold and unfold. 白面を上に。対角線で折り筋を つける。



2. Fold and unfold. 中心に印をつける。

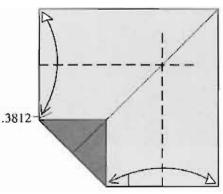


3. Fold and unfold. カドを印に合わせて 左の縁に印をつける。



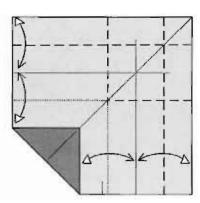
4. On a 25 cm square, the fold hits the edge about 1 mm below the pinch.

カドを対角線に合わせて折る。 25cm の正方形を使う場合、折り 筋は印の約 1mm 下で縁に触れる。

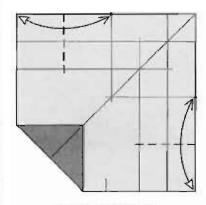


5. On a 25 cm square, the top corner touches the left edge about 1.5 mm above the pinch. Repeat with the bottom edge.

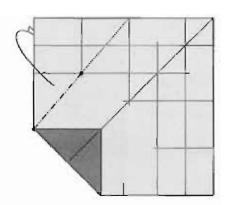
25cm の正方形を使う場合、上の カドを印から約 1.5mm 難して折り筋 をつける。下の縁も同じように折る。



6. Fold equal divisions. 辺を等分するように 折り筋をつける。

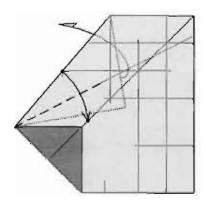


 Fold and unfold.
 縁を折り筋に合わせて 折り筋をつける。



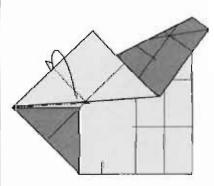
8. Fold behind.

●印を結ぶ線で後ろへ折る。

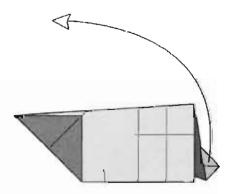


**9.** Fold the indicated point to the center line.

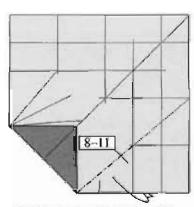
印をつけた交点を中心線に 合わせて折る。



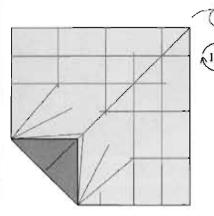
10. Mountain-fold. 線のところで後ろへ折る。



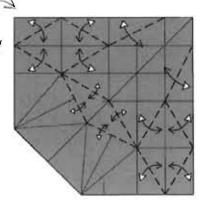
11. Unfold to step 8. 8の状態まで戻す。



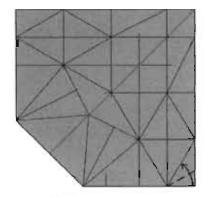
12. Repeat on the bottom edge. 下の線も 8-11 を同じ。



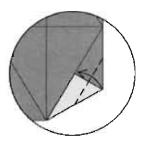
13. Turn the paper over and rotate 1/4 turn. 裏返して90度回転。



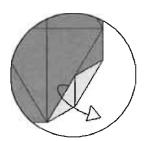
14. Fold and unfold. 図のように折り筋を つける。



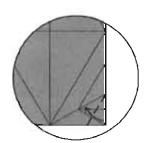
15. Fold the corner up to the crease line. カドを折り筋に合わせて折る。



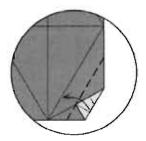
16. Fold the corner to the crease line. カドを折り筋に合わせて折る。



17. Unfold to step 15. 15の状態まで戻す。

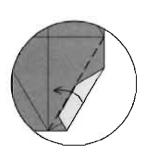


18. Fold the corner up to the crease line. カドを折り筋に合わせて 折る。

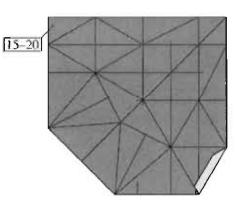


19. Fold the edge to the crease line.

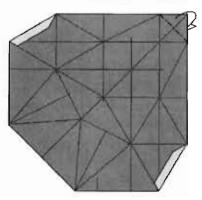
縁を折り筋に合わせて 折る。



20. Fold the edge over. 縁をついている折り筋で 折る。

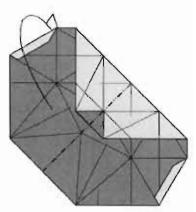


21. Repeat on the upper left corner. 左上のカドも 15-20 と 同じように折る。

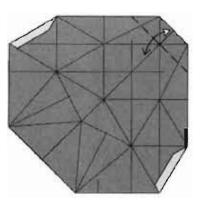


22. Mountain-fold the upper right corner.

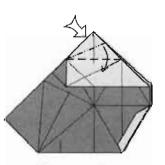
右上の力トを後ろへ折る。



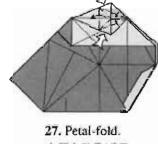
25. Mountain-fold in half. 半分に後ろへ折る。



23. Fold and unfold. 交点を適る折り筋を つける。



**26.** Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



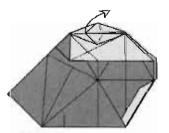
24. Fold the flap down to the lower left, making the crease sharp only

between the two indicated points.

●印を結ぶ線で左下へ折る。 真ん中の正方形の対角線部分だけ

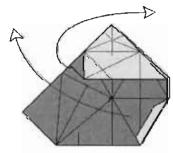
折るように。

**27. Petal-fold.** 内側をひろげて つぶすように折る。

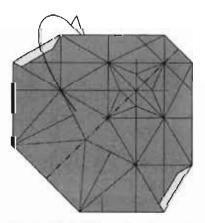


**28.** Unfold to step 26. 26 の状態まで戻す。

K1/8

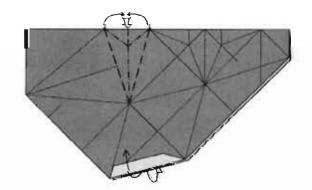


**29.** Unfold to step 24. 24 の状態まで戻す。

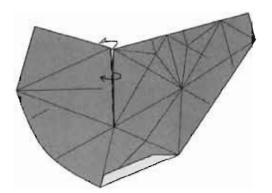


30. Fold in half along the diagonal. Rotate 1/8 turn.

対角線で後ろへ折る。45度右に回転。

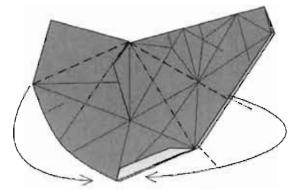


31. Dent the top edge. 内側をひろげて上の縁の部分を つぶしながら●印を合わせる。

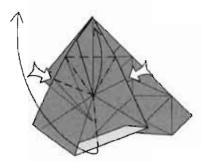


32. Fold both the near and far flaps to the left.

表と裏にそれぞれ重なっている紙を 引き出す。

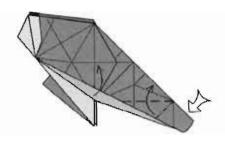


33. Crimp both sides downward. 両側で内側に段折り。



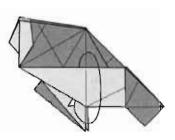
34. Turn the marked point convex. Push the sides in (like a petal fold) and swing the flap to the left. Repeat behind.

左右から矢印の部分をつぶしながら、 黒丸の部分を持ち上げ、縁を左上に関す。 裏側も同じように折る。

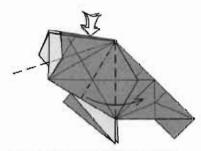


35. Fold the white edge upward on both front and back while squashfolding the right side.

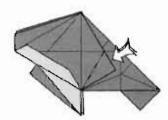
右側の部分をつぶしながら白面を 上へずらすように折る。裏側も同じ。



36. Wrap the raw edge inside. Repeat behind. 白面を裏返すようにして内側に 折り込む。裏側も同じ。

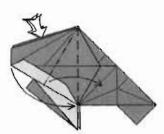


37. Squash-fold. Repeat behind. 内側をひろげてつぶすように折る。 裏側も同じ。

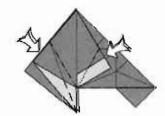


38. Reverse-fold the corner. Repeat behind.

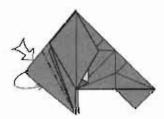
中わり折り。裏側も同じ。



39. Squash-fold the flap over to the right. Repeat behind. 内側をひろけてつぶすように折る。 裏側も同じ。



40. Reverse-fold two edges. 両側で中わり折り。



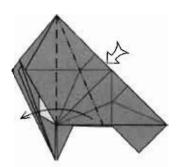
41. Reverse-fold the remaining edge.

後ろのカドも中わり折り。

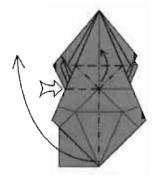


42. Tum pages like a book.

表裏で紙を折り返す。

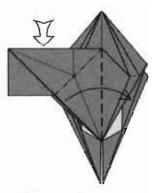


43. Squash-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。

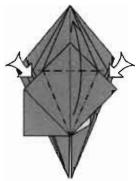


44. Squeeze the flap and swing it up to the side, folding on existing creases.

ついている折り筋で、横をつぶし ながらカドを左へ倒して折りたたむ。



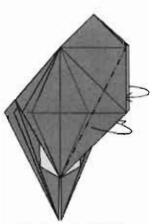
**45.** Squash-fold the flap. 内側をひろげてつぶす ように折る。



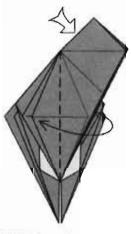
**46.** Petal-fold. 内側をひろげて つぶすように折る。



47. Pull out as much paper as possible. 内側の紙を出来るだけ 引き出す。



48. Mountain-fold the edges inside. 線を内側へ折る。



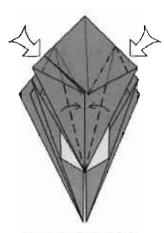
49. Fold one flap to the left and open out the top. The model will not lie flat. 1 枚左へ開く。 完全に平らにはならない。



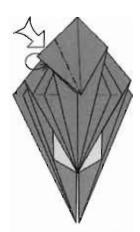
**50.** Pull out some loose paper. ずらすようにして紙を 引き出す。



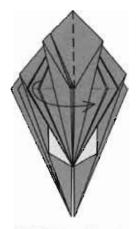
51. Bring the two corners together along the center line and swing the extra paper over to the left. カドを中心に合わせて折り、上の縁を左へ倒す。



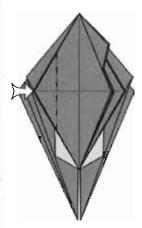
52. Reverse-fold the edges. 中わり折り。



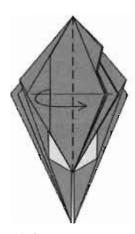
53. Reverse-fold the remaining edge. 中わり折り。



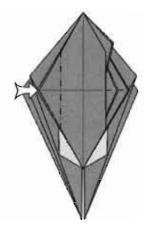
54. Fold three flaps to the right: 3枚右へ折る。



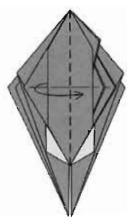
55. Sink the corner to the center line. カドを中心線に合わせて 沈め折り。



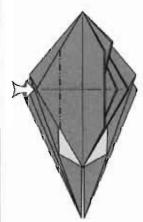
56. Fold the edge to the right. 右へ折る。



57. Sink the next corner. 次のカドも沈め折り。

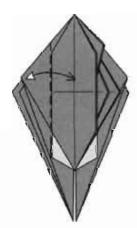


58. Fold the edge over to the right. 右へ折る。

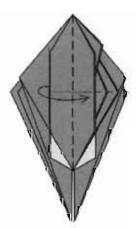


59. Sink the next corner to the center line.

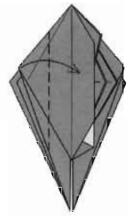
次のカドも沈め折り。



60. Fold and unfold the next layer along the edge of the sink. 縁のところで折り筋を つける。



61. Fold a layer over to the right. 右へ折る。



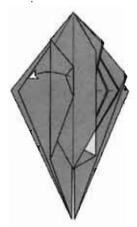
62. Fold the corner over to the right on the existing crease, creasing sharply.

カドをついている折り筋で しっかりと折る。

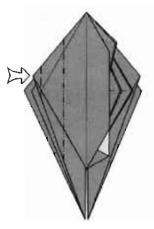


**63.** Fold the corner back to the left along the center line. カドを中心線のところで

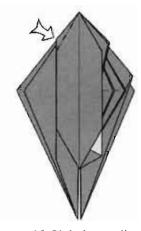
左へ折り返す。



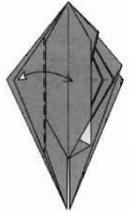
**64.** Unfold to step 62. 62 に戻す。



65. Sink the corner in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



**66.** Sink the small corner. カドを沈め折り。



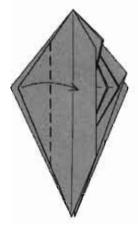
67. Fold the next layer over to the right, making the fold aligned with the sunk edge.

縁のところで折り筋を

つける。

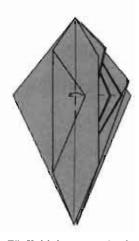


68. Fold the next layer over to the right. 右側へ折る。



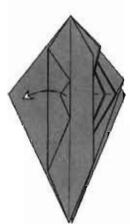
**69.** Fold the corner over on the existing crease, creasing sharply.

Creasing snarply.
ついている折り筋で 右へしっかりと折る。

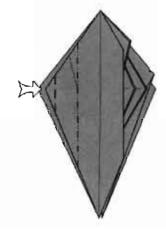


70. Fold the corner back to the left along the center line.

カドを中心線のところで 左へ折り返す。

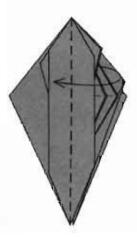


**71.** Unfold to step 69. 69 の状態まで戻す。

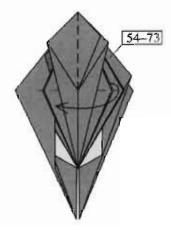


72. Sink in and out. Note that some trapped layers do not get sunk.

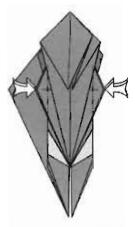
沈め段折り(Open Snk)。 内側の小さいカドは沈めない。



73. Fold seven layers back to the left. 左側へ7枚折る。

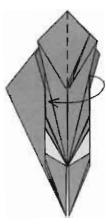


74. Repeat on the right. 右側も 54-73 と同じ。



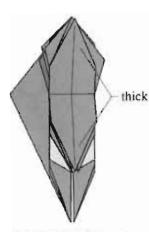
75. Sink two pairs of corners.

カドを4か所次める。



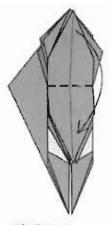
76. Fold a group of layers to the left. See the next diagram for how many.

カドをまとめて左へ折る。 枚数は次の図を参照。



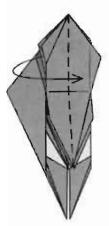
77. You should have a thick point at both top and bottom.

紙の重なっている厚い カドが上下にあるように。

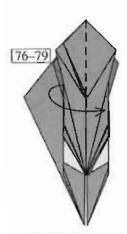


78. Fold the upper thick point down as far as possible.

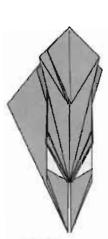
いっぱいのところで 下へ折る。



79. Fold the layers back to the right. 76のカドを右へ折る。



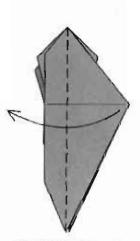
80. Repeat on the left. 左側も 76-79 と同じ。



81. Turn over. 裏返す。

82. Fold the flap up and down.

折り筋をつける。

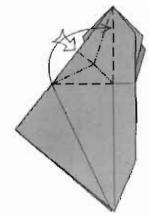


83. Fold the flap over to the left.

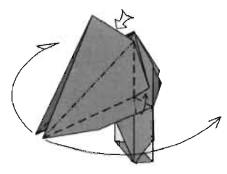
84. Fold the flap up and down. 折り筋をつける。



85. Unfold some paper. 紙を引き出す。

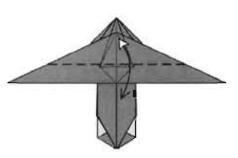


86. Sink the edge. 縁をつぶすようにして 折りたたむ。



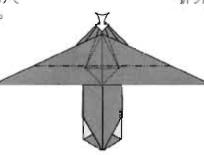
87. Squash-fold the flap.

カドを左右にひろげて つぶすように折る。



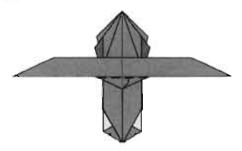
88. Fold and unfold.

折り筋をつける。



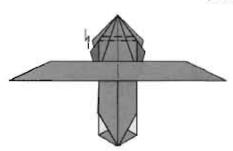
89. Closed-sink.

沈め折り (Closed Sink)。

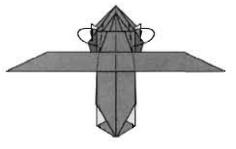


90. Fold the comer up inside.

カドを内側に折る。

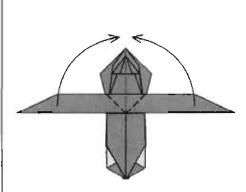


91. Pleat. 段折り。



92. Mountain-fold the edges, locking the pleat to the flap behind it.

縁を後ろへ折って留める。



**93.** Fold the two flaps up as far as possible.

両側のカドをいっぱいの ところで上に折る。



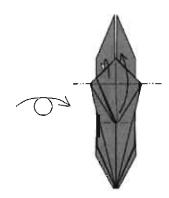
94. Fold two flaps on each side up as far as possible.

両側のカドをいっぱいの ところで上に折る。



95. Turn over.

裏返す。



96. Swing the two near points up in front and the top of the flap down.

カドを2つ上へ、1つ 下へ回転させるように 折る。



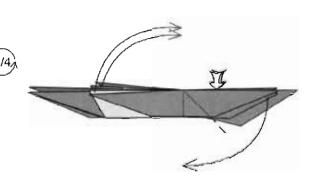
97. Fold the flap down as far as possible.

いっぱいのところで 下へ折る。



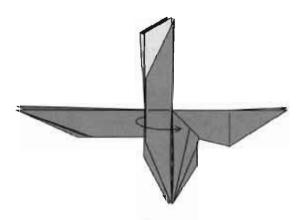
98. Carefully fold the model in half. Then rotate 1/4 turn counterclockwise.

注意して半分に折る。 90 度回転。



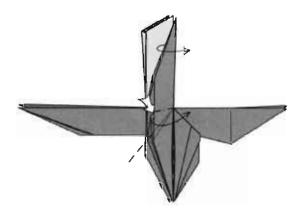
**99.** Squash-fold, spreading layers between the two points and pivot the two left points upward.

左側のカドを2枚上へずらして折り、 右側のカドをひろげてつぶすように折る。



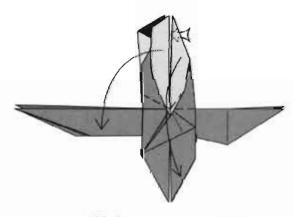
100. Slightly open one edge of the near flap.

左側を少し開く。



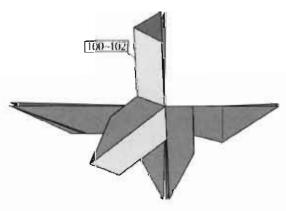
101. Squash-fold the hidden corner and swing the near upper flap to the right. The model will not lie flat.

隠れているカドをひろげてつぶし、 手前の層を右へひろげる。



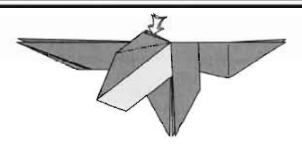
102. Squash-fold the two flaps down together.

右のカドを下へ折りながら左のカドを ひろげてつぶすように折る。

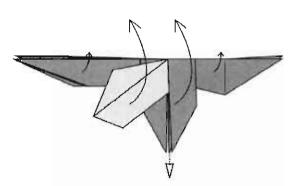


103. Repeat behind.

裏側も 100-102 と同じ ように折る。

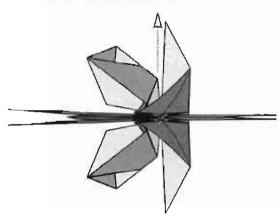


104. Reverse-fold. Repeat behind. 中わり折り。裏側も同じ。



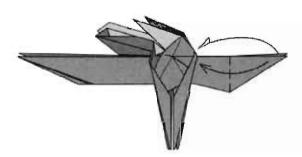
106. Open the model so that the wings lie flat and the body and leg flaps stand straight up.

羽を水平に開いて、胴体と肢が まっすぐ立つようにする。

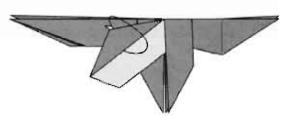


108. Like this. The next view is from the top.

ここからは上から見た形。

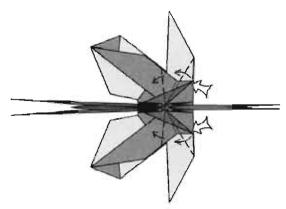


110. Fold the two right flaps to the left. 表裏で右側のカドを左へ折る。



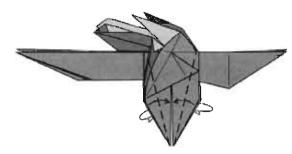
105. Wrap one layer. Repeat behind.

紙をかぶせるように裏返す。裏側も同じ。



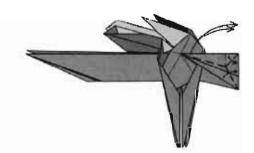
107. Squash-fold the excess paper toward the left.

内側をひろげてずらすように折る。

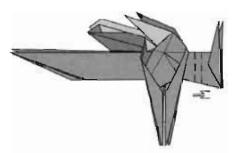


109. Narrow the legs, distributing layers evenly.

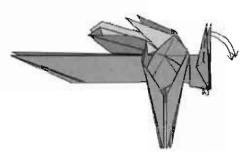
脚を細くするように折る。



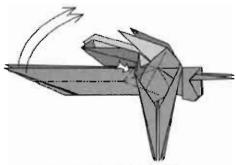
III. Fold two rabbit ears. 両側でつまみ折り。



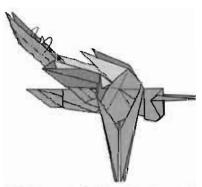
112. Crimp the head. 頭の部分を外側へ殴折り。



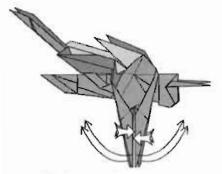
113. Rabbit-ear the antennae again. Mountain-fold the corners of the head inside. 触角をつまみ折り。あごの部分を内側へ折る。



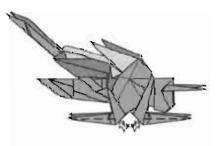
114. Rabbit-ear the hind legs. 後脚をつまみ折り。



115. Mountain-fold the hind legs in half. 後脚を細くするように折る。



116. Reverse-fold the legs. 残りの脚を中わり折り。

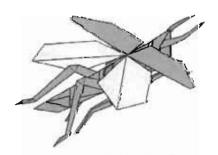


117. Narrow the legs further. 脚をさらに細くするように折る。



118. Bend and shape the legs. Open the wings and shape the body. 脚を曲げて形を整える。羽をひろげて

胴体の形を整える。



119. Finished Flying Grasshopper. 出来上がり。

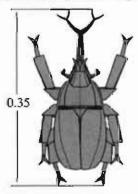
## カブトムシ

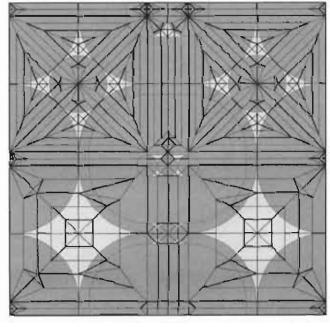
Samurai Helmet Beetle

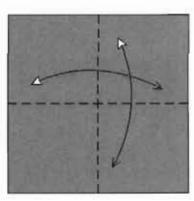


The Japanese name of this insect, "Kabuto Mushi," is properly translated as "armored insect," i.e., it is a generic term for all Coleopterans. However, the term "kabuto" can also mean "samurai helmet," and the splendid horns of *Allomyrina dichotoma* makes it well live up to the more spectacular interpretation of its name.

この昆虫の和名「カプトムシ」というのは、甲虫類一般 の名称としても使われています。「カプト」というのは、 侍がかぶるものですが、この虫、Allomyrina dichotoma (学名)、の見事なツノにふさわしい名前だと思います。



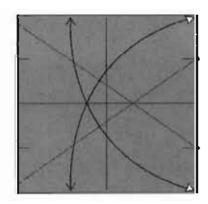




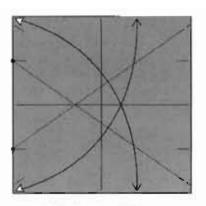
1. Color up. Fold and unfold. 色面を上に。半分に) 折り筋をつける。



2. Fold and unfold. 線を中心に合わせて 1/4 の印をつける。



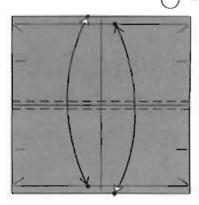
3. Fold and unfold. カドを線に合わせて 左の線に印花つける。



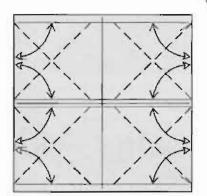
4. Fold and unfold. 反対側も同じ ように印をつける。



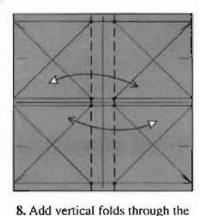
5. Fold and unfold. つけた印を結ぶ線で 折り筋をつける。



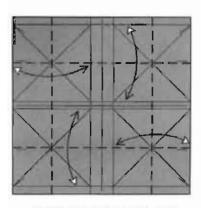
6. Fold the top edge to the crease you just made and unfold. Repeat with the bottom edge. Turn over. 縁を折り筋に合わせて折り筋をつ ける。裏返す。



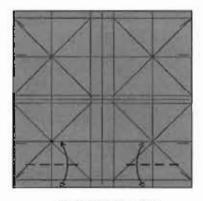
7. Crease eight diagonals. Then turn the paper back over. 角度を2等分する折り筋を 8か所でつける。



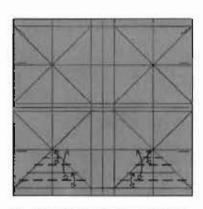
crease intersections shown. 7の折り筋と6の折り筋の交点を 基準にして、縦に折り筋をつける。



9. Add four more valley folds. 縦横に図のような折り筋を つける。

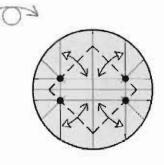


10. Fold and unfold. 縁を折り筋に合わせて 折り筋をつける。



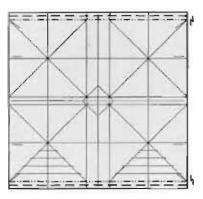
11. Use each crease as a reference for making the next. Then turn the paper over.

10 の折り筋を最初の基準にして、 三角形の高さを等分する折り筋を つける。裏返す。

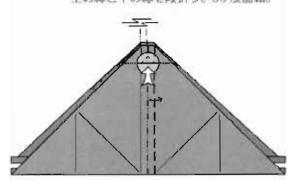


12. Crease 4 valley folds at 45° in the center.

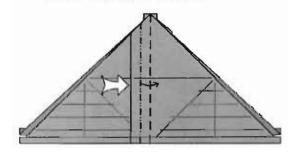
中央に小さな正方形を作る ように折り筋をつける。



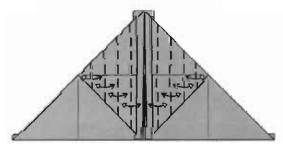
Pleat the top and bottom.
 Then rotate 1/4 turn.
 上の縁と下の縁を段折り。90 度回転。



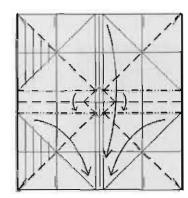
15. Crimp on the existing creases, denting an edge upward inside the model. 内側の線をつぶすようにしながらついている折り筋で、段折り。



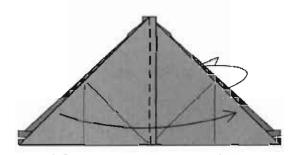
17. Spread-sink the edge symmetrically. 中央の線をを左右対称になるように ひろげてつぶすように振る。



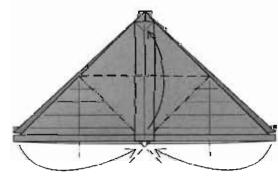
19. Crease through multiple layers of the flap.
たたんだ部分に折り筋をつけ直す。



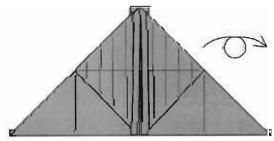
14. Collapse on the existing creases. ついている折り筋で 図のように折りたたむ。



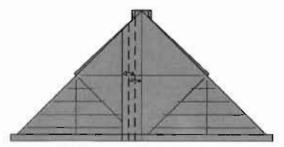
16. Fold one layer to the right in front and one to the left behind. 表の 1 枚と裏の 1 枚をそれぞれ反対側に振る。



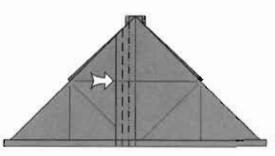
18. Bring the middle of the bottom edge upward and swing the two points in. 下の縁の中心を上へ折りながら、 両側のカドを中心へ寄せるように折りたたむ。



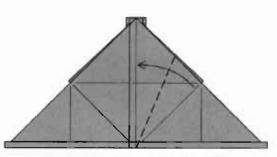
20. Turn the model over. 裏返す。



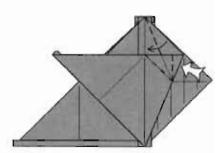
21. Pleat in thirds. 3 等分の折り筋をつける。



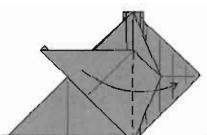
22. Open-sink in and out. 上の部分の内側をひろげて 縁を内側へ段折り。



23. Fold one flap over to the left. カドを1枚左へ折る。

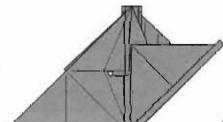


24. Reverse-fold the edge. ずらすように中わり折り。



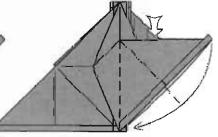
25. Fold the flap back to the right.

カドを右へ折り返す。



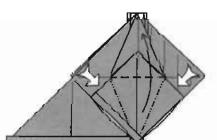
26. Pull out a layer to make the flap symmetric.

重なっている紙を引き出して 中央の鶴の基本形のような部分を 左右対称にする。



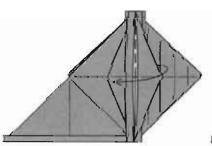
27. Squash-fold the flap symmetrically.

内側をひろげてつぶす ように折る。



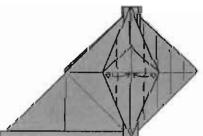
28. Petal-fold the flap.

内側をひろげて つぶすように折る。



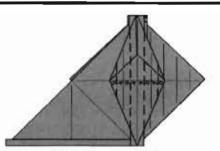
29. Fold one layer to the left.

1 枚左側へ折る。

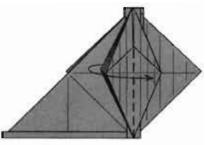


30. Fold and unfold.

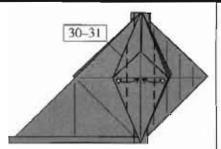
カドを中心に合わせて 折り筋をつける。



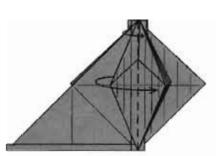
**31.** Fold and unfold. 横幅を等分するように 折り筋をつける。



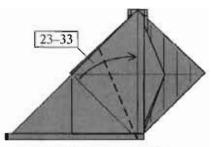
32. Fold three layers to the right. 3 枚右へ折る。



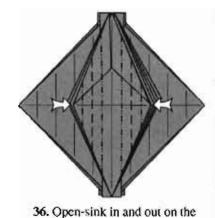
**33.** Repeat steps 30-31. 30-31 と同じように折る。



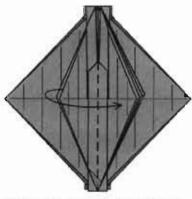
**34.** Fold all narrow flaps to the right. 手前の小さい層をすべて右側へ折る。



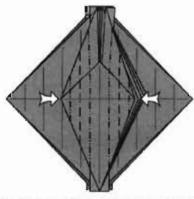
**35.** Repeat on the left. 左側も 23-33 と同じ。



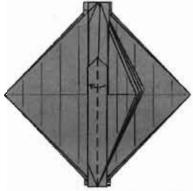
existing creases. ついている折り筋で沈め段折り (Open Sink)。



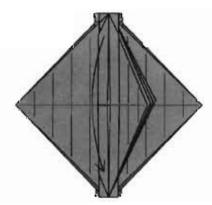
**37.** Fold one layer over to the right. 1 枚右側へ折る。



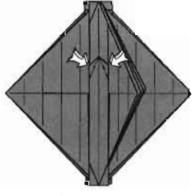
38. Open-sink the corners in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



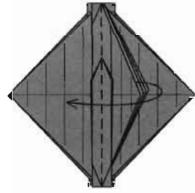
**39.** Fold one layer back to the left. 1 枚左側へ折る。



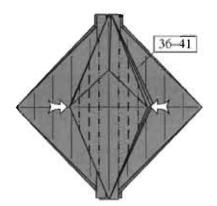
40. Fold the flap down. 1枚下へ折る。



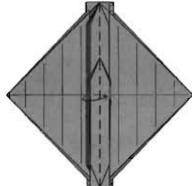
**41.** Sink four corners. カドを 4 か所沈め折り。



**42.** Fold one layer to the left. 1 校左側へ折る。

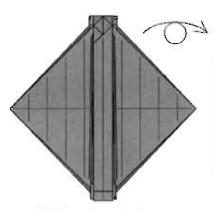


43. Repeat. 右側で36-41と 同じ。

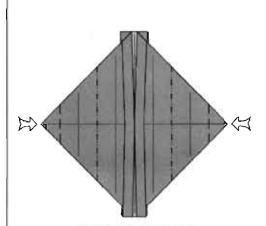


44. Fold a group of layers to the right. spreading as symmetrically as possible (there is one odd layer). 対称的になるように、右側へまとめて

折る。(1枚余分になるはず)



45. Turn the model over. 裏返す。



46. Sink in and out on the existing creases. ついている折り節で

沈め段折り。



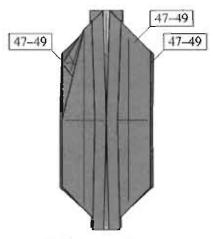
47. Fold a single edge over. The model will not lie flat.

48. Spread-sink the top corner asymmetrically.

線を1枚折る。平らには 上側のカドをひろげてつぶす ように折る。左右対称には ならない。 ならないので注意。

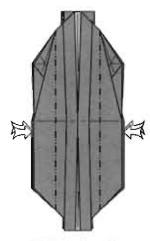


49. Fold the flap back to the left and flatten. 縁を元の位置にたたむ。

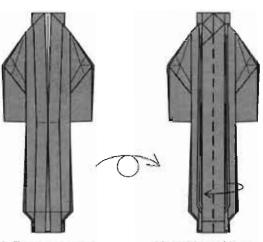


50. Repeat on the other three corners.

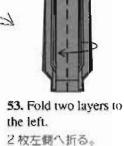
残りのカド3つも 47-49 と同じように折る。

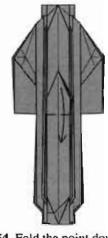


51. Sink the edges. 縁を沈め折り。



52. Turn the model over. 裏返す。

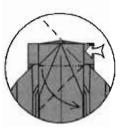




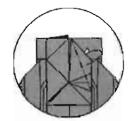
54. Fold the point down. カドを下へ折る。



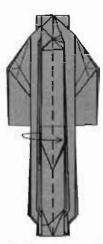
55. Zoom in on the top. 上の部分を拡大。



56. Swivel-fold. 斜めの折り筋を つかってずらす ように段折り。



57. Mountain-fold the corner behind. カドを後ろへ折る。



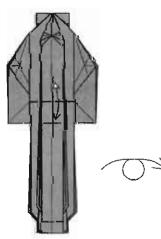
58. Close the model. 2枚右側へ折る



59. Repeat on the left. 左側も 53-58 と同じ。

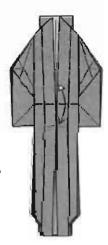


60. Fold and unfold through the near layers. 手前の層だけ 折り筋をつける。



61. Fold and unfold through the near layers. Then turn the paper over. 一番手前の層をまとめて

折り筋をつける。裏返す。



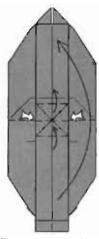
62. Fold and unfold through the near layers. 図のように折り筋を つける。



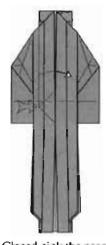
63. Fold the top flap down. 下へ折る。



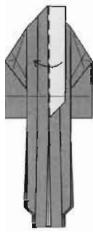
64. Fold and unfold. 角度を2等分する 折り筋をつける。



65. Squeeze two edges to form a point in the middle. 白矢印の部分を左右から つぶし中心を押しだし、 全体を上へ折る。



66. Closed-sink the near hidden flap through the opening. 中に隠れている線を沈め折り (Closed Sink) のようにして 押し出す。



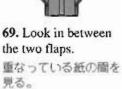
67. Fold the flap back to the left. 左側に折る。



68. Repeat on the right. 右側も66-67と同じ。



the two flaps.



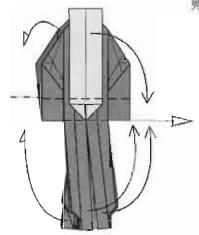


70. Sink the edges of the central triangle. Mountain fold two edges at the top. 真ん中の三角形の縁を 沈め折り。上のカドを

内側へ折る。



71. Close the model back up. 閉じる。

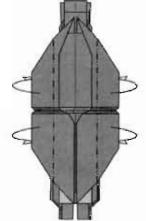


72. Fold the two top flaps down and apart. Fold four flaps toward and and three away behind.

上の2枚を前後に開いて水平にする。 下は4枚手前に、3枚後ろへ削く。

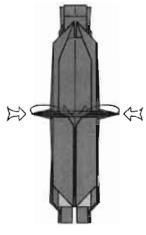


73. Side view of 72. The model is 3-D from here on. 横から見た図。ここからは 立体図となる。

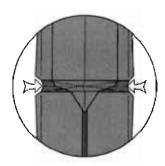


74. Top view of 73. Mountain-fold the edges at 90°.

上から見た図。縁を 垂直に折って立体にする。

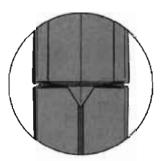


75. Reverse-fold the two corners inside. カドを内側へ中わり折り。

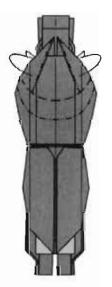


76. Reverse-fold the two edges all the way in to the center (tucking them under the triangle).

両側の縁を中わり折りで 三角形の部分の下に折り込む。

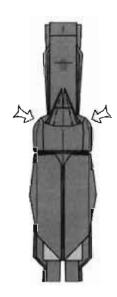


77. Like this. このように。



78. Crimp and narrow the top flap.

上部を段折りしながら 縁を後ろへ折る。



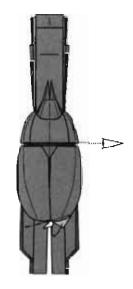
**79.** Further shape and narrow the thorax and its horn.

胸部とソノの形を整える。



80. Reverse-fold the abdomen and round it. 腹部を丸くするように

中わり折り。



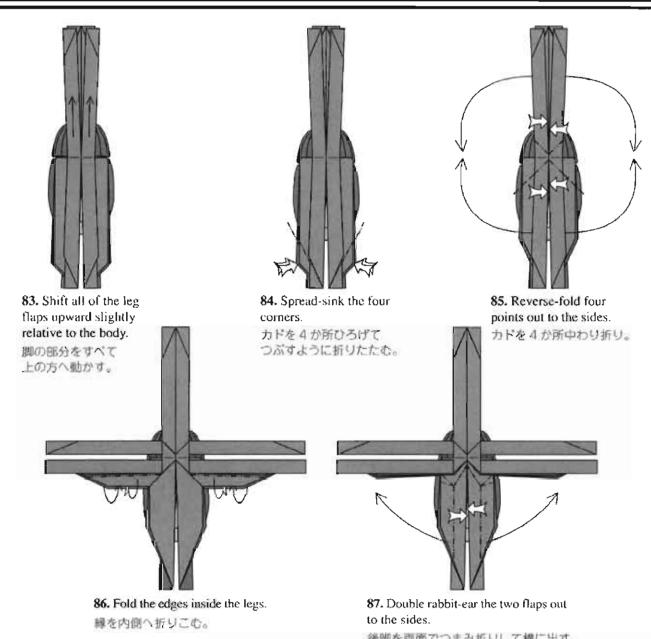
**81.** Fold the white corner underneath to lock.

カドを折り返して留める。

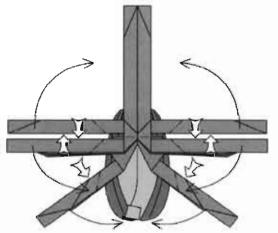


82. Side view of 81, showing angle of horn. 横から見た図。

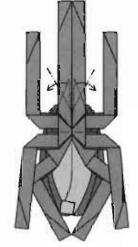
ツノの角度に注意。



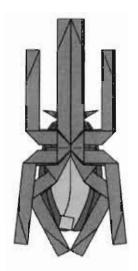
後脚を両面でつまみ折りして横に出す。



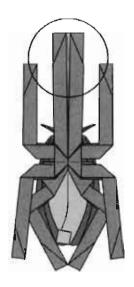
88. Reverse-fold the six legs between the layers where the raw edges are.



89. Reverse-fold two hidden points out to the sides. 隠れているカドを中わり 折りで横に出す。



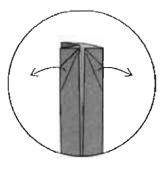
90. Narrow the two points. 触角を細く折る。



91. Steps 92-105 will focus on the tip of the top flap. 次からは一番上の部分を 拡大。



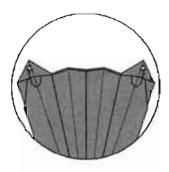
92. Pull out some loose paper. 内側の紙を引き出す。



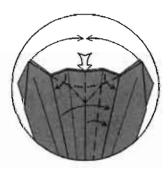
93. Open out the pleats and turn the paper over. 蛇腹になっているところをひろげて裏返す。



94. Mountain-fold the edge behind, starting an Elias stretch. 真ん中の縁を後ろへ折って 全体を仲ばす。

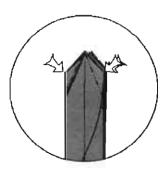


95. Bring two points in front. 内側の2つのカドを 手前に引き出す。

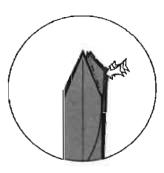


96. Complete the Elias stretch and close the model.

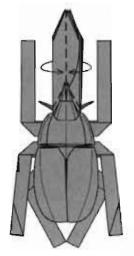
もう一度蛇腹状に折り たたんで全体を閉じる。



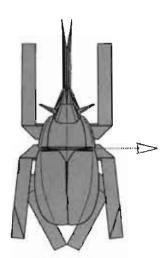
**97.** Sink three corners. カドを3つ沈め折り。



98. Sink the other three corners. さらにカドを3つ沈め 折り。



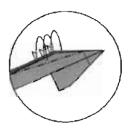
99. Fold the horn in half, forming a rabbit ear at its base. 根元をつまみ折りにしながら、 カドを半分に折る。



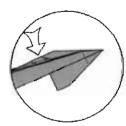
100. Like this. このように。



101. Side view of 100. Pull a layer of paper down out of the hom. 横から見た図。紙を1枚 下に引き出す。



102. Mountain-fold the 3 near edges of the horn. Repeat behind. 手前の3枚を内側へ折る。 反対側でも同じ。



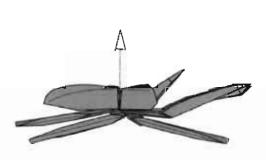
103. Sink the corner. 力ドを沈め折り。



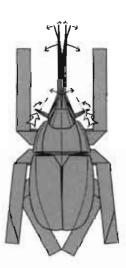
104. Reverse-fold the corner. カドを中わり折り。



105. Reverse-fold the corner. カドを中わり折り。

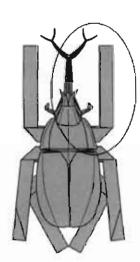


106. Like this. 出来上がりは このように。

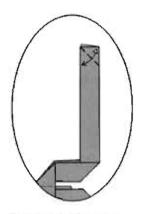


107. Spread all the horns. Reverse-fold the tips of the antennae.

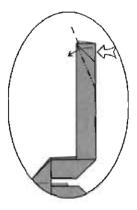
ツノをひろげて、触角の先を 中わり折り。



108. Steps 109-118 will focus on the legs. 109-118は胸の折り方。

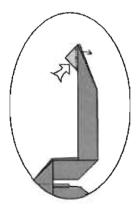


109. Fold and unfold. 折り筋をつける。



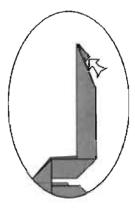
110. Reverse-fold the corner.

縁に折り筋を合わせて 中わり折り。



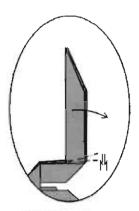
111. Reverse-fold the corner.

ついている折り筋で 反対側に中わり折り。

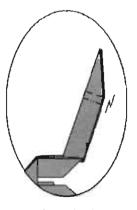


112. Reverse-fold the remaining bit.

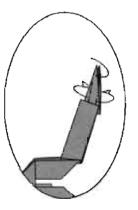
縁のところで 中わり折り。



113. Crimp the leg. 脚のつなぎ目を 内側へ段折り。

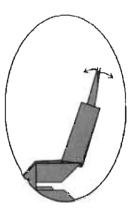


114. Pleat the foot. 脚の先を後ろへ段折り。

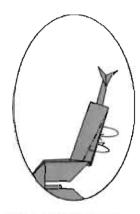


115. Narrow the foot and give it a half-twist.

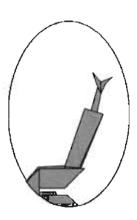
脚の先を細く折り、 ねじるようにする。



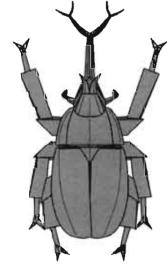
116. Spread the two points at the tip. 先端のカドを開く。



117. Narrow the foreleg. 脚を細く折る。



118. Repeat on each of the other legs. 他の脚も同じように折る。



119. Finished Samurai Helmet Beetle.

できあがり。





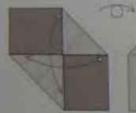
A SHARM WITH THE PARTY AND ADDRESS OF THE PART



S. Historicous shapts regard 7078 HS. Historicous Van 12 (1998)



STATE OF LANS ASSESSED.



The state of the same



S. Sull per service State Mary USEs



S. Talled for Baye.



Residents Management Spin-Angel



H.Fillmoller Verbook Kee Name 2 etc.



DESCRIPTION OF THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO IS



And the state of t



As and have a service of the service



Name and Address of the Parks o



36 Person Ball Assessment



STATUTE DE CONTRACTOR



IN PROPERTY AND PERSONS.





N TO M WHITE



Displacement of the last of th



All formation for the

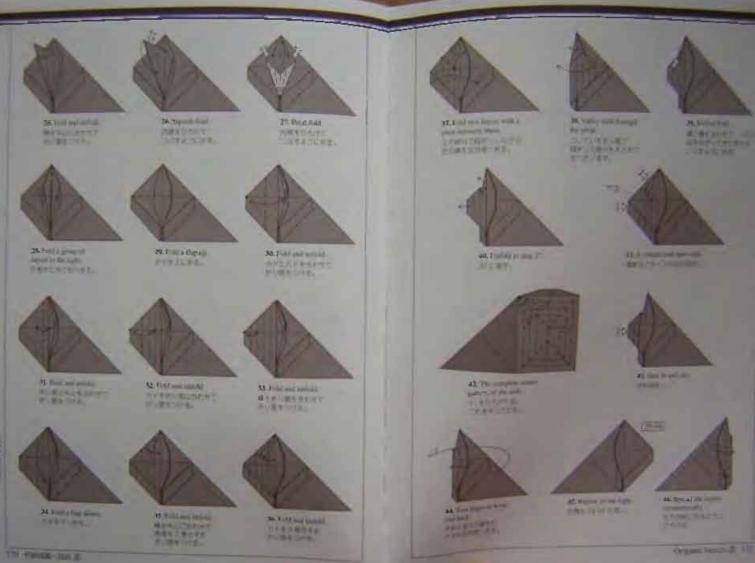


DESIGNATION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED

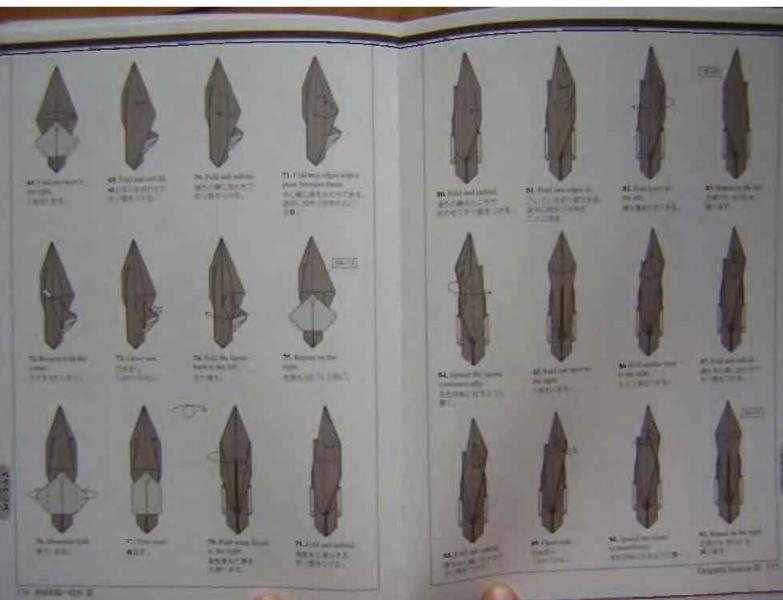


MINISTER STATE













TO SHOOT UP B







SX.1 liddle home on the state of the state o





PA Representation of the control of

AL DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN



STATE OF THE PARTY NAMED IN



ACCUSED TO SELECT



DATE OF STREET



Ga. I will she Dig Such some field. If I the diff.



2K. Primi consulta



SCHOOL SECTION



97. (ski pot post di 11 2 mar 2 2 2 2 2 m



98. This Designs the set matrix.



MARKET AND AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE P



100, 110 mg arms



101. Squayers



INC. For the second



103 Service Children
2010-1



384 21



105 Acrone (A) to pulder the Rect of A social of





INC. Francis de la composition della composition



apt half-down

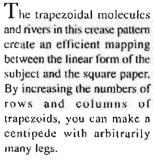


MANUAL TO SERVICE

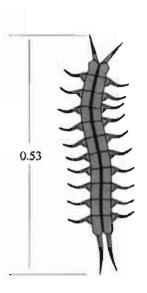


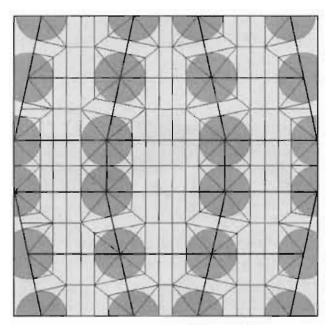




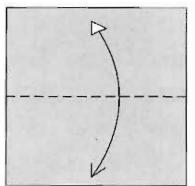


台形領域とその間の川状の 領域によって、細長い形状 を正方形により表現することを可能にしました。台形 領域の数を増やすことに よって、無限に肢の数を増 やすことが出来ます。



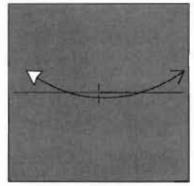




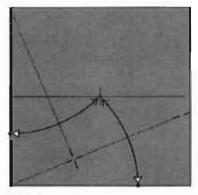


1. White up. Fold and unfold, then turn over.

白面を上に。半分に折り筋を つけて裏返す。

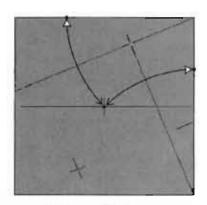


 Fold and unfold 中心に印をつける。

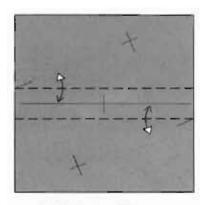


3. Fold and unfold.

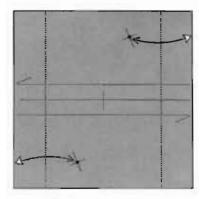
線を印に合わせて折り筋をつける。 出来れば2つの線の交点と、横の 縁のところだけ印をつけるように。



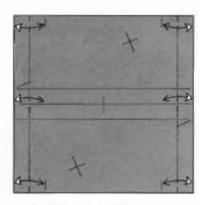
4. Repeat with the top and right edges. 3 と同じようにして 折り筋をつける。



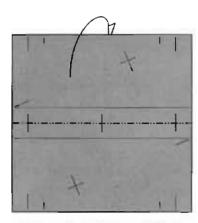
5. Fold and unfold. 縁の印のところから 水平に折り筋をつける。



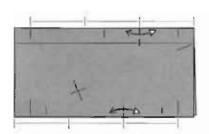
6. Fold and unfold. 縁を印に合わせて、 上下の縁に印をつける。



7. Fold and unfold. 緑を6でつけた印に合わせて 上下の縁に印をつける。

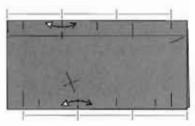


8. Mountain-fold the top behind. 後ろへ半分に折る。

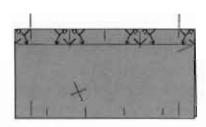


similarly on the bottom. 上下それぞれもっとも紙の縁に 近い印までの距離の 1/3 の 印をつける。基準となる 印が違うので注意。

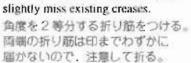
9. Divide the indicated distance along the top into thirds. Repeat

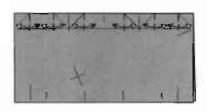


10. Repeat in mirror image. 反対側も同じ。

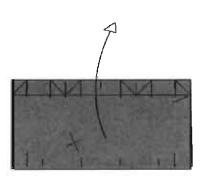


11. Fold and unfold along angle bisectors. The creases near the corners slightly miss existing creases.

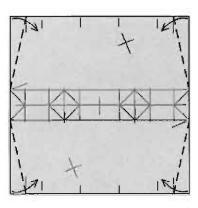




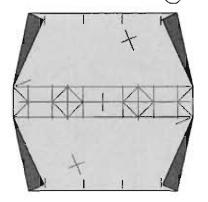
12. Fold and unfold. つけた折り筋と縁の交点で 折り筋をつける。



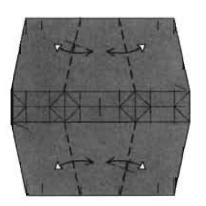
13. Unfold the paper. 紙をひろげる。



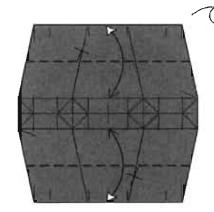
14. Fold four comers in. 交点を結ぶ線で筋を折る。



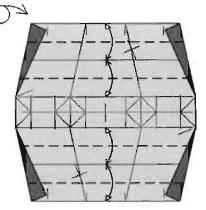
15. Turn the paper over. 裏版す。



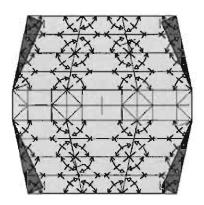
**16.** Fold and unfold. 印と交点を結ぶ線で 折り筋をつける。



17. Fold and unfold. Turn the paper back over. 縁を折り筋に合わせて 折り筋をつける。裏返す。

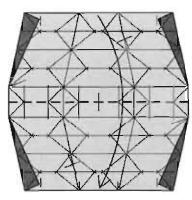


18. Fold and unfold. それぞれ 4 等分する ように水平に折り筋を つける。

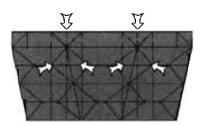


19. Fold and unfold on 48 angle bisectors.

48 か所で角度を 2 等分する 折り筋をつける。



20. Fold the paper in half. 半分に折る。



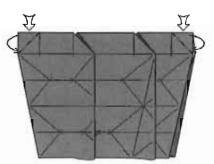
21. Dent the top edge, using the existing creases. Don't make the creases sharp below the top 1/4 of the model.

ついている折り筋でそれぞれ縁 を凹ませる。凹みより下は しっかりとは折らない。



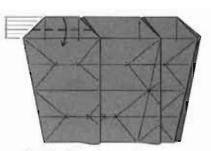
22. Swing the near flaps to the right and the far flaps to the left. Flatten the top of the model, but not the bottom.

手前を右に、後ろを左に倒す。底の 方はまだ完全に平らにはしない。

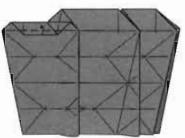


Reverse-fold the ends of the model.

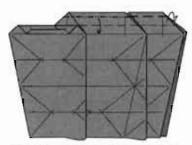
両側のカドを中わり折り。



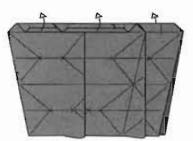
24. Fold 3/5 of the top flap down. 3/5 のところで下へ折る。



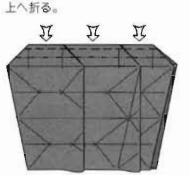
25. Fold the edge of the flap upward, lining up with the crease underneath. 縁を後ろの折り筋のところで



26. Pleat the middle flap similarly; pleat the right flap from the far side. 残りも同じように折る。ただし、右端は裏側に折る。

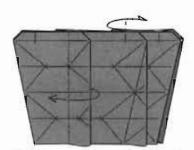


27. Unfold all three flaps. 24 の状態に戻す。



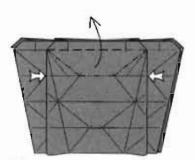
28. Sink the three top flaps in and out.

沈め段折り (Open Sink)。



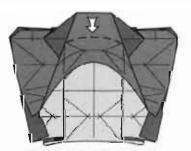
29. Swing one layer to the left in front and one to the right behind. Don't make the creases sharp below the top edge.

表で1枚左に、裏で1枚右に折り返す。最初の折り筋の所までしっかり と折って、その下はただ曲げるだけ。



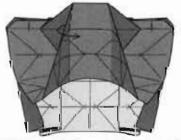
30. Sink the sides in and lift up the middle of the paper.

ついている折り筋で線を押し込み ながら上へ折る。

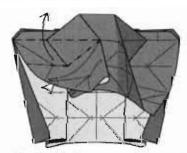


Push down the middle of the paper.

ついている折り筋で 中央部を平らにする。

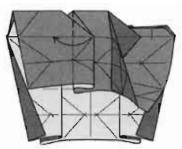


**32.** Fold the left diagonal rib to the right. 左側の立っている線を右方向に 倒すように折る。



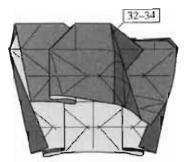
Closed-sink the pocket upward from the inside.

下側の出っ張りを押し出すように 沈め折り(Closed Sink)。

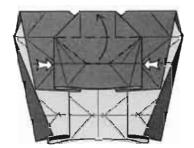


34. Fold the flap to the right, only making the crease sharp through the top panel.

左に1枚折り返す。上の折り筋の ところまでしか折らない。

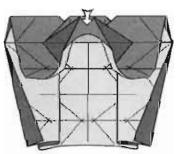


35. Repeat on the right. 右側も 32-34 と同じ。



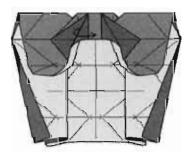
**36.** Sink the sides in and lift up the middle of the paper.

縁をついている折り筋のところで 押し込みながら上へ折る。

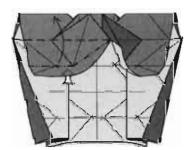


37. Push down the middle of the paper.

ついている折り筋で中央部を平らにする

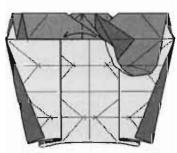


38. Fold the vertical rib to the right. 立っている縁を右に折り返す。

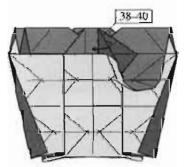


39. Closed-sink the pocket upward from the inside.

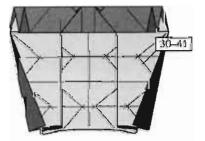
下側の出っ張りを押し出すように 沈め折り(Closed Sink)。



**40.** Fold the point to the left. カドを左側に折る。



41. Repeat on the right. 右側も 38-40 と同じa

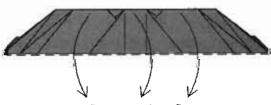


**42.** Repeat behind. 裏側も 30-41 と 同じ。

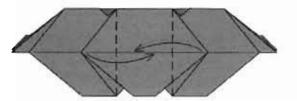


43. Reverse-fold eight corners (four in front, four behind).

カトを8つ中わり折り(表裏側 それぞれ4つずつ)。



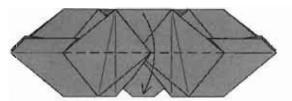
44. Fold down three flaps. 3枚下に開く。



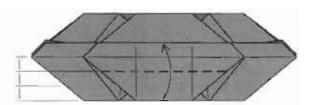
**45.** Fold the two flaps toward the center. They overlap slightly. 真ん中に向かって両側のカドを折り返す。2 枚の層は少しだけ重なる。



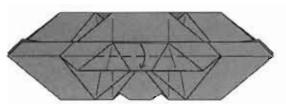
**46.** Fold two flaps downward, 2枚下へ折る。



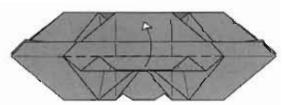
47. Fold the middle flap downward. 真ん中の紙を下へ折る。



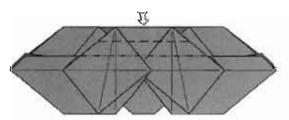
48. Fold 2/3 of the flap up; its edge nearly lines up with the edge above it. 2/3 のところで上へ折る。 上の縁にほぼ合う。



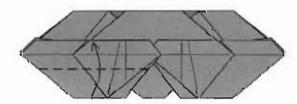
49. Fold the edge back down. 縁と線を合わせて折る。



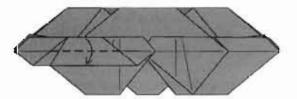
**50.** Unfold to step 47. 47 に戻す。



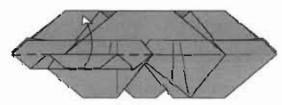
51. Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



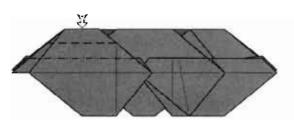
52. Fold one flap up so that its top edge lines up with the folded edges. 上の縁に合わせて折る。



53. Fold the edge back down. 真ん中で折り返す。



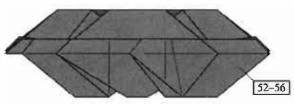
54. Unfold. ひろげて上へ折る。



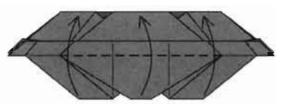
55. Open-sink in and out. 沈め段折り (Open Sink)。



**56.** Fold the flap back to the left. カドを左に折り返す。



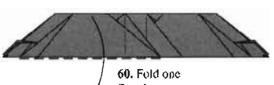
**57.** Repeat on the right. 右側も 52-56 と同じ。



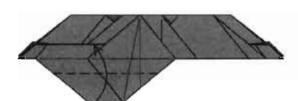
58. Fold the group of three flaps upward. 3 枚上へ折る。



**59.** Fold one flap over to the right. カドを 1 枚右に折り返す。



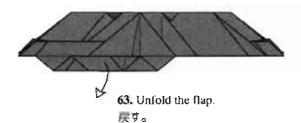
60. Fold one flap down. 所<。

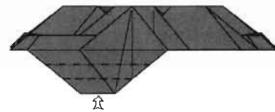


**61.** Fold one flap up to line up with the folded edge. 瀬に合わせて上へ折る。



**62.** Fold the edge down. 縁と縁を合わせて折る。



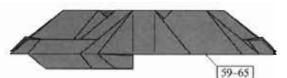


64. Open-sink the flap in and out. 沈め段折り (Open Sirk)。

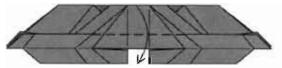




65. Fold one flap to the left. 1 枚左へ折る。



66. Repeat on the right. 右側も 59-65 と同じ。



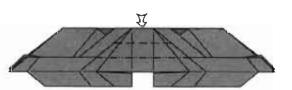
67. Fold the flap down to line up with the bottom edges. 手前の縁を下の縁に合わせて折る。



68. Fold the flap back up. 上へ折る。



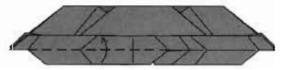
69. Unfold the flap. 厚す。



70. Open-sink. 沈め段折り (Open Sink)。



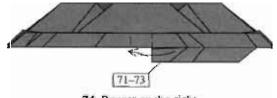
71. Fold one flap to the right. カドを右へ折る。



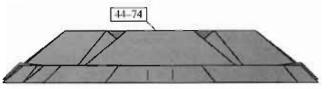
72. Fold all of the layers on the left up. 左側の縁を上へ折る。



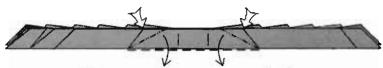
73. Fold the flap back to the left. カドを左へ折る。



74. Repeat on the right. 右側も71-73と同じ。



75. Repeat behind. 裏側も 44-74 と同じ。



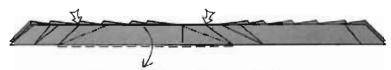
76. Spread-sink the corners symmetrically. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



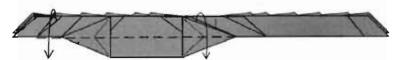
77. Fold the edge back up. 上へ折って閉じる。



78. Fold one flap to the right. カドを右へ折る。



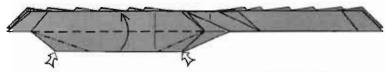
79. Fold one edge down and spread-sink the corners. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



80. Fold a group of edges downward, spreading the layers shown. 手前の層を下へ開く



**81.** Fold one flap to the right. カドを右へ折る。



**82.** Fold one edge upward and spread-sink the corners. カドひろげてつぶすようにして縁を上へ折る。



83. Fold the edge back down. 線を下へ折って閉じる。



84. Fold one edge downward and spread-sink the corners. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



85. Fold a group of edges downward. 手前の層を下へ折る。



86. Fold one flap to the right. カドを右に折る。



87. Fold one edge up and spread-sink the corners. カドをひろげてつぶすようして縁を上へ折る。



**88.** Fold the edge back down. 縛を下へ折って戻す。



**89.** Fold one edge down and spread-sink the corners. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



90. Fold the edge back up. 縁を上へ折って戻す。



91. Fold one flap to the left. カドを左へ折る。



**92.** Fold one edge down and spread-sink the corners. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



93. Fold the edge back up. 縁を上へ折って戻す。



94. Fold one flap to the left. カドを左へ折る。



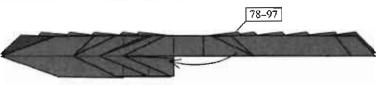
95. Fold one edge down and spread-sink the corner. You will need to release some trapped paper on the right. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



96. Fold the edge back up. 縁を上へ折って戻す。



97. Fold one edge to the left. カドを左へ折る。



98. Repeat on the right. 右側も 78-97 と同じ。

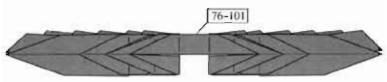
**99.** Fold a group of layers downward. 手前の層をまとめて下へ折る。



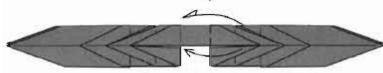
**100.** Fold one edge down and spread-sink two corners. カドをひろげてつぶすようにして縁を下へ折る。



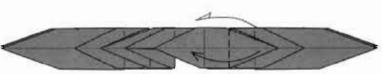
101. Fold the bundle of edges back up. 手前の層をまとめて上へ折って戻す。



102. Repeat steps 74–101 behind. 裏側も 76–101 と同じ。



103. Fold one flap to the left in front and behind. カドを左に折り返す。裏も同じ。



104. Fold another flap to the left in front and behind. カドを左へ折る。裏側も同じ。



105. Fold two edges down and all of the layers and points enclosed. Repeat behind. 手前の層をまとめて下へ折る。裏側も同じ。



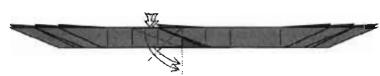
106. Fold one point to the left in front and behind. カドを左へ折る。裏側も同じ。



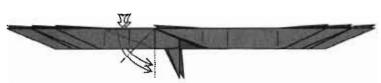
107. Turn over from top to bottom 上下をひっくり返す。



**108.** Carefully fold all the layers down in front and behind. 手前のすべての層をまとめて下へ折る。裏側も同じ。



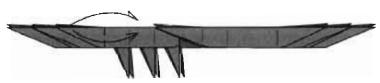
109. Reverse-fold two hidden points downward. 隠れているカドを2つ中わり折り。



**110.** Reverse-fold two more hidden points downward. さらに隠れているカドを2つ中わり折り。



111. Reverse-fold two more hidden points downward. さらに隠れているカドを2つ中わり折り。

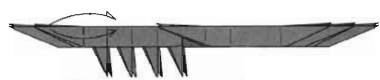


112. Fold two points to the right, one in front, one behind. カドを右へ折る。裏側も同じ。

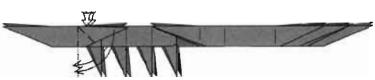


113. Crimp one point downward in front and one downward behind.

内側へ段折りでカドを下げる。裏も同じ。



114. Fold one point to the right in front and behind. カドを右へ折る。裏側も同じ。

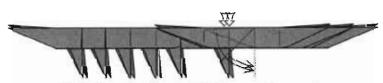


115. Crimp one point downward in front and one downard behind.

カドを下げるように内側へ段折り。裏側も同じ。



116. Reverse-fold two hidden points downward. 隠れているカドを2つ中わり折り。



**117.** Reverse-fold two more hidden points downward. さらに隠れているカドを2つ中わり折り。



118. Fold one flap to the right in front and one behind. カドを右へ折る。裏側も同じ。



119. Comp one point downward in front and one behind. カドを下げるように内側へ段折り。裏側も同じ。



120. Crimp one more point downward in front and one behind.

カドを下げるように内側へ段折り。裏側も同じ。





121. Crimp one more point downward in front and one behind. カドを下げるように内側へ段折り。

裏側も同じ。



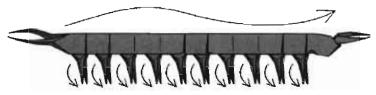
122. Double-rabbit-ear the two points on the right.

両面からつまみ折りしてつぶして上へ 折り畳む。裏も同じ。



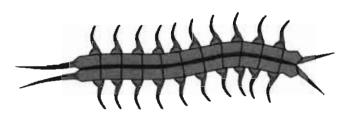
123. Pinch all the legs, the appendages on the tail, and the antennae.

脚と尾と触角をつまんで形作る。



124. Curve the legs slightly. Curve the body into an S-shape.

適当にS字状に曲げてムカデらしくする。



125. Finished Centipede. 出来上がり。